

COLLECTION DU DOMAINE PUBLIC

DE LA MORALE

BARY, RENÉ

Dialogue — 1664

RÉPLIQUE · TEXTE INTÉGRAL LIBRE & GRATUIT

NOTE D'ÉDITION & DOMAINE PUBLIC

*Cette œuvre dramatique appartient au **Domaine Public** universel. Libre de droits patrimoniaux, elle peut être lue, montée sur scène, imprimée et partagée en toute liberté.*

À propos de cette édition

Conçue pour le travail du comédien et la pratique du plateau, cette édition privilégie la lisibilité et l'aisance de mémorisation :

- **Confort de lecture** : Justification courte au fer à gauche pour alléger l'effort visuel et sécuriser le retour du regard.
- **Distinction immédiate** : Répliques en **Cormorant Garamond** et didascalies en **Inter**, évitant toute confusion à voix haute.
- **Repérage scénique** : Numérotation discrète toutes les 5 lignes et marges aérées de 20 mm pour les annotations de jeu.

L'application Réplique

Cette édition vous est offerte par **Réplique**, l'outil d'apprentissage des textes créé pour les comédiens et les metteurs en scène.

L'application vous accompagne dans l'apprentissage de vos rôles grâce à un parcours progressif (textes à trous, masquage par initiale, récitation au micro) et un **mode Italienne** qui vous donne la réplique au bon tempo, secondé par un souffleur discret en cas d'hésitation.

Répétez vos textes et retrouvez nos éditions sur

www.replique.pro

PERSONNAGES

ARTENICE

10 répliques

ANTONIE

9 répliques

CLARIMOND

5 répliques

SOMMAIRE

☞ Cliquez sur un acte pour y accéder directement

DE LA MORALE	5
--------------------	---

DE LA MORALE

SCÈNE 1

(Clarimond concilie deux filles qui sont en débat.)

ANTONIE

Encore que la Morale traite de la conduite, ceux qui l'apprennent n'en est pas toujours mieux réglée.

ARTENICE

Il ne faut pas s'étonner si la science des mœurs ne règle pas toujours les actions, les meilleures semences veulent de bonnes terres.

ANTONIE

Les personnes qui sont capables d'apprendre la Morale vivent bien, ou elles vivent mal ; si elles vivent bien, la Morale leur est inutile, elles pratiquent la vertu ; et si elles vivent mal, cette science leur est encore superflue, elles ne font pas ce qu'elle leur enseigne.

ARTENICE

Si la morale n'échauffe pas toujours la volonté, elle éclaire toujours l'entendement ; et si sans le bénéfice de la Morale, la volonté se tourne vers le véritable bien, la Morale intervenante a cet avantage, qu'en augmentant les connaissances, elle augmente les ardeurs.

ANTONIE

Les connaissances peuvent beaucoup, je l'avoue ; mais pour savoir bien vivre, il n'est pas nécessaire de prendre des écrits, il suffit d'écouter des sermons ; c'est dans la maison de Dieu où en frappant l'oreille, on touche le cœur ; C'est dans le rendez-vous des fidèles, où en chassant l'ignorance on introduit le repentir. 15

ARTENICE

Pour bien entendre la Morale des prédicateurs, il faut être imbu des principes de la science que vous combattez.

ANTONIE

Je ne puis tomber d'accord de la nécessité que vous posez ; c'est assez à mon avis de savoir ce que c'est que le bien et le mal, et il n'y a point d'esprit, quelque stupide qu'il soit, qui n'en n'ait quelque idée. 20

ARTENICE

Comme le salut dépend de la pratique du bien, ce n'est pas assez d'en avoir une légère teinture, il faut en avoir une profonde connaissance.

ANTONIE

Quand cela serait, à qui appartient-il mieux de parler de la vertu, qu'à ceux qui sont établis pour réprimer le vice. 25

ARTENICE

Si cela est ainsi, à qui appartient-t-il mieux de discourir de la vertu qu'à ceux qui font profession de la science qui en traite ?

ANTONIE

Quelque déférence que j'aie pour vous, trouvez bon, ma Compagne, que Monsieur termine notre dispute.

30

ARTENICE

Très volontiers, il en est très capable,

CLARIMOND

Il est périlleux ici de servir de troisième, chacun épouse ses opinions : mais puisque pour vider votre différend, il est à propos que je parle ; je vous dirai, Mesdames, qu'on peut se perdre avecque la Morale, qu'on peut se sauver sans elle, qu'encores que les maîtres soient plus instructifs que les prédicateurs, on doit plus consulter les derniers que les autres. puis que la connaissance des vérités générales est capable de nous diriger, et que les Prédicateurs joignent les ardeurs du zèle aux lumières du raisonnement.

35

ANTONIE

Comme les simples Femmes ont ordinairement plus de dévotion que les femmes éclairées, cela nous montre que les degrés de la connaissance ne sont pas toujours les mesures de l'amour.

40

ARTENICE

La grâce fait de grandes choses, on ne le peut nier ; mais où les grâces sont égales, je tiens que la plus grande connaissance du bien produit de plus grands effets .

45

CLARIMOND

Les mêmes grâces ne trouvent pas toujours les mêmes dispositions.

ARTENICE

Il est vrai que les mêmes grâces opèrent selon la diversité des sujets, et qu'au regard de ce point, j'ai tort d'avoir dit ce que j'ai avancé ; mais entre les personnes qui ont les mêmes grâces, et les mêmes dispositions, il me semble que celles qui ont de plus grandes connaissances, ont de plus grandes ardeurs. 50

CLARIMOND

L'on peut dire encore quelque chose contre ce que vous venez de dire. Les professeurs donnent des connaissances plus fondamentales ; mais les prédicateurs donnent des connaissances plus touchantes : les premiers ne peignent ni les beautés du bien, ni les laideurs du mal ; mais 55 les autres découvrent les charmes de la vertu, et les horreurs du vice ; et comme les vérités sèchement dites ne font pas tant d'impression, que les vérités pathétiquement débitées, l'on peut conclure de là que les personnes qui entendent les prédicateurs, peuvent négliger les maîtres, et que les personnes les plus connaisseur ne font pas toujours les actions 60 les plus dévotes.

ANTONIE

Votre esprit est toujours présent, et l'on peut dire sans vous flatter que quelques objections qu'on vous fasse, votre belle logique en trouve toujours la solution.

CLARIMOND

Je considère le lieu d'où les choses partent, j'excuse votre complaisance, 65 elle vient d'une fort belle bouche.

ARTENICE

Encore que Monsieur n'ait pas dit de la Morale tout ce qu'il en pouvait dire, il a dit de fort belles choses.

CLARIMOND

J'ai parlé selon mon opinion, lorsque j'ai parlé à votre désavantage ; mais vous ne parlez pas selon votre sentiment lorsque vous parlez en ma faveur.

70

ARTENICE

Vous avez dit ce que vous pensiez, et j'ai dit ce que je pense.

ANTONIE

Voyez, Monsieur, si après cela vous auriez bonne grâce de douter de votre bel esprit ; vous faites perdre la cause aux gens, et cependant les mêmes gens vous estiment.

75