

COLLECTION DU DOMAINE PUBLIC

BON PÈRE MAIS PO- CHARD.

MOINAUX, JULES

Saynète — 1881

RÉPLIQUE · TEXTE INTÉGRAL LIBRE & GRATUIT

NOTE D'ÉDITION & DOMAINE PUBLIC

*Cette œuvre dramatique appartient au **Domaine Public** universel. Libre de droits patrimoniaux, elle peut être lue, montée sur scène, imprimée et partagée en toute liberté.*

À propos de cette édition

Conçue pour le travail du comédien et la pratique du plateau, cette édition privilégie la lisibilité et l'aisance de mémorisation :

- **Confort de lecture** : Justification courte au fer à gauche pour alléger l'effort visuel et sécuriser le retour du regard.
- **Distinction immédiate** : Répliques en **Cormorant Garamond** et didascalies en **Inter**, évitant toute confusion à voix haute.
- **Repérage scénique** : Numérotation discrète toutes les 5 lignes et marges aérées de 20 mm pour les annotations de jeu.

L'application Réplique

Cette édition vous est offerte par **Réplique**, l'outil d'apprentissage des textes créé pour les comédiens et les metteurs en scène.

L'application vous accompagne dans l'apprentissage de vos rôles grâce à un parcours progressif (textes à trous, masquage par initiale, récitation au micro) et un **mode Italienne** qui vous donne la réplique au bon tempo, secondé par un souffleur discret en cas d'hésitation.

Répétez vos textes et retrouvez nos éditions sur

www.replique.pro

PERSONNAGES

BOÎTIER

14 répliques

LA FEMME BOÎTIER

8 répliques

LE PRÉSIDENT

4 répliques

LE NARRATEUR

1 répliques

SOMMAIRE

☞ Cliquez sur un acte pour y accéder directement

BON PÈRE MAIS POCHARD.....	5
-----------------------------------	----------

BON PÈRE MAIS POCHARD.

SCÈNE 1

LE NARRATEUR

Il est toujours bon, pour un prévenu, d'avoir quelques qualités à son actif ; or, Boîtier est bon père et le tribunal lui a tenu compte de cela. Depuis le jour de la naissance du rejeton, espoir de ses cheveux blancs, cet excellent père, à qui l'on n'aurait rien à reprocher, s'il ne se grisait pas et n'assommait pas sa femme, est en prison, et ce qu'il pleure en parlant⁵ de ce fils qu'il brûle de presser sur son sein, ce n'est rien que le dire.
« C'est pas l'embarras, dit Madame Boîtier au tribunal ; v'là un moutard qui est né sous un heureux auspice, comme dit c' t'autre. »

BOÎTIER

Quel autre ? Qui est-ce qui dit que mon enfant est naquis dans un hospice ?

10

MONSIEUR LE PRÉSIDENT *(à la plaignante)*

Déposez !

LA FEMME BOÎTIER

Que je dépose ?

BOÎTIER

Oui, ton parapluie.

MONSIEUR LE PRÉSIDENT

Je vous dis de faire votre déposition.

LA FEMME BOÎTIER

Ah ! Bon, voilà : dans les moments qui n'est pas mes couches, il me bat ;
mais je ne me gêne pas pour lui jeter n'importe quoi à la tête ; que pour
ça, il n'a pas le fond méchant.¹⁵

BOÎTIER *(pleurant)*

Oh ! non ; oh ! non.

LA FEMME BOÎTIER

Seulement c'est un homme qui boit.

BOÎTIER

Qui boit, qui boit... Qu'est-ce que tu dirais donc de Falupié qui me ren-
drait deux litres ?²⁰

MONSIEUR LE PRÉSIDENT

Taisez-vous donc !

BOÎTIER

Non, mais c'est pour dire...

LA FEMME BOÎTIER

Pas moins que, quand il a bu, c'est un être féroce et carnassier.

BOÎTIER

Allons, bon, je suis carnassier.

25

BOÎTIER

Pour lors que j'étais donc en mal d'enfant, même qu'on l'a baptisé en l'absence de son joli père.

BOÎTIER

L'as-tu fait appeler Ernest ?

LA FEMME BOÎTIER

Ernest-Léonidas ; pour lors que je lui dis : « Va-t'en chercher la chasse-femme. » Comme il ne se pressait pas et moi que ça me pressait, je me 30
fiche, en colère et j'y dis : « Mais va donc chercher la chasse-femme ; »
là-dessus une querelle et il me fiche une gifle en me disant : « Tiens ! ça
te fera passer tes douleurs ! » et une chose drôle, ça me les a fait passer.

BOÎTIER

Tu vois donc bien.

LA FEMME BOÎTIER

Alors, étant un homme bon au fond, mais simplement buveur.

35

BOITIER *(pleurant)*

Elle me connaît comme si elle m'avait fait.

LA FEMME BOÎTIER

Il s'en va tout de même chercher la chasse-femme et il revient avec que, Messieurs, il était content comme un bon dieu quand il a vu que c'était un garçon, et qu'il me dit : « Attends, mon chou, je vas te régaler de bon vin, ça te remettra » ; donc qu'il va chercher trois litres, qu'il en boit deux et demi, et que le v'là soûl comme une Pologne ; que j'étais furieuse comme vous pensez du vin qui était pour me remettre... une mère qui vient d'avoir un enfant... 40

BOÎTIER

Moi aussi je venais d'en avoir un.

LA FEMME BOÎTIER

Finalement qu'il me refiche deux autres claques que la chasse-femme, qui n'avait jamais vu ça de sa vie, a crié aux voisins d'aller chercher les sergents de ville ; qu'on l'a donc arrêté et que le baptême s'est fait sans lui. 45

BOÎTIER

Enfin, du moment qu'on l'a appelé Ernest...

MONSIEUR LE PRÉSIDENT

Votre conduite est odieuse. 50

(Le tribunal le condamne à quinze jours de prison.)

BOÎTIER *(sanglotant)*

Mais est-ce que je m'en rappelle ! J'étais complètement bu... et mon pauvre moutard que je n'ai pas vu depuis sa naissance. Mon Dieu ! Mon Dieu ! Canaille, va !

(Est-il bien utile que ça lui apprenne à boire ?)

BOÎTIER

Ça t'apprendra à boire.