

COLLECTION DU DOMAINE PUBLIC

DE LA BELLE TAILLE

BARY, RENÉ

Dialogue — 1662

RÉPLIQUE · TEXTE INTÉGRAL LIBRE & GRATUIT

NOTE D'ÉDITION & DOMAINE PUBLIC

*Cette œuvre dramatique appartient au **Domaine Public** universel. Libre de droits patrimoniaux, elle peut être lue, montée sur scène, imprimée et partagée en toute liberté.*

À propos de cette édition

Conçue pour le travail du comédien et la pratique du plateau, cette édition privilégie la lisibilité et l'aisance de mémorisation :

- **Confort de lecture** : Justification courte au fer à gauche pour alléger l'effort visuel et sécuriser le retour du regard.
- **Distinction immédiate** : Répliques en **Cormorant Garamond** et didascalies en **Inter**, évitant toute confusion à voix haute.
- **Repérage scénique** : Numérotation discrète toutes les 5 lignes et marges aérées de 20 mm pour les annotations de jeu.

L'application Réplique

Cette édition vous est offerte par **Réplique**, l'outil d'apprentissage des textes créé pour les comédiens et les metteurs en scène.

L'application vous accompagne dans l'apprentissage de vos rôles grâce à un parcours progressif (textes à trous, masquage par initiale, récitation au micro) et un **mode Italienne** qui vous donne la réplique au bon tempo, secondé par un souffleur discret en cas d'hésitation.

Répétez vos textes et retrouvez nos éditions sur

www.replique.pro

PERSONNAGES

CELIMENTE

4 répliques

PARTENICE

4 répliques

SOMMAIRE

☞ Cliquez sur un acte pour y accéder directement

DE LA BELLE TAILLE	5
---------------------------------	----------

DE LA BELLE TAILLE

SCÈNE 1

(On galantise Parthénice sur la beauté de sa taille.)

CELIMENTE

La Nature, Mademoiselle, vous a fait mille beaux présents : mais à n'en point mentir, les richesses de votre taille ne sont pas vos moindres trésors.

PARTENICE

J'aurais tort et vouloir passer pour petite ; les yeux démentiraient la bouche : mais si les grandes tailles font regarder les gens, elles font re- 5
garder leurs défauts.

CELIMENTE

Ce serait être faible, que de répondre à cet inconvénient, il ne vous menace point ; c'est assez de vous dire que les avantages de votre taille sont accompagnés de cent autres agrément, et qu'il n'y a point d'homme au monde, quelque difficile qu'il soit, qui puisse observer 10
votre personne et conserver sa liberté.

PARTENICE

Je n'ai rien à mon avis qui puisse faire le martyr d'un connaissant ; les gens d'esprit sont trop délicats, et je suis trop grossière.

CELIMENTE

Si vous avez des défauts, ils font cachés.

PARTENICE

Si j'ai des perfections, elles font invisibles.

15

CELIMENTE

Ha ! Mademoiselle, ne combattez point le témoignage de nos yeux ; votre modestie serait méconnaissante : la Nature aurait sujet d'être mal satisfaite.

PARTENICE

Ses reproches ne seraient pas insupportables, ses faveurs ne font pas bien grandes : mais de crainte d'encourir son indignation, j'avouerai ce qu'il vous plaira.

20