

COLLECTION DU DOMAINE PUBLIC

COCHON DE COCHER !

COURTELINE, GEORGES

Saynète — 1894

RÉPLIQUE · TEXTE INTÉGRAL LIBRE & GRATUIT

NOTE D'ÉDITION & DOMAINE PUBLIC

*Cette œuvre dramatique appartient au **Domaine Public** universel. Libre de droits patrimoniaux, elle peut être lue, montée sur scène, imprimée et partagée en toute liberté.*

À propos de cette édition

Conçue pour le travail du comédien et la pratique du plateau, cette édition privilégie la lisibilité et l'aisance de mémorisation :

- **Confort de lecture** : Justification courte au fer à gauche pour alléger l'effort visuel et sécuriser le retour du regard.
- **Distinction immédiate** : Répliques en **Cormorant Garamond** et didascalies en **Inter**, évitant toute confusion à voix haute.
- **Repérage scénique** : Numérotation discrète toutes les 5 lignes et marges aérées de 20 mm pour les annotations de jeu.

L'application Réplique

Cette édition vous est offerte par **Réplique**, l'outil d'apprentissage des textes créé pour les comédiens et les metteurs en scène.

L'application vous accompagne dans l'apprentissage de vos rôles grâce à un parcours progressif (textes à trous, masquage par initiale, récitation au micro) et un **mode Italienne** qui vous donne la réplique au bon tempo, secondé par un souffleur discret en cas d'hésitation.

Répétez vos textes et retrouvez nos éditions sur

www.replique.pro

PERSONNAGES

TIRACINQ

6 répliques

LE COCHER

3 répliques

LE PASSANT

2 répliques

UN VOYOU

1 répliques

SOMMAIRE

☞ Cliquez sur un acte pour y accéder directement

COCHON DE COCHER !	5
---------------------------------	----------

COCHON DE COCHER !

SCÈNE 1

TIRACINQ *(debout près d'une fiacre vide et consultant le cadran éclairé de la gare de Lyon)*

Cochon de cocher, qui me dit : « Ne bougez pas, je reviens. Le temps d'aller satisfaire un besoin... » Et qui en donne plus signe de vie !... Ce que je le plaquerais de bon coeur, lui et son fiacre, s'il était facile, possible même, de trouver, gare de Lyon, à trois heures du matin, un cocher acceptant de vous conduire à Levallois pour la sommes de quarante-cinq sous ? Mais voilà ; allez donc trouver cet oiseau rare !... Débarqué par le train de 1 h 55, j'ai sondé plus de trente automédons, et habilement, notez bien !... Tâchant à exercer sur eux des séductions irrésistibles : « À Levallois ? Il y en a pour dix petites minutes : Cinq sous de pourboire à la clé ! » Ouat !... Ils m'ont tous envoyé au bain avec une...⁵
¹⁰

UN PASSANT ATTARDÉ

Vous êtes libre ?

TIRACINQ *(froissé de la méprise)*

Allez donc au bain ! Imbécile !

(Il s'éloigne.)

LE PASSANT

Ah ! Pardon !

(Au cheval, qui donne des signes d'impatience.)

(Il empoigne le cheval au mors et poursuit sa narration.)

TIRACINQ

... Avec, dis-je, une touchante unanimité. En sorte que, désespéré... -
Trois heures dix !... Cochon de cocher qui ne revient pas ! - ... J'allais
frapper à la porte d'un hôtel, quand ... Eh là !... Le hasard m'a fait... - Eh
là !... ... Mettre la main... - Eh là donc ! Il ne se tiendra pas tranquille, ce
carcan-là !... ... mettre la main sur le titulaire de cette voiture, qui a dai-
gné accepter de me mener bon train à Levallois en échange de qua-
rante-cinq sous payés comptants, bien entendu. « Ne bougez.... »

20

UN VOYOU QUI PASSE

Va donc, Collignon !

(Scutant les ténèbres de la nuit.)

(Un temps. Le cocher s'approche.)

(Au cocher.)

(Ouvrant la portière du fiacre.)

TIRACINQ

Je vais aller t'enlever le derrière, moi... « Ne bougez pas, a-t-il ajouté, je
reviens. un petit besoin à satisfaire. » Je consentis ! Il y a de ça vingt mi-
nutes, et mon homme ne reparait pas ?... Cochon de de cocher !...

Qu'est-ce qu'il peut faire ?... Je vais être chez moi à une heure insensée !
Mais n'est-ce pas lui qui vient là-bas ? C'est lui-même ! - Vrai,
alors, vous y avez mis le temps ! Eh bien, à Levallois ! Au trot, hein!

LE COCHER

Impossible.

TIRACINQ

Comment, impossible !

LE COCHER

Oui, je vas remiser, rue de Lyon.

30

TIRACINQ (*stupéfait et exaspéré*)

Et vous ne pouviez pas me dire cela tout à l'heure ?

LE COCHER (*simple*)

Si, Monsieur ; mais en mon absence, qui aurait gardé ma voiture ?