

COLLECTION DU DOMAINE PUBLIC

ARTAXERCE

BOYER, CLAUDE

Tragédie — 1683

RÉPLIQUE · TEXTE INTÉGRAL LIBRE & GRATUIT

NOTE D'ÉDITION & DOMAINE PUBLIC

*Cette œuvre dramatique appartient au **Domaine Public** universel. Libre de droits patrimoniaux, elle peut être lue, montée sur scène, imprimée et partagée en toute liberté.*

À propos de cette édition

Conçue pour le travail du comédien et la pratique du plateau, cette édition privilégie la lisibilité et l'aisance de mémorisation :

- **Confort de lecture** : Justification courte au fer à gauche pour alléger l'effort visuel et sécuriser le retour du regard.
- **Distinction immédiate** : Répliques en **Cormorant Garamond** et didascalies en **Inter**, évitant toute confusion à voix haute.
- **Repérage scénique** : Numérotation discrète toutes les 5 lignes et marges aérées de 20 mm pour les annotations de jeu.

L'application Réplique

Cette édition vous est offerte par **Réplique**, l'outil d'apprentissage des textes créé pour les comédiens et les metteurs en scène.

L'application vous accompagne dans l'apprentissage de vos rôles grâce à un parcours progressif (textes à trous, masquage par initiale, récitation au micro) et un **mode Italienne** qui vous donne la réplique au bon tempo, secondé par un souffleur discret en cas d'hésitation.

Répétez vos textes et retrouvez nos éditions sur

www.replique.pro

PERSONNAGES

DARIUS	62 répliques
Roi	56 répliques
ASPASIE	44 répliques
TIRIBAZE	37 répliques
NITOCRIS	32 répliques
ORONTE	14 répliques
BARSINE	8 répliques
CLÉONE	6 répliques
MINDATE	4 répliques

Personnages muets & suite : ARTAXERCE, SUITE

SOMMAIRE

 Cliquez sur un acte pour y accéder directement

ACTE I	5
ACTE II	20
ACTE III	34
ACTE IV	49
ACTE V	66

ACTE I

SCÈNE PREMIÈRE

Darius, Oronte.

DARIUS

La Perse enfin triomphe ; et des Grecs ennemis,
Ce qui restait à vaincre, est défait, ou soumis.
Aux Victoires du Roi j'ajoute une Victoire,
Et je me flatte encor d'une nouvelle gloire.
Voici ce jour pompeux si longtemps souhaité, 5
Où pour rendre à l'État plus de tranquillité,
Mon père va nommer l'héritier de l'Empire.
En attendant ce choix, Babylone soupire,
Trop lasse d'essuyer les complots différents
De ceux qu'un même sang a fait mes concurrents. 10
Artaxerce à ses fils équitable et fidèle,
Leur voulant pour la gloire inspirer plus de zèle,
Sans distinguer l'Aîné du reste de son sang,
Veut que le seul mérite hérite de son rang.
Je n'en murmure point ; le roi doit son suffrage 15
Plutôt à la vertu, qu'à la faveur de l'âge.

ORONTE

Oui, Seigneur. Mais je vois qu'entre ses fils jaloux

Le roi ne distinguant qu'Ariarathe et vous,
Seuls dignes de l'honneur de cette concurrence,
Il vous est bien aisé d'emporter la balance. 20
Le roi doit couronner votre âge et vos exploits,
Même il semble, Seigneur, qu'en attendant son choix,
Vous fustes par avance au milieu de l'Armée
Nommé par la Victoire et par la Renommée.
Tout se tait devant vous, ou tout parle pour vous. 25
Vous n'avez qu'à gagner un favori jaloux
Qui veut faire passer le sceptre en sa famille.
Il prétend l'obtenir pour l'époux de sa fille.
C'est de tous les Mortels le plus impérieux,
Il est vindicatif, ardent, ambitieux. 30
On l'a vu quelquefois plein d'une indigne audace
Près du Roi hautement à nos yeux prendre place,
Et porter en public, en dépit de nos lois,
Les mêmes ornements qui distinguent nos rois.

DARIUS

Mais si d'un feu caché j'avais l'âme enflammée... 35

ORONTE

Quel amour !

DARIUS

En partant pour commander l'Armée,
Je brûlais en secret et cet embrasement
Qu'irritaient mon silence et mon éloignement,
Semble encor s'augmenter, revoyant ce que j'aime. 40
J'aime Aspasie.

ORONTE

Ô Dieux. Aspasia !

DARIUS

Elle-même.

ORONTE

Étrangère, et d'un sang trop indigne de vous...

DARIUS

Il n'est rien de si grand, de si beau parmi nous ;
Et mon amour est tel, qu'au milieu des alarmes,
Tout plein de la beauté dont j'adore les charmes,
L'ardeur de la revoir, qui croissait tous les jours,
Donnait à mes exploits un plus rapide cours,
Et m'inspirait sans cesse une force nouvelle,
Pour hâter mon triomphe, et me rapprocher d'elle.

45

50

ORONTE

Mais quel est votre espoir ? Vous savez que le Roi
Est maître souverain de vous, de votre foi.
Avez-vous oublié la disgrâce d'Arsame ?
Aspasia autrefois refusée à sa flamme...

55

DARIUS

Ce malheureux amant dans nos derniers combats
Blessé mortellement, et tombant dans mes bras ;
Darius, me dit-il, reçois avec ma vie
Ces soupirs que je donne à l'aimable Aspasia.
Transporté de douleur, par un dernier effort,

60

Je presse ma victoire, et je venge sa mort.
Je reviens, et tout plein de mon impatience,
Je revois Aspasia, et je romps le silence.
Cet aveu la troubla, mais dans cet entretien
Mon trouble était trop grand pour bien juger du sien.
Mais depuis quelques jours une froideur mortelle...

65

ORONTE

Elle craint votre amour. Si trop d'ardeur pour elle
Contre le choix du Roi révoltait votre coeur,
La modeste Aspasia en mourrait de douleur.
On croit qu'à Nitocris votre foi destinée...

70

DARIUS

Le Roi m'imposerait cet étrange hyménée !
Tiribaze est d'un sang noble, mais odieux,
Fier, vaillant ; mais sans foi, sans justice, sans Dieux.
Nitocris est sa Fille ; et si le Roi qui m'aime,
Gagné par Tiribaze, et s'oubliant lui-même,
A promis un hymen si peu digne de moi,
Je sais bien le moyen de dégager sa foi.

75

ORONTE

Qu'osez-vous espérer, et que m'osez-vous dire ?

DARIUS

Ne va-t-on pas nommer l'héritier de l'Empire ?
Ignorez-tu nos lois ? Le Roi doit accorder
Ce que son successeur lui voudra demander.

80

ORONTE

Mais, Seigneur, songez-vous que vous avez un frère
Amant de Nitocris, et chéri de son père ?
Vous devez ménager, implorer la faveur
D'un Ministre insolent jaloux de sa grandeur.

85

DARIUS

Faudra-t-il m'abaisser jusqu'à prier un traître,
Moi l'Héritier du trône, et le fils de son maître ?
Oui, noble orgueil du sang, il faut malgré tes lois,
Il faut fléchir, mais c'est pour la dernière fois.
Allons pour Tiribaze affecter tant de zèle.

90

ORONTE

Mais aimant Nitocris, présument tout pour elle,
S'il presse votre hymen, vous devez l'accorder.

DARIUS

Il a trop de fierté pour me le demander ;
Pour sa fille et pour lui, mes soins, ma complaisance,
Lui donnent plus d'orgueil, et plus de confiance.

95

ORONTE

Je sais que de sa fille aveugle adorateur,
Il croit que son mérite a touché votre coeur.
Cependant il suspend le choix de votre père,
Incertain jusqu'ici sur le choix qu'il doit faire,
Toujours prêt à trahir ou votre frère, ou vous.
Régnez par sa faveur, et bravez son courroux.
Ne perdez point de temps ; dans ce moment peut-être

100

Le Perfide travaille à vous donner un maître.
Forcez votre fierté pour conserver vos droits.

DARIUS

L'ambition n'est rien, j'écoute une autre voix.
Le Trône ne vaut pas ce qu'on souffre de blâme
À prier un sujet qu'on déteste dans l'âme ;
Mais l'amour qui nous rend plus faibles, plus soumis,
Descend jusqu'à prier nos plus grands Ennemis.
Je le vois. Laisse-nous.

105

110

SCÈNE II

Darius, Tiribaze.

DARIUS

Que venez-vous m'apprendre ?
Ce grand choix que le Roi fait si longtemps attendre,
Le va-t-il faire enfin pour le commun bonheur ?

TIRIBAZE

Il brûle de le faire, et malgré tant d'ardeur,
Il plaint Ariarathe, et son inquiétude
Entre deux fils si chers fait son incertitude.
Ajoutez à ce triste et cruel embarras,
Le trouble que la Reine a fait par son trépas.
Joignez aux déplaisirs d'un époux et d'un père,
Le sanglant souvenir de la mort de son frère.
Depuis l'instant fatal qu'en nos derniers combats
Il fit tomber Cyrus sous l'effort de son bras,
Troublé par cette mort, dont l'image l'étonne,

115

120

Il est presque tenté de quitter la Couronne.
Ainsi le voyant plein de remords, de douleur,
Oserai-je presser le choix d'un Successeur ?

125

DARIUS

Son triomphe rend-il sa valeur criminelle ?
Se fait-il un forfait de la mort d'un Rebelle ?
Le Roi rend par ce coup la paix à ses États ;
Et s'il veut s'épargner de nouveaux embarras,
Le choix d'un successeur n'est pas moins nécessaire.
Si vous aviez voulu... mais vous aimez mon frère,
Et ne pouvant sur lui tourner le choix du Roi,
Vous voulez empêcher qu'il ne tombe sur moi.

130

TIRIBAZE

Puisque vous m'y forcez, je veux bien vous le dire,
On sait par quels conseils je sauvai cet Empire,
Quand votre Oncle Cyrus vint attaquer le Roi ;
On sait quels coups pour lui je détournai sur moi,
Et qu'aux plus grands périls ma vie abandonnée,
Par mon sang prodigué marqua cette journée.
Quand le Roi veut nommer un successeur, je crois
Que sauvé par mon bras, il peut songer à moi.
Je pourrais me flatter de l'espoir qu'il me donne.
Qui m'a sauvé la vie, a part à la Couronne.
Voilà ce qu'il m'a dit, Seigneur, plus d'une fois ;
Mais je laisse le Trône au seul sang de nos Rois ;
Et l'exemple éclatant de cette déférence,
Aux plus ambitieux doit imposer silence.
Je fais plus. Quand je vois plus d'un frère jaloux
Combattre fièrement de l'Empire avec vous,
J'obtiens enfin du Roi, Seigneur, qu'entre vos frères,
Qui déchirent l'État en des partis contraires,

135

140

145

150

Ariarathe seul vous dispute ce choix.
Ayant devant le Roi balancé tous vos droits,
Quoi que toujours pour vous un doux penchant l'entraîne, 155
Ainsi que sa raison, sa tendresse incertaine,
Semble entre ses deux fils n'oser rien décider,
Et me livrer un choix qu'il n'ose hasarder.

DARIUS

Si de votre destin vous devenez le maître,
Au moins faites un Roi qui soit digne de l'être. 160
N'attendez rien de bas d'un coeur comme le mien,
Un autre pour régner ne ménagerait rien.
Nul ne sait mieux que moi ce que vaut un Empire.
Je ne suis point ingrat, cela vous doit suffire ;
Mais s'il fallait rougir pour un Trône à gagner, 165
J'aimerais mieux cent fois obéir que régner.

TIRIBAZE

J'aime ce noble orgueil, ce généreux langage.
Vous estes né trop grand pour manquer de courage ;
Des Princes comme vous ne sont jamais ingrats,
Mais de grands intérêts que vous n'ignorez pas... 170
Seigneur, n'en parlons plus, je n'ai plus rien à dire ;
C'est à vous de m'entendre, il s'agit de l'Empire.

DARIUS

Je veux vous le devoir, d'autant plus que je vois
Que vous aimez ma gloire, et me traitez en Roi.
Moins vous me demandez et plus je dois vous rendre ; 175
Qui donne ainsi le trône, a droit de tout prétendre ;
Et mon zèle agissant sur l'exemple du Roi,
Vous répond après lui de ce que je vous dois.

Mais voici Nitocris.

SCÈNE III

Darius, Tiribaze, Nitocris.

DARIUS

Que ne puis-je, Madame, 180
Expliquer à vos yeux les transports de mon âme !
Votre père m'apprête un sort si glorieux...
Mais je vois un grand trouble éclater dans vos yeux,
L'espoir qu'il m'a donné pourrait-il vous déplaire ?
Laissez agir pour moi les soins de votre père. 185
Pour n'être pas ingrat, je n'épargnerai rien,
Et je mettrai son sort aussi haut que le mien.

SCÈNE IV

Tiribaze, Nitocris.

NITOCRIS

Quel succès attend-il, Seigneur, de votre zèle ?
À son frère, à vous-même, estes-vous infidèle ?
Vous savez quelle part je prends à ce grand choix, 190
Où deux princes rivaux demandent votre voix.
Mais ce qui plus me gêne, est de voir que vous-même
Vous renoncez pour eux à la grandeur suprême.
Quel est votre dessein ?

TIRIBAZE

Il suffira pour nous 195

Qu'il nomme un de ses fils qui sera ton époux.

NITOCRIS

Il suffira pour nous ! Quel langage est le vôtre ?
Vous avez pour régner plus de droit que tout autre.
Ne songez qu'à vous seul. Le pouvoir souverain
Est presque tout entier, Seigneur, dans votre main.
Du suffrage du Roi n'êtes-vous pas le maître ?

200

TIRIBAZE

Ma fille, à cet orgueil que tu me fais paraître,
Je reconnais mon sang, et j'aime à voir en toi
Une fille si fière, et si digne de moi.
J'ai du courage assez pour prétendre à l'Empire ;
Mais enfin quelque orgueil que ma faveur m'inspire,
Le Roi me refusa la Princesse Amestris.
Quoi que de grands honneurs effacent ce mépris,
Le Roi souffrira-t-il qu'une audace insensée
Jusqu'aux droits de son sang élève ma pensée ?
Le Roi me promet tout, mais la commune voix
Élève Darius au Trône de nos Rois.
Des Perses inconstants n'irritons pas la haine,
Assurons à mon sang la grandeur souveraine ;
Que ton front couronné console mes vieux ans,
Et que je règne en toi pour régner plus longtemps.
Le Roi pour Darius fortement s'intéresse,
Mais j'ai su pour son frère exciter sa tendresse,
Et parlant pour tous deux, j'ai suspendu sa voix,
Pour devenir enfin l'Arbitre de son choix.
Non, qu'à le faire seul mon orgueil se dispense,
Mais comme il semble enfin m'en donner la puissance,
Je remets dans tes mains un droit si glorieux.
Choisis sans plus tarder avec tes propres yeux.

205

210

215

220

Il faut prendre parti, sans te laisser surprendre 225
 Aux dangereux conseils de l'Amour faible et tendre.
 Le jeune Ariarathe a pour toi plus d'ardeur,
 Mais Darius fait voir par tout plus de grandeur.
 Il semble qu'en naissant, et prévenant son frère,
 Il prit du sang des Rois l'auguste caractère, 230
 Et que s'étant saisi des vertus de son rang,
 N'en a laissé que l'ombre aux restes de son sang.
 Il revient triomphant, et fier de sa victoire,
 Il montre moins d'amour, occupé de sa gloire.
 L'amour d'Ariarathe est digne de pitié ; 235
 Mais doit-on écouter l'amour et l'amitié,
 Quand un grand intérêt veut qu'on les sacrifie ?
 La Fortune nous rit, elle nous justifie.

NITOCRIS

Vos leçons, votre exemple, et vos fiers sentiments,
 M'ont appris à braver l'Amour et les amants. 240
 Vous m'avez inspiré ces pensers héroïques,
 Et cette dureté des vertus politiques.
 Si la seule grandeur a pour vous des appas,
 J'ai mêmes yeux que vous, je marche sur vos pas.
 Commandez, choisissez, je suis toute à mon père, 245
 Et s'il faut faire un choix, c'est à vous à le faire.

TIRIBAZE

Ministre ambitieux, je devrais te donner
 Un Roi faible, et qui fut facile à gouverner.
 Je deviendrais plus grand, plus fort par sa faiblesse ;
 Mais cette Politique est dure à ma tendresse ; 250
 Je t'aime ; Darius te fera plus d'honneur.
 Va-t-en voir Aspasia, et fais avec chaleur
 Agir pour Darius son crédit et son zèle.

Toute Fille qu'elle est, le Roi souvent l'appelle
Aux secrets de l'Empire, aux soins de sa grandeur, 255
Et semble entre elle et moi balancer sa faveur.
J'en murmure en secret, mais craignant sa puissance,
Nous devons avec elle agir d'intelligence.
Sur le choix qu'on attend je dois presser le Roi.
Fier de son amitié qui redouble pour moi, 260
Je pourrai faire entrer le Sceptre en ma Famille.
Celui qu'il va nommer va couronner ma Fille,
Et mon ambition ne pouvant plus monter,
N'aura plus rien à craindre, et rien à souhaiter.

SCÈNE V

Nitocris, Cléone.

NITOCRIS

Il faut abandonner le Prince Ariarathe,
Cléone... 265

CLÉONE

Quelque espoir dont Darius vous flatte,
Le tendre Ariarathe a pour vous tant d'ardeur...

NITOCRIS

C'est l'ordre de mon père, et celui de mon coeur ;
Car enfin pour t'ouvrir le fond de ma pensée, 270
Penses-tu que j'écoute une flamme insensée ?
Penses-tu que trop faible, et sensible à mon tour,
Je trouve plus d'appas, où je vois plus d'amour ?
Où je vois plus d'amour, je vois plus de faiblesse ;

Je distingue le rang, et non pas la tendresse ; 275
 C'est au lieu le plus haut et le plus glorieux, [B ;]
 C'est là, sans balancer, que j'arrête mes yeux ;
 Et s'il faut plus avant pénétrer dans nos âmes,
 Sais-tu bien ce qui fait nos désirs et nos flammes ?
 L'orgueil fait tout, Cléone, et pour dire encor plus, 280
 La vanité souvent fait toutes nos vertus.
 L'amour n'est pas un Dieu tel qu'on l'a voulu faire;
 L'amour périt bientôt, sa flamme est passagère ;
 Le dépit, la raison, l'âge, éteint les ardeurs,
 Mais la gloire jamais ne meurt dans les grands cours. 285

CLÉONE

Il est des cours, Madame, à l'amour si fidèles,
 Qu'il y rend quand il veut ses flammes immortelles.

NITOCRIS

Crois ce que tu voudras, je ne te dis plus rien ;
 Mais enfin les grands cours sont faits comme le mien.
 Ainsi pour Darius, lors que je m'intéresse, 290
 Darius ne doit point ce choix à ma tendresse ;
 J'envisage toujours sa prochaine grandeur,
 Et le plus près du Trône, est plus près de mon coeur.

CLÉONE

Mais, Madame, après tout, s'il faut que je m'explique,
 Vous accommodez-vous d'un Amant politique, 295
 Qui n'en veut qu'à l'Empire, en soupirant pour vous ?

NITOCRIS

Dois-je le moins aimer, s'il agit comme nous ?

J'aime en lui cette ardeur qui court au diadème ;
Il fait tout pour la gloire, et j'en use de même.

CLÉONE

Mais enfin Darius, de l'air dont je le vois,
Vous rendre quelques soins...

300

NITOCRIS

Hé qui peut mieux que moi
Au Trône qui l'attend avec lui prendre place ?
La faveur de mon père, et l'éclat de ma race,
Tout son espoir qu'il prend de notre seul appui,
Justice, honneur, devoir, tout me répond de lui,
Et peut-être l'Amour m'en répondra lui-même.

305

CLÉONE

Peut-être...

NITOCRIS

Mais pourquoi ne veux-tu pas qu'il m'aime ?
Je sais qu'avec l'orgueil d'un coeur ambitieux
Je prends peu soin de plaire, et de charmer les yeux ;
Que n'ayant rien dans l'âme et de faible et de tendre,
On donne peu d'amour, quand on n'en saurait prendre ;
Mais aussi quelquefois la fierté, les froideurs,
Valent bien tous ces soins complaisants et flatteurs.
Ce chemin pour charmer, est le moins ordinaire ;
Mais on peut plaire enfin, en négligeant de plaire.
Quoi qu'il en soit, je vois le Prince à mes genoux.
Pour s'assurer du Trône, il a besoin de nous,
Et sans examiner s'il aime, ou s'il sait feindre,

310

315

320

Mon père m'en répond, je n'ai plus rien à craindre.
Allons voir Aspasia, et ne contestons plus,
Implorons son pouvoir, et servons Darius.
Tu murmures en vain, orgueil fier et rebelle,
Il faut sans balancer te contraindre auprès d'elle.
Ne crains rien, de quelque air que nous puissions agir,
Tout ce qui fait régner, ne fait jamais rougir.

325

ACTE II

SCÈNE PREMIÈRE

Aspasie, Barsine.

BARSINE

Quel que soit le sujet de votre inquiétude,
Vous ne pouvez sans honte, et sans ingratitude,
Vous plaindre ni du Sort, ni du Roi, ni des Dieux ; 330
Ils vous font un destin si beau, si glorieux...

ASPASIE

Ma fortune est sans-doute illustre, et non commune ;
Mais je sens des malheurs plus grands que ma fortune.
Je ne me plaindrais pas, si parmi tant de biens
Les Dieux avaient mêlé d'autres maux que les miens. 335
Du pays d'Ionie en ces Lieux amenée,
Au superbe Cyrus malgré moi destinée,
Je vis par son trépas finir mes dé plaisirs;
Et mon bonheur allait plus loin que mes désirs,
S'il n'eût été troublé par la mort de la Reine. 340
Tu sais bien que pour moi sa faveur fut si pleine,
Que le fier Tiribaze en conçut quelque effroi,
D'autant plus qu'elle obtint de l'amitié du Roi,
Que j'aurais dans sa Cour les plus augustes marques

Qui distinguent ici les Filles des Monarques. 345
 Quels honneurs ! Qui jamais a passé comme moi
 Par un vol si rapide, au rang où je me vois ?
 Cependant le dirai-je, et le pourra-tu croire ?
 Des chagrins si cruels empoisonnent ma gloire,
 Que je préférerais, pour me les épargner, 350
 La honte de servir, à l'honneur de régner.

BARSINE

Depuis deux jours, Madame, affectant la retraite,
 Pour combattre, ou nourrir quelque douleur secrète,
 Je vois couler vos pleurs. Le verrai-je toujours,
 Sans pouvoir à vos maux offrir quelque secours ? 355

ASPASIE

Ces pleurs coulent encor, ces témoins trop fidèles
 Du trouble que je sens, et des peines cruelles
 Que je souffre en voulant contraindre ma douleur.
 Apprends, et cache bien le secret de mon coeur. 360
 Tu connais Artaxerce, et ce nom adorable
 Présente à ton esprit le Roi le plus aimable
 Que la Perse ait reçu de la main de nos Dieux,
 Toujours auguste et grand, toujours victorieux,
 Et qui pouvant gagner l'Empire de la Terre,
 Sacrifie à la Paix la gloire de la Guerre. 365
 Ardent à se venger de ses fiers Ennemis ;
 Prompt à leur pardonner, sitôt qu'il sont soumis ;
 Maître de la Victoire, et vainqueur de lui-même,
 Plus Roi par ses vertus, que par son diadème ;
 Libéral, tout le monde est plein de ses bienfaits, 370
 Et n'offre à ses regards que des cours satisfaits ;
 Juste et clément ensemble, adoré quoi qu'il fasse,
 Ou quand sa main punit, ou quand sa main fait grâce ;

Donnant tout, faisant tout, pour le bonheur d'autrui,
Sans chercher, ni garder que la gloire pour lui.
Ce Roi, si grand, si craint dans la Paix, dans les armes,
Et tel que je le peins avecque tous ses charmes,
Semble m'offrir sa main, et me faire entrevoir
D'un honneur que je crains le surprenant espoir.
Incertaine, et tremblante, et n'osant m'en défendre...

375

380

BARSINE

Est-ce un si grand malheur ?

ASPASIE

Achève de m'entendre,
J'aime le Prince.

BARSINE

Ô Dieux !

ASPASIE

Sa bouche à son retour,
Avant l'aveu du Roi, m'expliqua son amour.
J'ai fait tous mes efforts, et suis preste à tout faire,
Pour m'arracher au Prince, et me rendre à son père.
Quoi que l'amour du Roi s'explique faiblement,
Mon respect à lui seul m'attache uniquement ;
Mais l'amour disposant de moi, malgré moi-même...

385

390

BARSINE

Vous aimez Darius ?

ASPASIE

Oui, Barsine, je l'aime ;
De ses fers, quoi qu'il soient, il faut se dégager ;
Mais tu connais mon coeur, est-il fait pour changer ? 395
Reconnaissance, honneur, devoir, obéissance,
Cent raisons à la fois condamnent ma constance ;
Mais cette loi d'amour, qui rompt toutes les lois,
Me fait toujours aimer ce que j'aime une fois.
Quelle est cette fureur ? Faut-il parce que j'aime, 400
Renoncer à la gloire, et m'oublier moi-même ?

BARSINE

Quel est votre dessein ? Artaxerce aujourd'hui
Choisit un de ses fils pour régner après lui.
S'il nomme Darius par une loi suprême,
Il peut vous demander au Roi malgré vous-même. 405

ASPASIE

Il peut me demander, m'obtenir malgré moi ?
Quel trouble ! Quel désordre ! Avertissons le Roi.
Mais c'est perdre le Prince, et lui ravir l'Empire,
Ou plutôt, et j'entends que mon coeur en soupire,
C'est perdre mon amour. Que de cruels combats ! 410
Prends pitié de mon coeur, ne m'abandonne pas.
Trahirai-je le Roi ? Trahirai-je ma flamme ?

BARSINE

Nitocris...

ASPASIE

Nitocris ? Elle me hait dans l'âme,
Et ce que j'ai de part à la faveur du Roi,
Met quelque jalousie entre son père et moi.

415

SCÈNE II

Aspasie, Nitocris, Barsine, Cléone.

NITOCRIS

Vous me voyez, Madame, étonnée et timide,
Dans l'attente d'un choix dont ce grand jour décide ;
Entre deux fils Rivaux Artaxerce flottant,
N'attend que votre avis sur un choix important.
Un si grand intérêt également nous touche ;
La Perse, l'Univers, vous parlent par ma bouche,
Puis qu'enfin l'Univers prend part à ce grand choix
Qui donne un successeur au plus grand de ses Rois.

420

ASPASIE

Ariarathe ayant l'appui de votre père,
Mon crédit près du Roi vous est peu nécessaire.
Je ne me flatte point ; si quelquefois le Roi
Veut bien pour me parler descendre jusqu'à moi,
Il croit que le conseil d'une jeune étrangère
Est moins intéressé, plus libre, et plus sincère,
Et la Fortune veut qu'en prenant mes avis,
Il ne se repent point de les avoir suivis.

425

430

NITOCRIS

Vous ne dites pas tout, et votre modestie
En dérobe à nos yeux la meilleure partie.
C'est ainsi, quand on a dessein de refuser, 435
Qu'un injuste refus tâche à se déguiser.
Pour vaincre vos froideurs, sachez ce qui se passe ;
Ne vous abusez plus, tout a changé de face.
Le Prince Ariarathe avait dans ce grand jour,
Avec les droits du sang, les droits de son amour ; 440
Et l'espoir d'un tel Gendre amoureux et sincère,
Avait en sa faveur intéressé mon père ;
Mais d'un plus doux espoir touché plus fortement,
Mon père a tout d'un coup changé de sentiment.
Il est pour Darius. 445

ASPASIE

Lui contre Ariarathe ?
Et vous, Madame ?

NITOCRIS

Et moi ? Je suis injuste, ingrate ;
Mais c'est au choix d'un père à régler mes désirs.
Je dévore en secret mes cruels déplaisirs ; 450
Je plains Ariarathe, et mon coeur qui soupire,
Fait ce grand sacrifice au bonheur de l'Empire.

ASPASIE

Nous vous devons, Madame, après ce digne éclat,
De grands remerciements au nom de tout l'État.
S'il faut à cet effort laisser tout son mérite, 455
Par quel prix envers vous faudra-t-il qu'on s'acquitte ?

Le Trône est le seul bien qui peut payer un jour
Cet effort de vertu plus grand que votre amour.
Aussi, si j'ose enfin dire ce que j'en pense,
Cet effort tant vanté n'est pas sans espérance,
Et Darius touché de ce zèle éclatant,
Vous destine sans-doute au Trône qui l'attend.

460

NITOCRIS

Peut-être ; mais enfin craignant tout de son frère,
Il brigue avec ardeur le secours de mon père.

ASPASIE

Il a vu votre père ?

465

NITOCRIS

Et ce Prince a fait voir,
Que sur mon père seul fondant tout son espoir,
Pour mériter nos soins, il me gardait dans l'âme...
Mais j'en pourrais trop dire...

ASPASIE

Il vous aime, Madame.

470

NITOCRIS

Je connais peu l'Amour ; mais vous savez, je crois,
À bien examiner ce qui l'attache à moi,
Que nulle autre à son coeur ne saurait mieux prétendre.
C'est à vous d'achever ce que j'en puis attendre ;
Sur ce choix important qu'on résout aujourd'hui,
Vous estes équitable, et vous serez pour lui.

475

ASPASIE

Darius voudrait-il me devoir quelque chose ?

NITOCRIS

De tout son sort sur vous Darius se repose.

ASPASIE

Si pour vous, si pour lui mes voeux sont écoutés...

NITOCRIS

Il sait votre pouvoir, il saura vos bontés ;
Et moi qui puis sur lui prendre quelque puissance,
Je puis vous assurer de sa reconnaissance,
Et qu'il aime à tenir du rang où je vous vois,
Le rang qu'il doit un jour partager avec moi.

480

SCÈNE III

Aspasir, Barsine.

ASPASIE

Darius me trahit ; Nitocris est aimée.

485

BARSINE

D'un si prompt changement estes-vous alarmée ?
Je vous vois condamner, et craindre ses ardeurs.

ASPASIE

Voilà ce qu'on produit mes ingrates froideurs ;
 J'ai demandé cent fois aux Dieux son inconstance,
 L'Infidèle a changé sans trop de violence. 490
 En gagnant Tiribaze, il veut se faire Roi ;
 Content de Nitocris, il veut régner sans moi.
 Allons parler pour lui. Si Darius me quitte,
 Oublions son amour, et non pas son mérite.
 Pour le faire régner, secondons Nitocris ; 495
 Qu'il change en sa faveur, qu'un Trône en soit le prix.
 Que dis-je ? Tout mon coeur en frémit, en soupire.
 Ma Rivale avec lui partagerait l'Empire ?
 Mais quel est cet indigne et lâche désespoir ?
 Le Roi m'aime, il m'écoute, et je sais mon pouvoir. 500
 Si le Roi veut nommer Darius à l'Empire,
 Éloignons-le du Trône où Nitocris aspire.
 Non, ma Rivale, non, tu ne régneras pas.
 Mais le Roi vient ici. Que lui dirai-je ? Hélas !
 Mon amour... Mon dépit... Évitions sa présence. 505

SCÈNE IV

Le Roi, Aspasia.

LE ROI

Me fuyez-vous ? À qui puis-je avec assurance
 Confier mieux qu'à vous les troubles de mon coeur
 Chargé du nouveau soin de faire un Successeur ?
 Au milieu de la Paix que je donne à la Terre,
 Mes fils font sur ce choix une nouvelle Guerre. 510
 La jalouse fureur, l'orgueil, la trahison,
 Troublent de temps en temps la paix de ma Maison.

J'ai cent fois éprouvé les fureurs d'une mère,
 Essuyé l'attentat, la révolte d'un frère ;
 Et mon dernier exploit, par un sort inhumain, 515
 Du trépas de ce frère ensanglanta ma main.
 Pour comble de misère, une épouse fidèle
 A rendu par sa mort ma douleur immortelle.
 C'était peu. Ce matin sacrifiant aux Dieux,
 Un présage étonnant s'est offert à mes yeux. 520
 Voyez quelle terreur m'a saisi dans le temple.
 Par un prodige étrange, en ces Lieux sans exemple,
 La Victime frappée, après le coup mortel,
 Se relève, s'élance, et fuyant de l'Autel,
 Court, remplit ses saints Lieux d'une voix gémissante, 525
 Et laissant après elle une trace sanglante,
 Tombe, en mourant, aux pieds du Sacrificateur,
 Le fait pâlir de crainte, et frissonner d'horreur.
 Je venais près de vous raffermir mon courage ;
 Mais le coeur pénétré d'un si cruel présage, 530
 Une froide sueur a glacé tout mon corps.
 Je n'ai point fait de crime, et je sens des remords.

ASPASIE

Quel que soit ce présage, il n'a rien qui m'étonne,
 Tant que je vous verrai maître de la Couronne.
 Vivez, réglez, Seigneur, sans déclarer vos vœux. 535
 Le choix d'un Successeur serait trop hasardeux.
 Fier des titres du Trône, il peut tout entreprendre.
 Tiribaze qui veut l'obtenir pour son Gendre,
 Pourrait l'instruire un jour à ne rien épargner.
 Ôtez ce grand prétexte à l'ardeur de régner, 540
 Et qu'aucun ne prétende à cette préférence
 Que par de longs respects, et par sa patience.
 Songez que nous parler de faire un Successeur,

Nommer un Hérítier, ce discours nous fait peur.
 Épargnez-nous l'horreur d'un si cruel langage,
 Qui de votre destin offre une triste image,
 Et nous menace enfin d'en voir finir le cours.
 Dure, dure à jamais votre règne, et vos jours.

545

LE ROI

En vain vous me flattez ; les Destins en colère
 Me forcent d'expier le meurtre de mon frère,
 Et la voix de son sang s'élève contre moi.
 Ce coup, quoi qu'innocent, souille la main d'un Roi.
 Et me rend importun, odieux à moi-même,
 Me donne des dégoûts pour la grandeur suprême,
 Source de tous les maux que je souffre aujourd'hui.
 Que ne puis-je, lassé de vivre pour autrui,
 Ne vivre que pour moi, loin du Trône et du monde !
 Et pour passer mes jours dans une paix profonde,
 Que ne puis-je à vous seule attacher mon bonheur,
 En vous seule chercher, plaisirs, gloire, grandeur,
 Et choisir, pour remplir ma gloire et mon attente,
 Un Roi digne du Trône, et qui me représente !

550

555

560

ASPASIE

J'avouerai qu'on vous voit dans ce rang glorieux
 Accablé de malheurs qui font rougir les Dieux.
 On vous a vu gémir des fureurs d'une mère,
 Punir de votre main les attentats d'un frère.
 On voit ici vos fils l'un à l'autre opposés,
 Tous les liens du sang cruellement brisés ;
 Le trépas de la Reine, et cent cruels présages,
 Capables d'ébranler les plus fermes Courages ;
 Mais dût le nom de Roi, qui fait tant de Jaloux,
 Attirer tous les traits qu'on voit tomber sur vous,

565

570

Les soins qu'attend de vous un Peuple qui vous aime,
Vous attachent au Trône en dépit de vous-même.

LE ROI

Ah ! je ne sais que trop les lois de mon devoir,
Et s'il me permettait de céder mon pouvoir,
Oublierai-je qu'il faut couronner ce que j'aime ?
Il suffit qu'en gardant la puissance suprême,
Je nomme un Successeur sage, vaillant, heureux...

575

ASPASIE

Ne précipitez point un choix si dangereux.
Les Destins ont parlé. Que ne puis-je vous dire
Les maux que je prévois pour vous et pour l'Empire !
Tiribaze qui vient, seconde vos desseins,
Et moi je vais pleurer les malheurs que je crains.

580

SCÈNE V

Le Roi, Tiribaze.

TIRIBAZE

Tout le Peuple demande avec impatience
Un choix que vous tenez si longtemps en balance.
L'entretien d'Aspasie a-t-il enfin calmé
Les injustes terreurs qui vous ont alarmé ?

585

LE ROI

Non, et par trop de zèle, ou par trop de prudence,
Elle blâme mon choix, et mon impatience ;
Et moi toujours pressé d'un remords éternel,

590

Qui d'un meurtre innocent fait un coup criminel,
 Je me fais des terreurs sur la mort de mon frère,
 Dont toute ma vertu ne saurait me défaire.
 Mais c'est peu de sentir une indigne frayeur,
 Un trouble encor plus grand embarrasse mon coeur.
 J'aime Aspasia.

595

TIRIBAZE

Ô Ciel !

LE ROI

Et ma faiblesse est telle,
 Que mon coeur ne respire, et ne vit que pour elle.
 La Reine l'honorait d'une tendre amitié,
 Et si de son vivant cette auguste Moitié
 Eut toute mon estime, et toute ma tendresse,
 Aspasia avec moi pleurant cette Princesse,
 Me faisant auprès d'elle oublier mon malheur,
 Plus que je ne voulais, consola ma douleur,
 Et sa pitié donnant plus de force à ses charmes,
 Me rendit trop sensible à de si belles larmes.
 Honteux de soupirer dans l'état où je suis,
 Las du Trône, accablé de troubles et d'ennuis,
 Je murmure en secret contre ce rang suprême,
 Mais j'écoute la gloire, et la Beauté que j'aime :
 Je lui dois ma Couronne aussi-bien que mon coeur.
 C'est assez de choisir un digne Successeur,
 De voir ainsi mes fils vivre sans jalousie,
 Et sans craindre les fils qui naîtront d'Aspasia.

600

605

610

615

TIRIBAZE

C'est ainsi qu'Aspasia obtient plus en ces Lieux,

Que le sang le plus noble, et le plus glorieux.
La Perse a des beautés, dont la haute naissance...

LE ROI

Va, ne sois point jaloux de cette préférence. 620
S'il est vrai ce qu'on dit que Darius mon fils
Rend souvent des devoirs, des soins à Nitocris...

TIRIBAZE

Peut-être donnant trop aux sentiments d'un père,
Je me laisse flatter d'un espoir téméraire.

LE ROI

Non, non, il faut unir ton sang avec mon sang. 625
Allons nommer enfin l'Héritier de mon rang.
Que mon Conseil s'assemble, et quand toute la Terre
Voit finir par mes soins les troubles de la Guerre,
Qu'un Successeur nommé comble tous nos souhaits,
Et rende à ma Maison une profonde Paix. 630

ACTE III

SCÈNE PREMIÈRE

Tiribaze, Nitocris.

TIRIBAZE

C'en est fait, Darius emporte l'avantage.
C'est lui sur qui le Roi fait tomber son suffrage,
Et je vois ma faveur confondre aux yeux de tous,
Tous ceux que trop d'envie animait contre nous.
Nous triomphons, et même en dépit d'Aspasie, 635
Qui contraire à nos vœux, soit haine, ou jalousie,
Ou qui servant le Roi par zèle, ou par amour...
Mais ce sont des secrets que tu sauras un jour.
Ne songeons aujourd'hui qu'à ce grand hyménée,
Où par l'aveu du Roi je te vois destinée. 640
Tu vas voir Darius son digne Successeur,
Te demander au Roi pour suprême faveur.
On publie en tous Lieux cet Hymen que j'espère,
J'ai répandu ce bruit, ce n'est plus un mystère.
Sur un si doux espoir que j'ai reçu d'honneurs ! 645
Quelle foule d'amis, et d'ennemis flatteurs !
On les voit se presser, voler à mon passage,
Affecter de montrer leur joie et leur visage,
Et nous faire sentir par avance à tous deux,
Par leurs empressements, le succès de nos vœux. 650

NITOCRIS

Je viens de voir, Seigneur, avec quelle allégresse
Près du Prince, à grands flots, tout le monde se presse.
Quel éclat ! quel triomphe ! On voit de toutes parts
Tout le Peuple sur lui confondre ses regards.
Moi-même en attirant les yeux de l'Assemblée,
De respects et d'honneurs on m'a vue accablée.

655

TIRIBAZE

Que fait Ariarathe ?

NITOCRIS

Au désespoir réduit,
Il eût mêlé quelque ombre à l'espoir qui me luit,
Si l'excès de ma joie, ainsi que de la vôtre,
M'eût pu laisser sentir les déplaisirs d'un autre.
Ce Prince infortuné, plein d'un juste courroux,
Se plaint ouvertement d'Artaxerce et de vous,
Et suivant son humeur sauvage et solitaire,
Lui-même s'imposant un exil volontaire,
D'un objet importun a délivré nos yeux.
Mais, Seigneur, Darius triomphant, glorieux,
Témoigne pour me voir si peu d'impatience...

660

665

TIRIBAZE

Peut-il sitôt au Peuple arracher sa présence ?
Mais le voici qui vient, avant que voir le Roi,
T'offrir l'espoir du Trône, aussi-bien que sa foy.

670

SCÈNE II

Darius, Tiribaze, Nitocris.

(À Tiribaze.)

(À Nitocris.)

DARIUS

Je me dérobe enfin à la foule empressée,
Que j'ai pour vous rejoindre à peine traversée.
Je brûlais de remplir le soin le plus pressant,
Le plus tendre devoir d'un coeur reconnaissant. 675
Je vous l'ai déjà dit, et vous le dis encore,
De quelque illustre rang que le Roi vous honore,
Je vous mettrai si haut, et si proche de moi,
Que l'État doutera qui de nous sera Roi.
Mais comme il court un bruit qu'on commence de croire, 680
Que Rival de mon frère, et jaloux de sa gloire,
J'aspire au même Objet dont son coeur est charmé,
Je viens détruire un bruit dont je suis alarmé.
Mon frère, et Nitocris, qui sont nés l'un pour l'autre,
Et si dignes d'unir mon sang avec le vôtre, 685
Doivent avoir leur part à l'heur de ce grand jour;
Vous m'avez couronné, couronnez leur amour.
On croit que je vous dois demander à mon père,
Mais puis-je sans pitié vous ôter à mon frère ?
Que dirait tout l'État, s'il rencontrait en moi 690
Un tyran inhumain, quand il attend un Roi ?
Non, non, par un effort digne du Diadème,
Je vous cède, et vous perds pour un autre moi-même,
Et pour le prix d'un rang qui m'est si glorieux,
Je laisse à Nitocris, ce qu'elle aime le mieux. 695

TIRIBAZE

Quel coup de foudre ! O Ciel !

NITOCRIS (*à Darius*)

Ce grand effort m'étonne,
Seigneur, et c'est bien plus que m'offrir la Couronne.
Aussi vous jugez bien que de pareils bienfaits,
Dans un sensible coeur ne s'effacent jamais.

700

DARIUS

Artaxerce m'attend, et ma reconnaissance
Ne saurait témoigner assez d'impatience.

NITOCRIS (*à part*)

M'aviez-vous réservée à cet affront ? Grands Dieux :
Le Roi vient. Dérobons notre trouble à ses yeux.

SCÈNE III

Le Roi, Darius, Tiribaze.

TIRIBAZE (*au Roi*)

Le Prince est satisfait, et vous allez apprendre
Quel est le fruit des soins que je viens de lui rendre.

705

SCÈNE IV

Le Roi, Darius, Suite.

DARIUS

Puis-je assez dignement répondre à vos bontés ?

LE ROI

Vous avez obtenu ce que vous méritez.

Vous régnerez un jour, et sur cette espérance,
Pour vous mieux préparer à la Toute-Puissance,

710

Commencez d'en user en Prince généreux.

N'insultez point au sort d'un frère malheureux.

Surtout en Tiribaze, en cet ami fidèle,

Mon fils, reconnaissez la grandeur de son zèle.

Après cela, parlez, demandez hardiment,

715

C'est une loi qu'en Perse on garde exactement,

Que quiconque est nommé Successeur de l'Empire,

Puisse obtenir du Roi la faveur qu'il désire.

DARIUS

Avant que m'expliquer, pour répondre à vos vœux,

Vous pouvez consoler un Prince malheureux.

720

Pour payer Tiribaze, après ce grand service,

Pour contenter mon frère, et lui rendre justice,

Donnez-lui Nitocris, rendez ses vœux contents,

Autant que je le suis du Trône que j'attends.

LE ROI

Vous, céder Nitocris ? C'est trop de complaisance,

725

Son père étant l'appui de la Toute-Puissance.

Sa Fille doit régner, le Sceptre est à ce prix.

DARIUS

Mon frère perdra-t-il le Trône, et Nitocris ?

LE ROI

Reposez-vous sur moi du sort de votre frère,
J'ai le pouvoir d'un Roi, j'aurai le soin d'un père.

730

DARIUS

Si vous l'aimez, il faut laisser à son amour
Un bien cent fois plus cher que le Trône et le jour.
Pour moi, de tous les biens que possède l'Asie,
Pour suprême faveur, je ne veux qu'Aspasie.

LE ROI

Aspasie ?

735

DARIUS

Oui, Seigneur.

LE ROI

Ô sort trop rigoureux !

DARIUS

Que me dit ce grand trouble, et ce silence affreux ?

LE ROI

Frère cruel, ton sang me demandait justice,
C'est ici que tu vois commencer mon supplice.

740

DARIUS

Demander Aspasia, est-ce un crime si noir ?

LE ROI

Amour du sang, dois-tu contraindre mon pouvoir ?
Que l'on cherche Aspasia. Il faut que devant elle
Vous appreniez quelle est cette loi si cruelle,
Qui vous rend assez fier pour braver mon courroux,
Et demander un bien qui ne peut être à vous.

745

DARIUS

Seigneur, j'aime Aspasia, et l'exemple d'Arsame
Me faisant redouter même sort pour ma flamme,
Je n'osais comme lui hasarder mes soupirs,
Et mon respect encor suspendrait mes desirs ;
Mais sachant que flatté d'un espoir téméraire,
Tiribaze en faveur d'une Fille trop chère,
Avait légèrement engagé votre foi,
J'ai crû, pour affranchir la parole d'un Roi,
Qu'il fallait aujourd'hui, par une loi suprême,
Au lieu de Nitocris, demander ce que j'aime.
Cent raisons, cent devoirs, l'honneur du sang des Rois,
Demandent Aspasia, et m'imposent ce choix,
Et je n'aimai le trône où votre voix m'appelle,
Que pour la mériter, et pour m'assurer d'elle.

750

755

760

LE ROI

L'hymen de Nitocris, vous croyant son Amant,
Fut promis, je l'avoue, assez légèrement.
Aspasia est aimable, et la Reine elle-même
Estima sa vertu digne du diadème.

Mais enfin Nitocris se flatte aux yeux de tous, 765
 De voir en vous un jour couronner son époux.
 Elle a dû l'espérer, et puis qu'il faut tout dire,
 Mon fils, mon Successeur, l'Héritier de l'Empire,
 Est-il injuste, ingrat, avec un si grand nom,
 Et prétend-il régner par une trahison ? 770

DARIUS

De quelle trahison me croyez-vous capable ?
 Pour rendre Tiribaze à mes vœux favorable,
 J'ai promis, j'ai juré de ne ménager rien,
 Et de lui faire un sort aussi grand que le mien. 775
 Pour sa fille, doit-on me traiter d'infidèle ?
 Me suis-je offert, Seigneur, et déclaré pour elle ?
 N'ai-je pas beaucoup plus à me plaindre de lui ?
 Je me suis vu contraint de briguer son appui.
 Le superbe a voulu par un indigne hommage,
 À votre propre fils vendre votre suffrage ; 780
 Et le père, et la fille, ont-il pu concevoir
 Sur des respects forcés, un ridicule espoir ?
 Dédaigné par ma soeur, l'aveugle a-t-il pu croire
 Que je le vengerais aux dépends de ma gloire ?
 J'ai puni son orgueil par la confusion, 785
 Sans vouloir être ingrat à son ambition.
 Je tiendrai ma parole, et loin de m'en dédire,
 Il aura plus de part que moi-même à l'Empire.

LE ROI

Je connais Tiribaze, et son zèle pour moi,
 Ses exploits, ses travaux, tout ce que je lui dois, 790
 Ne m'a point ébloui jusqu'à le méconnaître ;
 Il est fier, et se croit aussi grand que son maître.
 Mais enfin je lui dois et ma vie, et mon rang,

Sauvez par sa valeur, conservez par son sang.
Si nous trompons tous deux l'appui de ma Couronne,
J'en verrai rejaillir l'affront sur ma personne.
Un Roi, pour spectateurs, a cent Peuples divers,
Il a cent rois jaloux, il a tout l'Univers.
Mais dût ma gloire en prendre un peu de jalousie,
Mettons nos différents au pouvoir d'Aspasie.

795

800

DARIUS

Quels différents, Seigneur ? Mon sort dépend de vous.
Regardez seulement sans haine, et sans courroux,
Un Amant malheureux, dont le choix légitime...

SCÈNE V

Le Roi, Darius, Aspasia.

DARIUS *(continue)*

Elle vient ? Ai-je tort ? Seigneur, voilà mon crime.

LE ROI

Princesse, (car enfin c'est un nom que je dois
À ce rang glorieux que vous tenez de moi,
Vous voyez Darius assuré de mon trône ;
Vous l'apprenez du bruit dont toute Babylone,
Dont mes peuples charmés font retentir les airs,
Et dont la Renommée instruira l'Univers.
Darius revêtu d'une gloire si grande,
Me peut tout demander, et c'est vous qu'il demande.

805

810

ASPASIE

Moi, Seigneur ?

LE ROI

Le croyant Amant de Nitocris,
Son changement m'étonne, et son choix m'a surpris ;
Et puis qu'il ne fait plus un secret de sa flamme,
La mienne ne doit plus se cacher dans mon âme.
Brûlant d'un même feu dont il se sent brûler...

815

DARIUS

Dieux, qu'entends-je ?

(À Aspasia.)

LE ROI

Écoutez, et me laissez parler.
Mon fils, j'aime Aspasia, et l'ardeur de son zèle
Doit faire tout pour moi, quand j'ai tout fait pour elle.
D'autres rois emploieraient la force et la rigueur,
Chacun sous mon Empire est maître de son coeur.
Usez-en comme moi. Fier d'une loi suprême,
Ne croyez pas par là m'arracher ce que j'aime ;
Vous pouvez exiger ce qui dépend de moi,
Mais je ne puis donner ni son coeur, ni sa foi.
Un Tyran peut aller jusqu'à la violence.
Je suis Roi. Mon devoir sait régler ma puissance,
Et les cours n'étant point sous l'Empire d'autrui,
Le vôtre ne dépend ni de moi, ni de lui.
Disposez-en, Madame, et de quelque avantage
Dont se puissent flatter des amants de son âge,

820

825

830

Décidez avec lui du sort de mon amour,
J'attends votre réponse avant la fin du jour.

835

SCÈNE VI

Darius, Aspasia.

DARIUS

Qui de nous le premier doit rompre le silence ?
Si je parle, par où faut-il que je commence ?
Et de quel oeil enfin dois-je vous regarder ?

ASPASIE

Vous m'aimez donc, Seigneur, et m'osez demander ?

840

DARIUS

Pouvant tout demander, par l'aveu du Roi même,
Pouvais-je demander au Roi que ce que j'aime ?
Hé ! Que serait sans vous tout le reste pour moi ?
Pouvais-je deviner, Madame, qu'un grand Roi,
Qui donne encor des pleurs au trépas de la Reine,
Voudrait s'embarrasser d'une nouvelle chaîne ?
Pourquoi me laissez-vous ignorer ce malheur ?

845

ASPASIE

Répondre à votre flamme avec tant de froideur,
Refuser d'écouter Darius qui soupire,
Ne m'entendiez-vous pas ? n'était-ce pas vous dire
Qu'un pouvoir souverain s'opposait à vos vœux ?
J'allais vous découvrir ce secret dangereux ;
Mais Nitocris osant se vanter d'être aimée,

850

Et mon âme par là cessant d'être alarmée,
Je crûs que mon devoir n'était plus en danger.

855

DARIUS

Quelle était votre erreur ? Hélas ! Puis-je changer,
Quand l'amour de mon père est un mal que j'ignore,
Si même en l'apprenant mon cœur vous aime encore ?
Puis que c'est mon destin de vous aimer toujours,
Hélas ! Que deviendront ces fatales amours ?
Quel affreux avenir ! que de maux ! que de larmes !

860

ASPASIE

Faut-il tant d'embarras pour ces malheureux charmes ?
Tournez vers Nitocris vos soupirs, et vos vœux ;
Ne songez qu'à régner, et vous serez heureux.
Ne comblez pas d'horreurs cette illustre journée,
Immolez une ardeur justement condamnée,
À l'espoir de régner, au respect d'un grand Roi,
Aux tendresses d'un père, à votre gloire, à moi.

865

DARIUS

Quoi, par tant de raisons vous me pressez vous-même
D'étouffer mon amour, de céder ce que j'aime ?
Pardonnez à l'erreur de mes yeux trop charmés,
J'ai tort de vous ôter à ce que vous aimez.

870

ASPASIE

Que vous estes cruel ! Ce soupçon qui m'offense
Me contraint malgré moi de rompre le silence.
Mais loin de vous flatter de cet aveu, tremblez
Des maux qu'il vous faut craindre, et dont vous m'accablez.

875

Oui, Seigneur, je vous aime, et ce coeur qui soupire,
 Se voyant malgré lui forcé de vous le dire,
 En devrait à vos yeux expirer de douleur.
 Mais au moins vous savez, quand j'appris votre ardeur, 880
 Par quels puissants efforts je voulus m'en défendre.
 Même je vous dirai qu'avant que de l'apprendre,
 À vos seules vertus s'étant laissé charmer,
 Mon coeur n'épargna rien pour s'empêcher d'aimer.
 La guerre heureusement m'ôtant votre présence, 885
 Et ma flamme étant faible encor dans sa naissance,
 Elle allait expirer ; je ne vous voyais pas.
 Vous revenez paré des plus brillants appas,
 Qu'ajoute à la Vertu la plus charmante gloire ;
 Vous menez avec vous l'Amour, et la Victoire ; 890
 Je n'ai pu résister, mon feu s'est rallumé ;
 Vous voilà satisfait, et vous estes aimé.

DARIUS

Est-ce un crime si grand, que de m'aimer, Princesse ?

ASPASIE

Oui, c'est une honteuse et coupable faiblesse,
 De trahir tous les soins, tous les bienfaits du Roi ; 895
 Oui, c'est un crime affreux de disposer de moi,
 Quand le Roi doit lui seul régler ma destinée ;
 Oui, c'est une fureur, une rage obstinée,
 D'apprendre son amour, et de ne l'aimer pas ;
 Oüy, c'est le plus cruel de tous les attentats, 900
 De trahir lâchement sa plus douce espérance.
 Aussi de mes remords la juste violence
 Me tourmente sans cesse, et me rend à mes yeux
 Horrible, et digne encor des noms plus odieux.

DARIUS

Mais le Roi vous laissant disposer de vous-même...

905

ASPASIE

Mais est-ce à moi, Seigneur, à donner ce qu'il aime ?

DARIUS

S'il faut vous obtenir du Roi, non pas de vous,
Allons, Madame, allons embrasser ses genoux.
Je connais Artaxerce, un Roi si grand, si tendre,
D'une juste pitié ne saurait se défendre.
Allons lui présenter deux cours si bien unis,
La beauté toute en pleurs, et les douleurs d'un fils ;
Allons tous deux, allons par ce pressant langage,
Par des pleurs tous puissants, amollir son courage.
Il est père, et Monarque, il est héros vainqueur.
Moi par l'amour du sang attendrissant son coeur,
Et vous de ces grands noms réveillant la mémoire,
Nous en obtiendrons tout en faveur de sa gloire.

910

915

ASPASIE

Craignez plutôt d'aigrir un Roi fier et jaloux.
Quel spectacle pour lui ! Quel sujet de courroux,
De voir contre sa flamme unir toutes nos armes,
Nos soins les plus ardents, nos prières, nos larmes !

920

DARIUS

Mais le Roi vous attend. Vous devez aujourd'hui
Vous déclarer enfin pour son fils, ou pour lui.

ASPASIE

Que me demandez-vous ? Quelle est votre espérance ?

925

Ah ! Ne m'obligez pas de rompre le silence,

Et n'espérez jamais de m'obtenir de moi.

DARIUS

Mais si mes pleurs pouvaient vous obtenir du Roi,

Ne me défendez pas dans un sort si funeste,

Ce secours innocent, et le seul qui me reste...

930

ASPASIE

Adieu, Seigneur.

DARIUS

Madame...

ASPASIE

Ah, que vous me pressez !

DARIUS

Vous ne me dites rien.

ASPASIE

Hé n'est-ce pas assez ?

935

ACTE IV

SCÈNE PREMIÈRE

Le Roi, Mindate.

LE ROI

Quoi, Mindate, Aspasia est encor en balance
Sur un choix que j'attends avec impatience.
C'était peu de rougir de mes feux ; faut-il voir
Ce que sans quelque horreur je ne puis concevoir ?
Mon amour abusé. Quoi, l'ingrate Aspasia
Me rendrait le mépris, la fable de l'Asie ?
Ne me déguise rien ; et le Peuple, et la Cour,
Tout parle, tout est plein du bruit de mon amour.
Fais-moi bien concevoir le reproche et le blâme
Que va porter sur moi la honte de ma flamme.

940

945

MINDATE

Le Peuple est discret, Seigneur, mais quelquefois
Le Ciel le fait parler pour avertir les Rois.

LE ROI

Mais je veux tout savoir.

MINDATE

Vous oserai-je dire
Qu'on craint pour votre gloire autant que pour l'Empire ? 950
Qu'étant rival d'un fils, on croit que vos amours
Peuvent des-honorer le reste de vos jours ?
Les uns font éclater une audace indiscrete ;
Les autres font parler une douleur muette.
On murmure en tous lieux, et les plus emportés 955
Semblent pour Darius à demi révoltés.
Ariarathes instruit de tout ce qui se passe,
Revient le coeur enflé d'une nouvelle audace,
Et voyant ce grand trouble entre son frère et vous,
Croit pouvoir tout promettre à son orgueil jaloux. 960

LE ROI

Laisse-moi, cher Mindate, en ce désordre extrême,
Seul ici sans témoins, m'interroger moi-même.
Qu'on cherche Tiribaze.

SCÈNE II

LE ROI *(seul)*

Artaxerce, tu vois
Quels bruits souillent en toi la Majesté des Rois. 965
Tous les vœux des Persans se changent en murmures,
Et les cris de triomphes, en plaintes, en injures.
Vois le profond abyme où l'amour t'a jeté.
La gloire de ton nom est-elle en sûreté ?
Par quel aveuglement te crois-tu préférable 970
À ce jeune rival, à ce fils trop aimable ?
Successeur de l'Empire, un nom si glorieux,

Cette splendeur nouvelle attire tous les yeux.
 La Princesse doit tout à l'espoir qui me flatte.
 J'attends qu'elle s'explique ; elle se tait, l'ingrate. 975
 Que la reconnaissance est un faible devoir,
 Quand l'amour sur un coeur a pris trop de pouvoir ;
 Elle aime Darius ; n'aimons plus ; mais nous sommes
 Esclaves de l'amour, comme les autres Hommes.
 Ô honte de mes jours, ne puis-je t'arracher, 980
 Lâche amour, en faveur d'un fils qui m'est si cher ?
 Artaxerce n'est-il faible que quand il aime ?
 Il a vaincu cent fois, il s'est vaincu lui-même.
 Dans les plus grands succès, dans ma plus forte ardeur,
 J'ai vaincu ma fortune, et dompté ma valeur ; 985
 J'ai vaincu la colère, étouffé la vengeance ;
 J'ai vaincu la douleur, l'orgueil, l'impatience.
 Contre quels Ennemis ai-je en vain combattu ?
 Le seul amour est-il plus fort que ma vertu ?
 Mais que veut cet amour ? Veut-il malgré moi-même, 990
 Si mon fils est aimé, lui ravir ce qu'il aime ?

SCÈNE III

Le Roi, Mindate.

MINDATE

Seigneur, le Prince est là, qui demande à vous voir.

LE ROI

Est-il seul ?

MINDATE

Oui, Seigneur, et plein de désespoir,
J'ai vu sur son visage une douleur mortelle.

995

LE ROI

Quand j'attends Aspasia, il vient triste, et sans elle.
Qu'il entre. Quel transport s'élève dans mon coeur ?
Quel mélange confus de joie et de douleur ?
Je vois qu'à mon Rival Aspasia est contraire ;
Mais s'il est malheureux, je suis toujours son père.

1000

SCÈNE IV

Le Roi, Darius.

DARIUS

Vous voyez à vos pieds un amant malheureux,
Qui se livre au pouvoir d'un rival généreux.
La Princesse se tait, et mon amour extrême
Ne saurait l'obtenir, Seigneur, que de vous-même.
Elle sait votre amour, et connaît son devoir,
Elle est à vous enfin, et je n'ai plus d'espoir.
Avant que tant d'amour fût entré dans mon âme,
Hélas! Que n'ai-je pu découvrir votre flamme !
Que n'a-t-elle paru plutôt pour mon secours !
Ou que n'eut-elle soin de se cacher toujours !

1005

1010

LE ROI

Mon fils, en quelque temps que mon amour paroisse,
Manque-t-il de vertu pour vaincre sa faiblesse ?

Je viens de vous nommer au Pouvoir souverain,
 Mon Sceptre doit passer un jour dans votre main ;
 Je ne veux qu'Aspasie. Un Prince qui soupire,
 Vous demande-t-il trop pour le prix d'un Empire ?

1015

DARIUS

Connaissez votre fils. Il n'est pas sans vertu ;
 Ne me reprochez point d'avoir mal combattu.
 J'ai mis devant mes yeux tout ce qu'aime et révère
 Le Sujet dans son maître, et le fils dans son père.
 Bien plus ; je me suis dit que vous faites pour moi
 Plus qu'on n'obtint jamais et d'un père, et d'un Roi.
 S'il faut combattre encor, je combattrai sans cesse ;
 Mais, Seigneur, je connais ma flamme, et ma faiblesse,
 Je rendrai dans mon coeur mille cruels combats,
 Je combattrai toujours, et je ne vaincrai pas.

1020

1025

LE ROI

C'est donc moi qui dois vaincre, et céder Aspasie ;
 C'est donc moi qui dois vaincre aux dépens de ma vie.
 Jusqu'ici je croyais avoir assez vaincu,
 Et pour vivre en repos, avoir assez vécu.
 Pour vous mieux assurer un Sceptre héréditaire,
 Il en coûte à mon Bras le trépas de mon frère.
 Cet Empire si beau que je gardais pour vous,
 Cette immense grandeur qui fait tant de Jaloux,
 N'enferme-t-elle rien dans sa vaste étendue
 Où votre ambition arrête votre vue ?
 Voudrez-vous, soutenu d'une cruelle loi,
 M'arracher le seul bien que je gardais pour moi ?

1030

1035

DARIUS

Moi, je voudrais, Seigneur, en Amant téméraire,
Arracher Aspasia à mon maître, à mon père !
La Loi m'avait permis de vous la demander,
Et si ce coeur ingrat ne peut vous la céder,
Au moins je puis mourir, et cela doit suffire.

1040

LE ROI

Ah ! Mon fils, n'avez-vous autre chose à me dire ?

DARIUS

Non, Seigneur, un coeur faible, un coeur comme le mien,
Plein de trouble et d'effroi, n'est capable de rien.
Le vôtre qui peut tout, se rend-il quand il aime ?
Trouve-t-il tant de peine à se vaincre lui-même ?

1045

LE ROI

N'ai-je pas su me vaincre, et n'ai-je pas soumis
Toutes mes passions, comme mes Ennemis ?
N'aimai-je pas toujours une gloire si belle ?
Quand commencerez-vous à travailler pour elle ?
Pour elle j'ai tout fait, et je n'ai pas besoin
De me tyranniser pour la pousser plus loin.
Les Dieux à mon amour ont attaché ma vie.

1050

1055

DARIUS

Hé bien, vivez, aimez, possédez Aspasia.

LE ROI

Si tu veux que je vive, arrête, et me fais voir

Plus d'amour pour la vie, et moins de désespoir.

DARIUS

J'y ferai mes efforts ; mais perdant Aspasia,
Mon respect ne vous peut répondre de ma vie.

1060

LE ROI

Nature, Amour, cessez de déchirer mon coeur.

SCÈNE V

Le Roi, Aspasia, Darius.

ASPASIE

Seigneur, j'entre sans ordre, excusez ma douleur.
Je ne puis plus souffrir le supplice trop rude,
Et l'état violent de mon inquiétude ;
Votre long entretien m'a mise au désespoir,
Je crains tout de sa flamme, et de votre pouvoir.
Vos bontés me laissaient disposer de moi-même,
Mais de tous les côtés le péril est extrême ;
Et comme enfin ce choix ne saurait réussir,
Pour vous déterminer, il faut vous éclaircir.
J'aurai moins à rougir d'un aveu téméraire,
Que je n'aurais de peine et de honte à me taire.
Seigneur, j'aime le Prince.

1065

1070

LE ROI

Ô Ciel !

ASPASIE

Écoutez-moi. 1075
 S'il m'a donné pour lui l'amour que je vous dois,
 Son triomphe, Seigneur, n'est dû qu'à ma faiblesse,
 Je la condamne, et veux la condamner sans cesse.
 Ce que je sens pour vous, vous est plus glorieux,
 Je vous rends dans mon coeur plus qu'on ne rend aux Dieux. 1080
 Aussi je vous dois plus. S'ils m'ont donné la vie,
 Quels bienfaits par vos mains ! quels honneurs l'ont suivie !
 Je ne dois qu'à vous seul, rang, gloire, liberté.
 Je ne tenais des Dieux qu'un coeur qu'ils m'ont ôté,
 Puis que c'est me l'ôter, que de l'avoir fait naître 1085
 Capable d'un amour dont il n'est pas le maître.
 Voila le triste état de ce coeur malheureux.

(À Darius.)

(À Aspasie.)

LE ROI

Et de tous mes malheurs voici le comble affreux.
 Quelque nom que je prenne, ou de fils, ou de frère,
 Ou de père ou d'amant, Ciel ! Quelle est ma misère ! 1090
 Fils, je vois dans ma mère un coeur trop inhumain ;
 Frère, je fais périr un frère de ma main ;
 Père, je vois qu'un fils veut m'ôter ce que j'aime ;
 Amant... Ah c'est ici mon désespoir extrême.
 J'apprends que vous l'aimez, et je l'apprends de vous. 1095
 Ah ! ma lâche douleur, fais place à mon courroux.
 Ingrats, songez-vous bien avec quelle furie
 Vous traversez tous deux le repos de ma vie.
 Je t'ai donné le jour, et mes plus tendres soins.

Qui vous donna son coeur, ne vous donna pas moins. 1100
 Ce que j'ai fait pour vous, me répondait du vôtre ;
 Cependant votre coeur est au pouvoir d'un autre.
 Vous pouviez le donner, et je vous l'ai permis ;
 Mais de votre devoir je m'étais tout promis.
 C'en est trop. Mais que fais-je ? Après tant d'injustice, 1105
 Je ne puis vous punir d'un plus cruel supplice,
 Sans me des-honorer par de honteux transports,
 Qu'en laissant ma vengeance à vos propres remords.
 Et toi qui te prévaux du pouvoir de tes larmes,
 Que ne prends-tu, cruel, contre moi d'autres armes ? 1110
 Rival aimé, ce nom ne rend-il pas mon fils
 Le plus grand, le plus craint de tous mes Ennemis ?

DARIUS

Oui, Seigneur, et ma mort n'est que trop légitime.

LE ROI

Oui sans doute, et c'est trop faire grâce à ton crime.
 Songe enfin que je règne, et que ce lâche coeur 1115
 Se lasse de parler toujours en ta faveur.

SCÈNE VI

Darius, Aspasie.

ASPASIE

Voilà comme vos pleurs ont su toucher son âme.

DARIUS

Sans vous, mes pleurs allaient triompher de sa flamme,

Lui déclarer l'amour que vous avez pour moi,
Sans respecter les noms ni d'amant, ni de Roi.
Qu'avez-vous fait ?

1120

ASPASIE

J'ai fait ce que je devais faire ;
Je n'ai que trop rougi d'aimer, et de me taire.
Mon silence est coupable autant que mon amour,
Et puis qu'il faut enfin parler en ce grand jour,
Dois-je abuser le Roi par un lâche artifice ?
J'ai déclaré ma flamme, afin qu'il m'en punisse.
Il faut, puis que mon coeur ne veut pas m'obéir,
Qu'un Roi qui m'aime trop, commence à me haïr.
Que si ce coeur ingrat, dont la honte est certaine,
Du Roi le plus aimable a mérité la haine,
Dois-je pas à jamais me cacher à vos yeux ?
Ne suis-je pas l'horreur des Hommes et des Dieux ?
Ah ! Plutôt étouffons cette odieuse flamme,
Brisons des fers honteux.

1125

1130

1135

DARIUS

Le pourrez-vous, Madame ?

ASPASIE

Seigneur, ne mettez pas ma gloire au désespoir,
Aidez ce faible coeur à faire son devoir.

DARIUS

À faire son devoir ? Est-ce un devoir, Princesse,
Est-ce un devoir pour vous de trahir ma tendresse,
Quand de tous mes devoirs, c'est le premier de tous,

1140

De vous aimer sans cesse, et de n'aimer que vous ?

ASPASIE

Je vous quitte, Seigneur, vos pleurs ont trop de charmes ;
J'ai le Roi, vous, ma gloire, à sauver de vos larmes.
Le Roi, que Tiribaze obsède nuit et jour, 1145
Aigri par ses conseils, plein de trouble et d'amour,
Peut se porter enfin à quelque violence.
L'orgueil de Nitocris, sa haine, sa vengeance,
Tout presse Tiribaze, et j'en tremble d'effroi.
Allez, de votre main, allez m'offrir au Roi, 1150
Et d'un air si constant, que le Roi puisse croire,
Qu'il laisse en sûreté votre vie, et sa gloire.
Mais hélas ! Je vous presse, en de semblables coups,
D'avoir plus de courage, et j'en ai moins que vous.
Votre douleur m'accable, et je sens ma constance 1155
Ne pouvoir plus tenir contre votre présence.

DARIUS

De grâce, écoutez-moi.

ASPASIE

Je n'écoute plus rien.
Faites votre devoir, ou je ferai le mien.

SCÈNE VII

DARIUS (*seul*)

Est-ce par ce discours, dont la rigueur me tue, 1160
Qu'on me rend la raison que j'ai presque perdue ?
Moi-même je voulais vous céder, et mourir,

Mais par votre ordre aller moi-même vous offrir ?
Voulez-vous imposer ce supplice à ma flamme ?
Voulez-vous jusque-là tyranniser mon âme ?
Père, Maîtresse, ô noms et si chers et si doux,
Voulez-vous révolter ma douleur contre vous ?

1165

SCÈNE VIII

Darius, Tiribaze.

DARIUS

Que cherchez-vous ici ?

TIRIBAZE

J'y cherchais Aspasie.
C'est par ordre du Roi.

1170

DARIUS

Quelle est donc son envie ?

TIRIBAZE

J'ignore son dessein.

DARIUS

Ignorez-vous le mien ?

TIRIBAZE

J'exécute son ordre, et n'examine rien.

DARIUS

Cet ordre, quel qu'il soit, couvre quelque injustice, 1175
 Et votre haine en est la cause, ou le complice.
 Vos perfides conseils empoisonnent le Roi.

TIRIBAZE

Est-ce à vous, Prince ingrat, à vous plaindre de moi ?
 Après l'affront sanglant dont vous souillez ma gloire,
 Croyez tout, j'y consens, je vous laisse tout croire. 1180
 Quand je vous fais régner, est-ce trop de vouloir
 Que Nitocris ait part au souverain Pouvoir ?
 Je ne m'expliquai point, mais vous deviez m'entendre ;
 L'État, le Roi, mon rang, mon nom, vous doit apprendre
 Qu'un sang comme le mien vaut bien celui des Rois. 1185
 Votre frère n'a pas votre âge, vos exploits ;
 Mais votre frère est juste, et son sang joint au nôtre,
 Saura venger ma gloire aux dépens de la vôtre.
 Il aura ce qu'il aime, et pour vous faire voir
 Quel sera mon triomphe, et votre désespoir, 1190
 Apprenez que du Roi l'ardente jalousie
 Veut contre son rival s'assurer d'Aspasie,
 Qu'il veut vous l'enlever, et l'épouser demain,
 Et croyez que j'ai mis ces fureurs dans son sein.

DARIUS

Il l'épouse demain, et tu me l'oses dire ? 1195
 Toi, perfide, la honte et l'horreur de l'Empire,
 Tu me traites d'ingrat ? Qu'attendais-tu de moi ?
 Devais-je couronner un sang sorti de toi ?
 Ne comptes-tu pour rien ma longue patience,
 Qui te laisse jouir d'une injuste puissance, 1200
 Et flattant ton orgueil, a fait humilier

Un Prince comme moi jusques à te prier ?
Quand je me flatte encor des bontés de mon père,
Tu viens me menacer de toute sa colère ;
Et le meilleur des Rois, devient par ta fureur,
Le tyran d'Apasie, et mon Persécuteur.
Tu sais qu'elle est à moi, quand je brûle pour elle.
Sache que si tu romps une chaîne si belle,
Sache que si le Roi par tes cruels avis
Achève d'accabler sa Maîtresse et son fils
De ce que je lui dois je ne puis plus répondre,
Ma raison, mon devoir, commence à se confondre,
Et je puis, pour agir et pour elle, et pour moi,
Devenir plus méchant, et plus cruel que toi.
J'y périrai ; mais crois que ta perte est certaine,
Que les bontés du Roi vont plus loin que sa haine,
Et qu'il m'estime assez pour trembler, pour mourir,
Ou me venger du coup qui me fera périr.

1205

1210

1215

SCÈNE IX

Tiribaze, Nitocris.

TIRIBAZE

Va pousser jusqu'au bout ton audace rebelle.

NITOCRIS

Qu'avez-vous résolu contre un Prince infidèle ?
Il respire, et je meurs de honte et de douleur.
De quels sanglants projets, de quel foudre vengeur
Avez-vous contre un traître armé votre colère ?
Remettez-vous sa perte aux fureurs de son père ?
Je suis fille, Seigneur ; mais l'orgueil de mon sang,

1220

1225

Nourri par vos leçons, enflé par votre rang,
 Ne me laissera point survivre à cet outrage.
 Plus notre sexe est faible, et plus il a de rage ;
 Ou la mort d'un Ingrat, ou mon propre trépas.
 Mais je vous parle en vain, vous ne m'écoutez pas.

1230

TIRIBAZE

Non, ma fille, et je songe à la plus courte voie
 Qui mène ma vengeance au comble de sa joie.
 Darius va périr ; transporté, furieux,
 Sur le point d'oublier la Nature, et les Dieux,
 En faveur de sa flamme, il va tout entreprendre.
 Aux tendresses du sang s'il se laisse surprendre,
 Jeune, Amant, obsédé par des amis flatteurs,
 Qui sauront irriter ses jalouses fureurs,
 Il n'épargnera rien pour avoir ce qu'il aime.
 C'est par là que je puis me venger du Roi même ;
 Je l'abhorre dans l'âme, et l'affront de son fils
 Rend présent à mes yeux le refus d'Amestris.
 Vengeons-nous de tous deux.

1235

1240

NITOCRIS

Quel dessein est le vôtre ?

TIRIBAZE

De les perdre tous deux, d'immoler l'un par l'autre ;
 De régner. Ma fureur, le temps, l'occasion,
 Tout rallume le feu de mon ambition.
 Noble ardeur de régner que je voulais suspendre,
 Parle, parle à mon coeur, tu peux te faire entendre
 Ma fille, je voulais couronner ton époux ;
 Mais Darius indigne et du Trône, et de nous ;

1245

1250

Ariarathe encor moins digne que son frère,
Doit ainsi que le Roi faire place à ton père.

NITOCRIS

Que ne vous dois-je point pour un espoir si doux !
La vie est un bienfait que j'ai reçu de vous ;
Mais quel que soit ce bien que je dois reconnaître,
C'est plus de me venger, que de m'avoir fait naître.

1255

TIRIBAZE

Quand ces beaux sentiments m'attendrissent pour toi,
Plus j'aime à te venger, plus je sens malgré moi,
Que d'un si grand projet le péril m'épouvante.
Rien ne peut rassurer la Nature tremblante.

1260

NITOCRIS

Quoi, vous tremblez, Seigneur, quand vous envisagez
Le trône où vous courez ? L'affront que vous vengez ?

TIRIBAZE

Quand je vois les périls où ma fureur t'entraîne...

NITOCRIS

Ah ! C'est trop de prudence, où règne tant de haine ;
Quand l'honneur parle, il faut prendre pour trahison
Les timides conseils que donne la raison.
Ou périssons tous deux, ou vengeons notre offense.

1265

TIRIBAZE

Ton courage me rend une entière assurance.

Vengeons-nous promptement, pardons nos ennemis, 1270
Faisons armer le Roi contre son propre fils ;
Mais envoyons au fils des Amis infidèles,
Qui feignant de servir ses fureurs criminelles,
Par un zèle trompeur, loin de le secourir,
Aideront seulement à le faire périr. 1275
Toi, cependant soutien l'espoir d'Ariarathe ;
Mais il est temps d'agir. Tout nous sert, tout nous flatte,
Tout est ici pour nous, trouble, confusion,
Vengeance, jalousie, amour, ambition.

ACTE V

SCÈNE PREMIÈRE

Nitocris, Cléone.

CLÉONE

Quelle est cette allégresse au milieu des alarmes ?
Vous entendez par tout un bruit de voix et d'armes ;
On voit par tout du sang, des mourants, et des morts.

1280

NITOCRIS

C'est ce spectacle affreux qui fait tous mes transports.
Je triomphe, Cléone, en ce désordre extrême ;
Darius m'a vengée en se perdant lui-même.
Sur le point d'enlever l'Objet qui l'a charmé,
Par un avis secret Artaxerce alarmé,
Vient d'armer contre lui toute sa jalousie.
Ce combat, où tous deux disputaient Aspasia,
Par des coups mutuels sans doute ensanglanté...

1285

1290

SCÈNE II

Nitocris, Tiribaze.

TIRIBAZE

Le sort trompe l'espoir dont je m'étais flatté.

NITOCRIS

Dieux !

TIRIBAZE

Mais j'espère encor.

NITOCRIS

Ma vengeance est perdue.

Qu'un coup de foudre, ô Ciel ! Ou me venge, ou me tue.

1295

TIRIBAZE

Darius agité d'un combat violent,
Sur les devoirs du sang, incertain, chancelant,
Pressé par des Flatteurs qui l'obsèdent sans cesse,
Voyant le Roi tout prêt d'épouser la Princesse,
Il la veut enlever. Le Roi, par mes avis,
Apprend, et veut punir l'attentat de son fils.
Accompagné des Siens, dans un étroit passage,
Il marque tous ses pas par un affreux carnage ;
Il suit le Ravisser. Je seconde le Roi ;
Ariarathe armé pour son père, et pour toi,
Par un trait imprévu dont sa main est frappée,
Voit son sang se répandre, et tomber son épée.
Cependant Darius malgré tout son courroux,

1300

1305

Tremble en voyant son père, et tombe à ses genoux.
On l'arrête, et voila ta première Victime...

1310

NITOCRIS

Il va donc recevoir la peine de son crime.
C'est assez, achevez, et pressez son trépas.

TIRIBAZE

Sais-tu quel est du Roi la peine et l'embarras ?
Ce père aimant son fils jusqu'à l'idolâtrie,
Cherche quelque prétexte à lui sauver la vie ;
Mais ne pouvant souffrir un crime plein d'horreur,
Autant que sa tendresse écoutant sa fureur,
Père trop indulgent, et Juge inexorable,
Il souffre en ce combat un tourment qui l'accable.
Mais à quelque parti qu'il se laisse emporter,
Ta gloire en cet état n'a rien à redouter ;
Par le sang de son fils, ou par son hyménée,
Tu te verras bientôt vengée, ou couronnée.

1315

1320

NITOCRIS

Me pouvez-vous parler d'un hymen odieux ?
La Couronne à ce prix est horrible à mes yeux.
Je déteste à jamais Darius, et son frère.
Darius me préfère une indigne étrangère ;
Et son frère blessé, malheureux, outragé,
A vu couler son sang, et ne s'est point vengé.
Le Lâche ose encor vivre, et me laisser en bute
À tout ce qu'a d'affreux l'opprobre de ma chute.
Après tant de mépris, d'affronts, et de refus,
Ne songez qu'à régner, et meure Darius.

1325

1330

TIRIBAZE

Nul ne sent comme moi cette soif de l'Empire,
Et toute autre grandeur ne saurait me suffire ;
Mais sur le point de perdre et le père, et le fils,
Je manque ce grand coup, le Sort nous a trahis.
Avec quelque succès suis-je sûr de combattre,
Pour la perte d'un fils que son père idolâtre ?

1335

NITOCRIS

Manquez-vous de raisons pour presser son courroux,
Contre un fils dont le crime horrible aux yeux de tous,
Le laisse sans secours, sans Amis, sans défense ?
Vous parlant seul au Roi, dans ce commun silence,
Vous avez pour l'armer contre un fils criminel,
L'horreur de l'attentat, un opprobre éternel ;
Vous avez contre lui l'amour, la jalousie,
La haine d'un rival trop aimé d'Aspasie,
Un exemple à donner, des Lois à maintenir,
Un affront à venger, un grand crime à punir.

1340

1345

TIRIBAZE

Oui, ma Fille, et c'est toi dont la noble assurance
Rassure ma tendresse, et soutient ma vengeance.
Sans toi, toujours pour toi tremblant, faible, étonné...
Le Roi vient. Laisse-nous.

1350

SCÈNE III

Le Roi, Tiribaze.

LE ROI

Ah, Prince infortuné !
Mon fils, ce fils si cher, a perdu l'innocence.

1355

TIRIBAZE

Seigneur.

LE ROI

Tu peux enfin jouir de ta vengeance ;
Tes conseils, Tiribaze, ou plutôt mon amour,
Coûtent à Darius et l'honneur, et le jour ;
Car enfin, il faut bien contenter ma justice.

1360

TIRIBAZE

Je sais ce que vous coûte un si grand sacrifice.
Quand il faut condamner, et perdre un fils si cher,
C'est un arrêt qu'un père a peine à s'arracher.
J'ai tâché d'excuser cet effroyable crime ;
Mais je ne vois qu'un gouffre où ma raison s'abîme,
Quand je vois Darius en Rival furieux
S'abandonner au crime, ensanglanter ces Lieux,
Attenter sur son père.

1365

LE ROI

Épargne un fils coupable,
Et laisse-moi le voir d'un oeil plus favorable.
Je sais que mes amis à mes pieds renversés,

1370

Qu'Ariarathe même au nombre des blessés,
 Et presque tout son sang sortant de sa blessure,
 Doit contre Darius révolter la Nature.
 Mais tu n'ignores pas que dés qu'il m'a pu voir, 1375
 En lui l'amour du sang a bien fait son devoir.
 Sa rage devenant incertaine et timide,
 Achève enfin, lui dis-je, achève, parricide.
 À ces mots plus troublé, par un effroi soudain,
 Les armes à mes pieds lui tombant de la main ; 1380
 Que faisais-je, dit-il ? Mon aveugle colère
 A presque, justes Dieux ! assassiné mon père.
 Là ramassant le Fer, par un soudain transport,
 Son désespoir sans moi m'eût vengé par sa mort.

TIRIBAZE

À ce faux repentir vous laissez-vous surprendre ? 1385
 Ce remords dont son coeur ne saurait se défendre,
 Est-ce un respect qui part d'un coeur tendre et soumis ?
 Je n'irriterai point un père contre un fils ;
 Mais je dois l'avertir qu'un Prince véritable,
 Sur les devoirs du rang doit être inexorable; 1390
 Que la seule justice, et la vigueur des lois,
 Est l'âme de l'Empire, et la gloire des rois.
 Darius n'eût jamais attenté sur son père,
 Si vous aviez puni les attentats d'un frère.
 Contre un crime si noir, contre tant de fureur, 1395
 Et le Peuple, et la Cour, ont conçu tant d'horreur,
 Que nul n'ose parler, ni prendre sa défense.
 Cependant ce forfait qui les force au silence,
 Ce crime qui ferait frémir vos ennemis,
 Est conçu dans le sein de votre propre fils ? 1400

LE ROI

Non, cela ne se peut. Mon fils n'est point perfide ;
Il est amant jaloux, et non pas parricide.

TIRIBAZE

J'ai tort de vous presser. Je me retire. Ô Dieux,
À cet aveugle père enfin ouvrez les yeux.

LE ROI

Arrête. Hélas, veux-tu dans ce désordre extrême, 1405
Dans ce trouble cruel, me laisser à moi-même ?
Je n'écoute que trop ma flamme, et mon devoir.
Laisse parler le sang, laisse-lui quelque espoir.
Pour d'autres Criminels quelquefois favorable,
Pour un fils si chéri, serais-je impitoyable ? 1410
J'entends les Lois gémir, et l'Amour murmurer ;
Mais vois le coeur d'un père, et l'entends soupirer.
Vois-tu pas que ce fils charmé de la Princesse,
Est né comme son père avec trop de faiblesse,
Qu'il a mon coeur, mon sang, et mêmes yeux que moi, 1415
Que ses emportements ont l'exemple d'un Roi ?
N'as-tu pas vu ce fils dans sa plus forte rage,
Te le dirai-je encor, en voyant mon visage,
En frémir de respect, et son ardent courroux,
Tremblant et désarmé, tomber à mes genoux ? 1420
On va me l'amener.

TIRIBAZE

Hé bien, qu'avec ses larmes,
Il vienne de vos mains faire tomber les armes.
Souffrez, pour m'épargner ce spectacle odieux,

Qu'un exil éternel m'éloigne de vos yeux. 1425
 Agréez ma retraite, aussi bien ma disgrâce
 M'a rendu pour jamais indigne de ma place.
 Mon nom des-honoré par de cruels refus ;
 L'injure d'Amestris, celle de Darius,
 Tout me fait détester et mon rang, et ma vie. 1430
 Quel sujet de triomphe à la haine, à l'envie,
 De voir de tant d'affronts qu'on fait tomber sur nous,
 La honte en rejaillir sur le trône, et sur vous.
 Voici ce fils, à qui son père sacrifie
 L'espoir de son amour, le repos de sa vie, 1435
 La gloire de son rang, la majesté des lois,
 Le salut de l'État, la sûreté des Rois.

LE ROI

Va, va, je ne suis point si faible que l'on pense,
 Je saurai contenter ma gloire, ta vengeance,
 La nature, l'amour, Darius, Nitocris. 1440

TIRIBAZE *(en s'en allant, tout bas)*

Rien ne peut nous venger que le sang de son fils.

SCÈNE IV

Le Roi, Darius.

LE ROI

Approchez.

DARIUS

Fils rebelle, et rival téméraire,

Puis-je encor soutenir les regards de mon père ?

LE ROI

Je veux tout oublier, mon fils, embrassez-moi.

1445

DARIUS

Moi qu'on croit l'assassin et d'un père, et d'un Roi ?

LE ROI

Ah, ne vous faites point à mes yeux si coupable.

Votre crime, mon fils, est presque inexcusable ;

Je vois quel sang nous coûte un si cruel effort.

L'État, les lois, l'honneur, tout presse votre mort.

1450

Il me reste un moyen pour vous sauver la vie.

J'offensai Tiribaze, et sa Fille est trahie.

Un double affront le met au dernier désespoir.

Je lui dois tout, mes jours, ma gloire, mon pouvoir.

Il faut par votre hymen réparer son offense,

1455

Ou hasarder pour vous ma gloire, et ma puissance.

Je l'ai placé si haut, qu'au rang où je le vois,

Sa haine peut donner des terreurs à son Roi.

Mais je crains beaucoup moins son désespoir extrême,

Que la nécessité de perdre un fils que j'aime.

1460

Il faut pour vous sauver, épouser Nitocris,

Je n'ai que ce prétexte à conserver mon fils.

DARIUS

Que jusque-là, Seigneur, le sang des Rois s'abaisse.

Sauvez-vous par ma mort d'une indigne faiblesse.

La blessure d'un frère, et par un de mes coups,

1465

A fait couler vos pleurs, et son sang, devant vous.

À mon père, à mon Roi, j'ai donné des alarmes ;
 J'ai vu presque sur vous la pointe de mes armes.
 Si ce n'est pas assez pour me priver du jour,
 Ne dois-je pas aussi mon sang à mon amour ? 1470
 J'ai voulu, j'ai manqué d'enlever Aspasia ;
 Coupable, ou malheureux, je dois perdre la vie.
 Au nom de votre amour, au nom de tout l'État,
 Par grâce, ou par justice, immolez un ingrat.
 Me refuserez-vous une mort souhaitée ? 1475
 Pour ne pas l'obtenir, l'ai-je trop méritée ?
 Seigneur, à vos genoux votre fils attaché,
 S'il n'obtient son trépas, n'en peut être arraché.
 Je sais bien qu'en perdant l'honneur de ma naissance,
 En perdant votre estime avec mon innocence, 1480
 La vie est un supplice, et le plus grand de tous ;
 Mais elle deviendrait un supplice pour vous.
 L'hymen de Nitocris me rendrait-il ma gloire ?

LE ROI

Ah, n'examinons point tout ce qu'il en faut croire,
 Je le veux ; c'est assez, l'hymen de Nitocris 1485
 Peut seul justifier la grâce de mon fils.

DARIUS

La vie est-elle un bien avec tant d'infamie ?
 La vie est-elle un bien à qui perd Aspasia ?

LE ROI

Et voila d'où te vient cette ardeur de périr.
 Sans elle, on aime mieux mourir que m'obéir. 1490
 Il faut donc contenter ta rage, et ma justice.
 Qu'on l'ôte de mes yeux, et que l'Ingrat périsse.

SCÈNE V

LE ROI *(seul)*

Qu'il meure ? Que ce mot est horrible à mon cœur !
Mais tout se tait, et rien ne parle en sa faveur.
Ma Cour qui l'adorait, s'étonne, et se retire. 1495
Laissez-vous périr l'héritier de l'Empire,
Vous Amis, vous Soldats, vous Peuples qui l'aimez ?
Vous de tous ses périls si souvent alarmez,
L'abandonnerez-vous à ma juste colère ?
Si vous le confiez aux tendresses d'un père, 1500
Ce père est son rival, et son Juge, et son Roi.
Sur ces horribles noms qu'attendez-vous de moi ?
Hélas ! on n'attend rien. Mais pour ce fils que j'aime,
Tout l'Empire est muet ; Aspasia elle-même
L'amour même se tait. Le crime de mon fils 1505
A-t-il glacé d'horreur, sujets, maîtresse, amis ?
Non, non, je vois déjà sa fidèle Aspasia.
Mais l'Ingrate ne vient qu'aigrir ma jalousie,
Et voulant à mon fils prêter tout son appui,
Elle vient seulement m'irriter contre lui. 1510

SCÈNE VI

Le Roi, Aspasia.

ASPASIE

Vous le voyez, Seigneur, à mon devoir fidèle,
Et même à Darius peut-être trop cruelle,
J'ai poussé son amour au dernier désespoir,
Et je viens achever de faire mon devoir.
Si cet horrible jour, si cet affreux carnage, 1515

Tant de sang, tant de morts trouvés sur mon passage,
Ne vous obligent point à changer de dessein ;
Me voila toute preste à vous donner la main.

LE ROI

Vous voyez ma surprise. À cette offre, Madame,
De nouveaux mouvements s'élèvent dans mon âme. 1520
Vous, me parler d'hymen ! Dans un si grand besoin
La pitié de nos maux peut-elle aller si loin ?
Vous m'offrez votre main, moins pour me satisfaire,
Que pour sauver mon fils, et fléchir ma colère.
Mais sans examiner ce qui vous donne à moi, 1525
Je ne puis trop payer l'effort que je vous dois.
Qu'on ramène mon fils. Que de joie ! Ah, Madame,
Si j'avais quelque part aux transports de votre âme...
Mais la vue et les pleurs d'un si fidèle amant,
Vous vont faire bientôt changer de sentiment. 1530

ASPASIE

Ne croyez pas, Seigneur, qu'un si grand sacrifice
Soit faiblesse, remords, inconstance, artifice.
C'est de votre vertu le charme tout-puissant ;
C'est l'effort généreux d'un coeur reconnaissant ;
C'est un pressant devoir qui règne dans mon âme. 1535
J'avouerai qu'en secret une sincère flamme
Fait des vœux, s'intéresse, et parle fortement
Pour un Prince coupable, aimé trop tendrement ;
Que sa vie en péril me donne des alarmes ;
Que je ne puis cacher, ni déguiser mes larmes ; 1540
Que s'il mourait, peut-être après un tel malheur,
Avec un monde entier je mourrais de douleur ;
Mais de quelques regrets que sa mort fut suivie,
Si je vis, c'est pour vous que j'aimerai la vie.

Que si votre bonté, malgré votre courroux, 1545
 Laisse ce fils au Trône, à l'Univers, à vous,
 Je sens pour reconnaître un coup si favorable,
 Que du plus grand effort je deviendrai capable.
 Quelque feu qu'en mon coeur ce Prince ait allumé,
 Je l'éteindrai, Seigneur, et vous serez aimé. 1550
 L'espoir de son pardon rend mon coeur si sensible,
 Qu'il m'entraîne vers vous par un charme invincible,
 Et quitte envers le Prince, en lui sauvant le jour,
 Je pourrai vous donner, Seigneur, tout mon amour.

LE ROI

Quoi ! Vous pourriez m'aimer, généreuse Princesse, 1555
 Et voulant conserver mon fils à sa tendresse,
 Je verrais votre coeur s'arracher aujourd'hui
 À ce parfait amour que vous avez pour lui ?
 Soleil, Astre sacré, verras-tu dans la Perse
 Une gloire effacer la gloire d'Artaxerce ? 1560
 Non, s'il faut disputer une gloire entre nous,
 J'éteindrai mon amour, je vaincrai comme vous.

ASPASIE

Quel triomphe suivrait cette grande victoire ?

LE ROI

Quand je vous dois, Madame, et mon fils, et ma gloire,
 Il ne sera pas dit qu'en générosité 1565
 Un Mortel, quel qu'il soit, m'ait jamais surmonté.
 Que le fier Tiribaze en murmure, il faut faire
 Grâce entière à mon fils, il faut vous satisfaire.

ASPASIE

Ah, Seigneur, c'est assez de sauver votre fils,
N'irritons pas l'orgueil de nos fiers Ennemis.

1570

LE ROI

Je saurai consoler Nitocris, et son père ;
Elle perd Darius, je lui rendrai son frère.
Qu'on les fasse venir, que tous deux satisfaits...
Quel tumulte, quel bruit remplit tout ce Palais ?

SCÈNE DERNIÈRE

Le Roi, Aspasia, Oronte, Suite.

LE ROI *(continue)*

Qu'est-ce, Oronte ? Parlez. Mais que vois-je paraître ?
Quel désordre ? Quel sang ?

1575

ORONTE

C'est le sang de mon maître.

LE ROI

De mon fils ?

ASPASIE

Juste Ciel !

LE ROI

Vos présages, grands Dieux,
Sont enfin éclaircis. Quel Monstre furieux... 1580

ORONTE

On ramenait le Prince assuré de sa grâce.
Tiribaze surpris, plein de trouble et d'audace,
Balançant quelque temps, l'approche, et nous fait voir
Par un regard terrible, un affreux désespoir. 1585
Arrête, lui dit-il, par sa lâche inconstance,
Le Roi te faisant grâce, a trahi ma vengeance.
Puis tirant un poignard ; Prince ingrat, et sans foi,
Meurs, et me venge ainsi de ton père, et de toi.
Je m'élance sur lui pour arrêter sa rage ; 1590
Mais son Fer malgré moi s'étant fait un passage,
Frappe le Prince ; et moi des mains de l'assassin
Arrachant le Poignard, je lui perce le sein.

LE ROI

Ton zèle un peu trop prompt l'enlève à ma justice.

ORONTE

Écoutez ce qui reste, et voyez son supplice. 1595
La mort de Darius répandue en ces Lieux,
Nitocris de son sang venant saouler ses yeux,
Voit son père mourant. Quel spectacle pour elle !
Pénétrez aussitôt d'une douleur mortelle,
Se regardant l'un l'autre, et se parlant tous deux, 1600
Par de profonds sanglots, et des cris douloureux,
Elle succombe enfin, et tombe évanouie.
Lui, qui perd tout son sang, et qui la croit sans vie,

Pressé par ses remords, ma Fille meurt, je meurs,
 Dit-il au Prince, et c'est le fruit de nos fureurs. 1605
 T'ayant fait conseiller d'enlever Aspasia,
 J'en avertis le Roi, j'armai sa jalousie ;
 Mais voyant sa faiblesse excuser l'attentat,
 J'ai poussé ma douleur jusqu'à l'assassinat ;
 Je voulais sur ton père achever mon ouvrage ; 1610
 Mais les Dieux par ma mort ont prévenu ma rage.
 À ces mots, vers le Ciel ayant levé les yeux,
 Il blasphème en mourant, et déteste les Dieux.

LE ROI

Est-ce à lui que j'avais confié ma puissance ?

ORONTE

Darius qui mourait, malgré notre assistance, 1615
 Frappé de ce discours, tournant les yeux vers nous,
 Vous cherche, croit vous voir, et s'adressant à vous ;
 Vous vivez, et je meurs, le Ciel est équitable.
 Vous êtes innocent, je suis le seul coupable.
 Mon trépas, grâce au Ciel, fait justice à tous deux. 1620
 Mindate m'assurait qu'en Rival généreux,
 Vous cédiez Aspasia avec trop d'injustice ;
 Le Ciel n'a pas voulu que je vous la ravisse.
 Puissiez-vous l'un à l'autre être unis à jamais,
 Et puissiez-vous tous deux vivre et régner en paix. 1625
 Puis s'adressant à moi ; Va dire à ma Princesse...
 À ce mot il succombe, et cède à sa faiblesse ;
 Son coeur qui veut parler, ne fait que soupirer,
 Et par ce vain effort achève d'expirer.

ASPASIE

Moi, de tant de malheurs la cause infortunée,
Seigneur, à vivre encor m'auriez-vous condamnée ?
Éteignez dans mon sang ces malheureux appas.

1630

LE ROI

Consolez ma douleur, et ne l'augmentez pas ;
Calmez ce désespoir après ce coup funeste ;
Vivez, ne m'ôtez pas le seul bien qui me reste.
Allons, Madame, allons fléchir les immortels,
Et porter nos regrets au pied de leurs autels.

1635