

COLLECTION DU DOMAINE PUBLIC

LA FILLE CAPITAINE

MONTFLEURY, ANTOINE JACOB

Comédie — 1672

RÉPLIQUE · TEXTE INTÉGRAL LIBRE & GRATUIT

NOTE D'ÉDITION & DOMAINE PUBLIC

*Cette œuvre dramatique appartient au **Domaine Public** universel. Libre de droits patrimoniaux, elle peut être lue, montée sur scène, imprimée et partagée en toute liberté.*

À propos de cette édition

Conçue pour le travail du comédien et la pratique du plateau, cette édition privilégie la lisibilité et l'aisance de mémorisation :

- **Confort de lecture** : Justification courte au fer à gauche pour alléger l'effort visuel et sécuriser le retour du regard.
- **Distinction immédiate** : Répliques en **Cormorant Garamond** et didascalies en **Inter**, évitant toute confusion à voix haute.
- **Repérage scénique** : Numérotation discrète toutes les 5 lignes et marges aérées de 20 mm pour les annotations de jeu.

L'application Réplique

Cette édition vous est offerte par **Réplique**, l'outil d'apprentissage des textes créé pour les comédiens et les metteurs en scène.

L'application vous accompagne dans l'apprentissage de vos rôles grâce à un parcours progressif (textes à trous, masquage par initiale, récitation au micro) et un **mode Italienne** qui vous donne la réplique au bon tempo, secondé par un souffleur discret en cas d'hésitation.

Répétez vos textes et retrouvez nos éditions sur

www.replique.pro

PERSONNAGES

MONSIEUR LE BLANC	234 répliques
ANGÉLIQUE	152 répliques
CATO	120 répliques
LUCINDE	91 répliques
DAMON	80 répliques
MADAME LE BLANC	53 répliques
L'ESPÉRANCE	51 répliques
LA BRIE	1 répliques

SOMMAIRE

👉 Cliquez sur un acte pour y accéder directement

ACTE PREMIER	5
ACTE II	34
ACTE III	63
ACTE IV	82
ACTE V	111

ACTE PREMIER

SCÈNE PREMIÈRE

Angélique, Lucinde.

ANGÉLIQUE

Je suis libre à présent, et maîtresse de moi,
Cousine, et je m'en vais passer huit jours chez toi.

LUCINDE

C'est un honneur pour moi qui passe mon attente.

ANGÉLIQUE

Laissons-là ces honneurs ; de parente à parente,
Doit-on toujours avoir le compliment en main ?
Mon père est ce matin parti pour Saint Germain :
Comme il entre en quartier dans deux jours, son absence
Me permet de répondre à mon impatience.

5

LUCINDE

Et moi, j'attends mon frère ici de jour en jour.

ANGÉLIQUE

Il faut nous divertir jusques à leur retour : 10
Nous pourrons jusqu'au jour qu'il faut que je te quitte,
Ou voir la Comédie, ou bien faire visite,
À voir les violons, masquer à petit bruit,
Passer le jour au jeu, et courir le bal la nuit ;
La saison le permet ; et je veux bien te dire, 15
Que jamais je ne fus tant en humeur de rire.
Mais si ton frère arrive ici lors qu'à souhait...

LUCINDE

Il n'est pas incommode, il est jeune et bien fait ;
Sa préférence bientôt nous en rendra certaines ;
Le Régiment du Roi n'a point de Capitaines 20
Qui soient plus estimés, ni plus galants que lui.

ANGÉLIQUE

Pour nous divertir donc, il faudrait qu'aujourd'hui
Ce frère si galants, vint par Lettre de Change ;
Car enfin les plaisirs demandent du mélange,
Et nous n'aurons Damon qu'assez malaisément ; 25
Les dés, et le grand jeu, l'occupent tellement,
Qu'il n'est hors ce plaisir, rien qui le divertisse,
Et les jours sont trop courts...

LUCINDE

C'est lui faire injustice.
Non, cet empressement n'est point si violent ; 30
Damon aime le jeu, mais Damon est galant ;
Outre que la beauté dont le Ciel t'a pourvu,
Le rendra plus sensible au plaisir de ta vue.

ANGÉLIQUE

Ne fais point avec moi la fine à contre-temps,
Ce chevalier t'en veut, je me connais en gens ;
Sur ce que j'en ai vu, je gagerais qu'il t'aime,
Du moins c'est mon avis, et je crois qu'au tien même
Pour rendre ton bonheur à son amour égal,
Le nom de ton époux ne lui siérait pas mal.

35

LUCINDE

Cousine, j'aurais tort de t'en faire un mystère.
Je veux bien t'avouer que Damon m'a su plaire,
Que mon frère revient, et qu'avec tant d'amour,
Damon, pour m'obtenir, n'attend que son retour :
Mais quoi qu'enfin sur tout ton humeur cherche à rire,
Je le crois à couvert des traits de ta satire ;
Il est jeune, bien fait, galant, riche, et je crois
Qu'on ne peut me blâmer d'avoir fait un tel choix.

40

45

ANGÉLIQUE

Il est bien malaisé qu'un tel Galant ne plaise :
Ce moderne Adonis ne te vient voir qu'en Chaise,
Du nom de chevalier soutient sa vanité,
Contrefait à ravir l'Homme de Qualité ;
Il ne tient presque rien de son peu de naissance,
Il aime les plaisirs, et la grande dépense,
Dans son ajustement ne veut rien de commun ;
Il joue à tous les jeux, et ne gagne à pas-un ;
De faire le coquet ne fait aucun mystère,
Et c'est pour un époux un fort bon caractère.

50

55

LUCINDE

C'est sur de tels sujets que ton esprit s'étend ;
Sur le premier venu ta bile se répand ;
Tu te plais à railler sans épargner personne ; 60
Tu peux continuer sans que je m'en étonne ;
Ton temps n'est pas venu, peut-être quelque jour
Tu pourras ressentir les effets de l'amour.
Plût au Ciel qu'un hymen à tes yeux plein de charmes,
Pour me venger de toi, pût te coûter des larmes ! 65
Pour lors la raillerie agirait faiblement.

ANGÉLIQUE

Tu n'auras ce plaisir qu'assez malaisément.

LUCINDE

Quoi, tu prétends toujours être railleuse et fière ?

ANGÉLIQUE

Je veux vivre toujours, Cousine, à ma manière ;
Et mon coeur ne sera pour l'hymen attendri, 70
Que quand on se pourra défaire d'un mari
Comme on fait d'un Habit qui n'est plus à la mode :
Des manières d'agir, j'aime la plus commode ;
Sous un joug que je crains, mon esprit languirait ;
Je me fais des plaisirs que l'Hymen troublerait ; 75
On ne sait ce qu'on fait souvent quand on se donne ;
Pour n'aimer qu'un mari, j'aime trop ma personne ;
J'aime le jeu, le bal, la danse, l'entretien,
J'aime à troubler des coeurs sans engager le mien,
À tourner d'un amant l'ardeur en ridicule, 80
À vivre sans attache, et railler sans scrupule,

À flatter vingt galants de l'espoir de ma main,
Et même quelquefois à dauber le prochain :
Si bien qu'à ces plaisirs donnant mon âme en proie,
Des sottises d'autrui je me fais une joie,
Et ne veux point troquer par de semblables noeuds
Tant de plaisirs certains, contre un plaisir douteux.

85

LUCINDE

Ce Portrait est galant ; et si rien ne t'engage...

ANGÉLIQUE

Celui que j'aperçois, te plaira davantage.
Voici ton chevalier : et je lis dans ses yeux,
Que si ton frère était comme nous dans ces lieux,
Au plaisir de te voir il serait plus sensible.

90

SCÈNE II

Damon, Angélique, Lucinde.

LUCINDE

Est-ce ce qui vous trouble ? Et serait-il possible...

DAMON

Oui, Madame, il est vrai, ce long retardement
Mettrait au désespoir le moins sensible amant.
Votre frère qui doit régler notre hyménée,
M'en semble pour jamais éloigner la journée :
Depuis près de deux mois j'attends de jour en jour
Que quelque heureux moment m'annonce son retour ;
Mon coeur plein d'un amour combattu par la crainte,

95

100

N'a pour se soulager, que l'espoir et la plainte,
Et me force à conter dans l'ennui que je sens,
Le nombre de mes maux, par celui des moments.

LUCINDE

Damon, ainsi que vous, vous m'en voyez surprise,
Et sa dernière lettre était assez précise.

105

ANGÉLIQUE

Quelque accident peut-être altère sa santé.

LUCINDE

Ou quelque ordre imprévu l'a sans doute arrêté.
Mon frère, si le Sort seconde son envie,
Doit à la garnison laisser sa compagnie,
Et venir à Paris passer le carnaval,
Et du moins en ce temps...

110

ANGÉLIQUE

Nous aurons donc le Bal !

DAMON

Pourvu que le succès mette fin à mes craintes,
La joie et les plaisirs succéderont aux plaintes :
Mais s'il faut voir enfin mes feux sacrifiés...

115

ANGÉLIQUE

Eh mon Dieu, vous serez assez tôt mariés :
Quand au nom de galant celui d'époux succède,
L'hymen pour ces ardeurs devient un grand remède ;

Et quelque soit l'amour dont vous brûliez tous deux,
Un an de mariage apaise bien des feux.

120

DAMON

Ah, pour diminuer, mes flammes sont trop belles.

SCÈNE III

Angélique, Lucinde, Damon, Cato.

CATO

Ah que pour votre amour j'ai de bonnes nouvelles !
Nous irons à la noce, et l'hymen achevé...

DAMON

Madame, votre frère est sans doute arrivé.

LUCINDE

Mon frère est-il venu ? Le bonheur où j'aspire...

125

CATO

Non, ce n'est pas cela que je voulais vous dire.

DAMON

Sais-tu quand il revient ? Et peux-tu là-dessus
Nous apprendre...

CATO

Moi ? Non, je n'en sais rien non plus.

ANGÉLIQUE

Que viens-tu donc nous dire ? Elle est bonne, ou je meure.

130

CATO

Que l'Espérance vient d'arriver tout à l'heure.

DAMON

Qu'est-ce que L'Espérance ? as-tu perdu le sens ?

LUCINDE

Un valet que mon frère avait depuis longtemps,
Et qu'il a fait sergent dedans sa Compagnie.

DAMON

Puisqu'il revient sans lui, je crains bien qu'il n'oublie...

135

LUCINDE

Sachons ce qui l'amène, et puisqu'il est ainsi,
Rentrons dans le Logis.

CATO

Madame, le voici.

SCÈNE IV

Lucinde, Damon, Angélique, Cato, L'Espérance.

L'ESPÉRANCE

Madame, Serviteur à votre Compagnie,
Fussiez-vous trente.

140

ANGÉLIQUE

Bon ; j'aime cette saillie.

L'ESPÉRANCE *(donnant un billet à Lucinde)*

Votre frère est gaillard, et ce billet contient...

ANGÉLIQUE

Il se porte bien ?

L'ESPÉRANCE

Mieux qu'à lui n'appartient.
Suivant l'ordre que j'ai d'avoir soin du Bagage,
Je suis venu devant avec son équipage.
Gernidié, quels chemins ! Allez, notre mulet
A dansé sur la route un diable de ballet.
Ah le maudit pays en hiver, que la Flandre !
Mon Capitaine vient, qui pourra vous l'apprendre.

145

150

LUCINDE

J'appréhendais pour lui quelque incommodité.

L'ESPÉRANCE

Bon ! Il but l'autre jour tant à votre santé,
Que douze heures après il était encor ivre.

DAMON

Fort bien. Enfin il vient.

LUCINDE

Sa Lettre me délivre
De la peine où j'étais. L'attendras-tu ?

155

L'ESPÉRANCE

Moi ? Non,
Il faut que je retourne à notre garnison.

LUCINDE

Quoi, si tôt ?

L'ESPÉRANCE

J'en enrage, ou la peste me tue.

160

LUCINDE

Mais quoi faire ?

L'ESPÉRANCE

Mordié, mener une recrue :
Mais avant que quitter les Faubourgs de Paris,
Ma foi, je prétends boire avec mes bons amis.

Je veux renouveler certaine connaissance...
 Bonjour, Cato.

165

CATO

Bonjour, Monsieur de L Espérance.

ANGÉLIQUE

Ainsi l'hymen dans peu va flatter votre amour.

LUCINDE

Il me mande qu'il vient, sans en marquer le jour.
 Quand pourrons-nous jouir du plaisir de sa vue ?

170

L'ESPÉRANCE

Dès que le Commissaire aura fait la revue.
 On l'attendait. Sitôt qu'il sera délogé,
 Ils sont vingt officiers qui prendront leur congé.
 Allez, assurez-vous qu'il ne tardera guère.

LUCINDE

J'aurai bien du plaisir à voir ici mon frère :
 Mais votre oncle a-t-il su de vous que votre amour,
 Pour se donner à moi, n'attend que ce retour ?
 Car vous savez combien son aveu nous importe.

175

DAMON

Non ; mais enfin pour moi sa tendresse est trop forte,
 Pour ne pas approuver l'éclat d'un si beau feu :
 Cependant comme il faut en ménager l'aveu,
 Je vais pour l'obtenir, me rendre à sa demeure.

180

Je vous quitte à regret, et reviens dans une heure.

SCÈNE V

Lucinde, Angélique, L'Espérance, Cato.

L'ESPÉRANCE

Elles vont toutes deux jaser jusqu'à demain,
Et je meurs de soif.

185

CATO

Viens dans le logis.

SCÈNE VI

Angélique, Lucinde.

ANGÉLIQUE

En vain
Ton amour s'alarmait, et toute autre en ta place...

LUCINDE

Il est vrai ; mais l'aveu de l'Oncle m'embarrasse ;
Je crains qu'il ne l'obtienne assez malaisément,
Et qu'il ne soit surpris d'un pareil compliment.

190

ANGÉLIQUE

Parce qu'il a du bien, tu crains qu'il ne s'oppose ?...

LUCINDE

Ma crainte cesserait, si ç'en était la cause :
Cet Oncle m'est suspect, tu veux savoir pourquoi ?

ANGÉLIQUE

Oui.

195

LUCINDE

C'est que ce parent est amoureux de moi ;
Il m'aime, à ce qu'il dit, d'une ardeur peu commune ;
Il me suit en tous lieux, partout il m'importune,
S'obstine à m'en parler, voyant que sur ce point...

ANGÉLIQUE

Quel est donc ce parent ? Ne le connais-je point ?

200

LUCINDE

Le bon sens avec lui paraît incompatible,
Son abord est choquant, et sa mine risible ;
Son air, quoi que bourgeois, est fort particulier,
Son entretien plaisant, et même familier.

ANGÉLIQUE

Ne me diras-tu point aussi comme on le nomme ?

205

LUCINDE

Monsieur le Blanc.

ANGÉLIQUE

Ce doit être un fort plaisant homme ;
Je ne le connais point, mais dessus ton récit...

LUCINDE

Son corps fait cependant honneur à son esprit ;
Il m'a par ses discours divertie et surprise ;
Il ne dit pas deux mots sans dire une sottise ;
Il choque en se montrant, beaucoup moins qu'en parlant,
Et je crois...

210

ANGÉLIQUE

Ah, grands Dieux, le douloureux galant !
Cousin, ordonne-lui quelques grains d'élébore.

215

LUCINDE

Ce n'est pas encore tout.

ANGÉLIQUE

Aurait-il pis encore ?

LUCINDE

Oui sans doute, et ce fou devrait être lié.

ANGÉLIQUE

Que peut-il donc avoir ?

LUCINDE

C'est qu'il est marié.

220

ANGÉLIQUE

Ce Magot ?

LUCINDE

Il a même une femme bien faite,
Il m'en fait un mystère, et me conte fleurette,
Comme s'il aspirait à me donner sa foi.

ANGÉLIQUE

Et lors qu'impunément il se moque de toi,
Je gage que tu fais la sotté, la honteuse.

225

LUCINDE

Oui, certaines raisons me rendent scrupuleuse.

ANGÉLIQUE

Ah ! Si j'en étais crue, avant qu'il fût demain,
Ce Monsieur le galant verrait bien du chemin,
Et je le bernerais de la belle manière.

230

LUCINDE

À suivre cet avis je serais la première ;
Mais il est de Damon et l'oncle et le tuteur,
Et tu vois...

ANGÉLIQUE

Je vois bien ce qui te tient au cœur ;
Tu crains apparemment que vengeant cet outrage,
Ce parent irrité ne nuise au mariage.

235

LUCINDE

Il doit le ménage : outre qu'il a son bien,
Tu sauras que Damon doit hériter du sien :
Comme il n'a point d'enfants, tout ce bien le regarde ;
Damon assurément le perd, s'il le hasarde,
Et je ne prétends pas qu'il se prive pour moi...

240

ANGÉLIQUE

Sait-il bien que son oncle est amoureux de toi ?

LUCINDE

De peur de les brouiller, j'en ai fait un mystère ;
Outre que c'est un feu que j'ai crû devoir taire.
Le temps...

245

ANGÉLIQUE

Si ce Parent refuse son aveu,
Crois-moi, laisse-moi faire, et nous verrons beau jeu :
Je me charge du soin de le rendre traitable ;
Je sais, pour le berner, un moyen admirable.

LUCINDE

Quel ?

250

ANGÉLIQUE

Je te le dirai.

LUCINDE

S'il n'y veut consentir,
Il faudra l'éprouver, et nous en divertir.
Voilà Monsieur le Blanc.

ANGÉLIQUE

Ah la bonne figure !
Tu voudrais l'épargner ? Ah c'est malice pure.
Que j'aurai de plaisir à rire à ses dépens !

255

LUCINDE

Évitons-le, il pourrait m'aborder.

ANGÉLIQUE

J'y consens.

SCÈNE VII

Monsieur Le Blanc, Madame Le Blanc.

MADAME LE BLANC

Où voulez-vous aller ? Je ne sais point d'affaire...

260

MONSIEUR LE BLANC

Ma divine moitié, vous n'en avez que faire :

Si vous voulez me plaire, il faut changer de ton.

MADAME LE BLANC

Il fera bientôt nuit.

MONSIEUR LE BLANC

Et m'enlèvera-t-on ?

MADAME LE BLANC

Si vous revenez tard ?

265

MONSIEUR LE BLANC

On m'ouvrira la porte.

MADAME LE BLANC

On tua l'autre nuit un homme.

MONSIEUR LE BLANC

Que m'importe ?

MADAME LE BLANC

À vingt pas du Logis, hier on en vola deux
Jusques à leurs habits.

270

MONSIEUR LE BLANC

Hé bien, tant pis pour eux.

MADAME LE BLANC

Ne vaudrait-il pas mieux...

MONSIEUR LE BLANC

Il vaudrait mieux vous taire.

MADAME LE BLANC

Quand on aime un mari...

MONSIEUR LE BLANC

L'on fait ce qu'on doit faire.

275

MADAME LE BLANC

Si l'on vous attaquait ?

MONSIEUR LE BLANC

Il faudrait financer.

MADAME LE BLANC

Et si l'on vous blessait ?

MONSIEUR LE BLANC

Je me ferais panser.

MADAME LE BLANC

Cependant...

280

MONSIEUR LE BLANC

Cependant, en un mot, comme en mille,
De vos si mal placés, la suite est inutile :
D'un soin tout différent nous voulons nous piquer ;
Vous de me contredire, et moi de m'en moquer.

MADAME LE BLANC

Les moments, loin de vous, me semblent des années :
Faut-il que sans vous voir je passe mes journées ?
Et que loin d'un époux chéri comme le mien...

285

MONSIEUR LE BLANC

Pénélope fut bien dix sans voir le sien.

MADAME LE BLANC

Quel chagrin croyez-vous que ce mépris me donne,
à moi qui ne sors point, et qui ne vois personne,
Qui toujours renfermée, et seule, ne consens...

290

MONSIEUR LE BLANC

Ouvrez votre fenêtre, et voyez les passants,
Je ne l'empêche pas.

MADAME LE BLANC

De l'humeur dont vous êtes,
Il vous fallait pour femme une de ces coquettes
Qui près d'elle toujours eut quelque favori,
Tout prêt à réparer l'absence d'un mari,
Qui se fit, vous montrant une tendresse feinte,
Un sujet de plaisir, du sujet de ma plainte,

295

Et pour qui votre coeur faiblement convaincu...

300

MONSIEUR LE BLANC

Je vous entends, j'ai tort de n'être pas cocu ;
Je dois m'y préparer, ma chère, et c'est dommage
Qu'une moitié semblable ait été mon partage :
Votre honneur désormais ne me répond de rien,
Et vous vous repentez d'être femme de bien.

305

MADAME LE BLANC

Mais enfin ?

MONSIEUR LE BLANC

Mais enfin, voilà votre morale,
Voilà le but où tend votre mercuriale.

MADAME LE BLANC

Vous prenez mal la chose, et ce jaloux transport
Explique à contre-sens...

310

MONSIEUR LE BLANC

Il est vrai, j'ai grand tort ;
Par ce raisonnement vous me faites connaître
Que je ne le suis pas, mais que je devrais l'être,
Et que votre devoir consiste désormais
À me faire porter...

315

MADAME LE BLANC

Mais je dis...

MONSIEUR LE BLANC

Point de mais :

Pour faire des galants, le prétexte est honnête.

MADAME LE BLANC

Vous savez...

MONSIEUR LE BLANC

Laissez-moi, vous me rompez la tête,

320

Vous me feriez encor quelque autre sot discours.

MADAME LE BLANC

Si...

MONSIEUR LE BLANC

Morbleu, laissez-moi, vous raisonnez toujours.

SCÈNE VIII

MONSIEUR LE BLANC *(seul)*

De pareils animaux, la moitié d'une paire,

Si l'on n'y tient la main, donne plus d'une affaire.

325

Où diable a-t-elle pris ce beau raisonnement ?

Veut-elle, concluant ainsi directement,

Insinuer en moi, par ses raisons obliques,

Le tranquille sang froid des maris pacifiques ?

Ou si quelque soupçon de mon nouvel amour

330

L'a fait, pour m'imiter, servir de ce détour ?

Mais voici mon Neveu, je pense qu'il murmure.

SCÈNE IX

Monsieur Le Blanc, Damon.

MONSIEUR LE BLANC

Qu'avez-vous, Chevalier de la triste figure ?
Quelque sept et le va, vous a-t-il mal traité ?
Quelque coup de cornet aurait-il transplanté,
Par un nouvel effet d'un malheur sans ressource,
Dans un corps étranger, l'âme de votre bourse ?

335

DAMON

Non.

MONSIEUR LE BLANC

D'un pic et capot, le désordre outrageant,
Vous aurait-il laissé sans joie et sans argent ?

340

DAMON

Non.

MONSIEUR LE BLANC

Sur un trente et un, quelque indiscret quarante,
Ne vous a-t-il point fait visite trop fréquente ?
Ou bien si c'est d'ailleurs quelque nouveau malheur
Qui fait faire une éclipse à votre belle humeur ?

345

DAMON

D'une autre passion mon âme sent l'atteinte ;
Le jeu n'a point de part au sujet de ma plainte ;

Et je serais enfin heureux jusqu'à ce jour.
Si le jeu dans mon coeur n'eût fait place à l'amour.

MONSIEUR LE BLANC

Voilà du fruit nouveau. Doncques pour quelque belle,
Mon doucereux neveu, vous en avez dans l'aile ?

350

DAMON

Oui, je cède, mon oncle, à des charmes puissants,
L'hymen est le seul but du beau feu que je sens ;
Jamais tant de vertu jointe à tant de mérites,
N'a fait voir...

355

MONSIEUR LE BLANC

J'en crois plus encor que vous n'en dites,
Et je crois que l'on doit voir devant ses appas
Les roses et les lys mettre pavillon bas.
Mais vous trouverez bon, mon cadet, qu'on vous dise,
Qu'il est toujours trop tôt pour faire une sottise,
Et que quoi que l'amour vous promette de doux,
Le nombre des maris n'est que trop grand sans vous ;
Qu'il faut quand l'hymen tient notre coeur en balance,
Ensevelir l'amour dans un drap de prudence ;
Que j'ai pour en juger, suffisamment vécu,
Et que dans la famille il suffit d'un cocu.

360

365

DAMON

Votre femme est trop sage, et fait assez connaître...

MONSIEUR LE BLANC

Si je ne le suis pas, je suis en train de l'être.

DAMON

Loin que d'un tel soupçon mon feu soit altéré,
Mon oncle, sa vertu m'est un gage assuré :
Je veux bien vous ouvrir mon âme avec franchise,
Étant votre neveu, c'est par votre entremise
Que je dois ménager...

370

MONSIEUR LE BLANC

Je vois tout le secret :
Étant votre tuteur à votre grand regret,
Vous voulez que je parle au père de la belle.

375

DAMON

C'est un frère qu'elle a, qui doit disposer d'elle ;
Il arrive à Paris dans peu pour voir sa soeur :
Dés qu'il sera venu pour faire mon bonheur,
Parlez lui, l'intérêt d'une ardeur peu commune,
Joint à ceux de l'amour celui de ma fortune :
Cette belle a du bien ; ma vie et mon repos
Dépendent du succès...

380

MONSIEUR LE BLANC

C'est à dire, en deux mots,
Que ses biens à l'hymen vous feront condescendre,
Et que sur votre front vous mettez, place à vendre.
Hé bien j'en suis d'accord ; mais saurons-nous son nom ?

385

DAMON

C'est Lucinde.

MONSIEUR LE BLANC

Comment ? Parlez-vous tout de bon ?
C'est...

390

DAMON

Lucinde.

MONSIEUR LE BLANC *(à part)*

Morableu, je meurs d'amour pour elle.

DAMON

Vous la pouvez connaître, elle est jeune et belle.

MONSIEUR LE BLANC

Cette belle serait bien lasse de sa peau ;
Et vous êtes pour elle un plaisant étourneau.

395

DAMON

Pourquoi ne faut-il pas que ma flamme y prétende ?
Si son mérite est grand, la gloire en est plus grande.

MONSIEUR LE BLANC

Il est vrai ; mais enfin ce serait la tromper,
Et dans un tel dessein je ne veux point tremper ;
Car puis que vous voulez qu'enfin on vous le die,
De quel air passez-vous et le temps et la vie ?
Quoi que vous ne soyez que le fils d'un banquier,
Vous vous faites nommer Monsieur le Chevalier,
Et vous êtes de ceux dont la chevalerie

400

N'eut jamais à Paris d'ordre que l'industrie ; 405
 De ces gueux fainéants, de qui l'air est coquet,
 Dont le sort est écrit sur les os d'un cornet,
 Dont les commandeurs sont les carmes et les sannes,
 Et qui font chez Fridor toutes leurs caravanes.
 Il faut que vous ayez toujours dans vos festins 410
 Des escrocs qu'on ne voit que chez les libertins,
 Des gosiers toujours secs, puisqu'il faut qu'on s'explique,
 Des diseurs de bons mots, des brailleurs en musique,
 De ces chanteurs oisifs, dont l'ardeur d'entonner
 Sur les charmes d'un air hypothèque un dîner, 415
 Et qui payent chez vous, se trouvant dans leur centre,
 Aux dépens de leur voix, le tribut à leur ventre.
 Vous voulez faire en tout l'homme de qualité :
 Tantôt à la faveur d'un carrosse emprunté,
 Bigarré du fatras de vingt modes nouvelles, 420
 Vous allez au grand trot, du brelan, chez les belles ;
 Et l'on vous voit au Cours, sur le déclin du jour,
 Aussi fier qu'un bourgeois qui porte un deuil de Cour.

DAMON

Songez que mon amour...

MONSIEUR LE BLANC

Il n'est amour qui tienne, 425
 Votre façon d'agir cadre mal à la sienne ;
 Vos parolis fréquents, et souvent mal placés,
 Lui feraient bientôt voir ses louis éclipsés,
 Et vous pourriez porter, vivant à votre guise,
 Un bois de cerf pour timbre, et j'en tiens pour devise. 430
 C'est un petit malheur dont je veux vous parler.

DAMON

Voulez-vous me réduire à ne rien espérer ?
À l'amour que je sens devenez moins contraire

MONSIEUR LE BLANC

Mais il n'en fera rien, et je n'en veux rien faire :
Taisez-vous.

435

DAMON

Si mon coeur à l'aimer destiné...

MONSIEUR LE BLANC

Taisez-vous, vous dit-on, pupille suranné.

DAMON

Je me tais ; et de peur de vous mettre en colère,
Je m'éloigne de vous.

MONSIEUR LE BLANC

Vous ne sauriez mieux faire.

440

SCÈNE X

MONSIEUR LE BLANC *(seul)*

Ceci n'est pas mon compte, et ce jeune coquet
A pu charmer Lucinde avecque son caquet ;
Puis qu'il l'aime à ce point, on peut l'aimer de même.
Cependant je l'adore, et depuis que je l'aime,

Je n'ai point de repos, je maigris tous les jours,
L'Amour a mis chez moi la raison en décours ;
Je la suis en tous lieux ; mais quoi que l'on en die,
Je veux absolument rompre cette partie.
Le dessein que je fais est un peu dangereux,
Mais il faut hasarder, si l'on veut être heureux ;
Je l'aime, elle le sait, mes soins l'ont fait connaître :
Voyons-la ; que sait-on ? Je lui plairai peut-être.

445

450

ACTE II

SCÈNE PREMIERE

Lucinde, Cato.

CATO

Quoi, ce Monsieur le Blanc fait l'amoureux de vous,
Comme s'il espérait devenir votre époux ?
Et quoi que marié, ce magot vous fait croire,
Qu'à se donner à vous il met toute sa gloire ?
Qu'il veut vous épouser ? Le fourbe !

455

LUCINDE

Chaque jour
Il me suit, il m'aborde, il me parle d'amour,
Et même à notre hymen Damon dit qu'il s'oppose.
Je m'en étais doutée, et j'en savais la cause.

460

CATO

Mais enfin ce chagrin n'est pas fort de saison ;
Votre Cousine va vous en faire raison ;
Le piège qu'on lui tend, flatte votre espérance,
Je le trouve plaisant, et j'en ris par avance.
Le hasard semble exprès pour cet amant transi

465

Envoyer les habits de votre frère ici ;
 La cousine en met un, en attendant qu'il vienne :
 Vous la verrez tantôt faire le Capitaine ;
 Elle est d'un enjouement qu'on ne peut exprimer, 470
 Dans ce nouvel habit elle va vous charmer ;
 Et si Monsieur le Blanc est homme de parole,
 Vous m'allez voir jouer un assez plaisant rôle.
 Sait-il...

LUCINDE

Oui, je lui dis à la porte hier au soir, 475
 Qu'à quelque heure aujourd'hui je prétendais le voir.
 Je feignis de l'aimer, je lui fis bonne mine,
 Et je suivis en tout l'ordre de ma cousine.

CATO

Dieu sait s'il va venir au rendez-vous en feu,
 De l'humeur dont il est, après un tel aveu. 480
 Ce singe vous croyant folle de sa Figure,
 Voudra venir au fait, avant que de conclure,
 Et croira que céans dès la première fois
 Il n'aura qu'à souffler, et remuer les doigts.
 Que nous pourrons donner, après cette aventure, 485
 Aux hommes trop coquets, de bonne tablature !
 On leur garde, ma foi, des filles de quinze ans !
 C'est bien à des maris à faire les galants !
 Encor si ce magot était un homme à plaire...

LUCINDE

Hé bien... 490

CATO

Eh... L'on verrait ce que l'on pourrait faire.

LUCINDE

Sa Femme doit servir au stratagème aussi,
Et Damon s'est chargé de l'emmener ici ;
Et comme dans la chose elle est intéressée,
Elle y contribuera, du moins c'est ma pensée.

495

CATO

Reposez-vous sur nous du succès de vos feux,
Nous allons le berner, en vous servant tous deux :
Prenez-vous-en à moi, si vous n'êtes contente.
Mais Damon vient, je pense, avecque sa parente.

SCÈNE II

Lucinde, Madame Le Blanc, Damon, Cato.

DAMON

Voilà ce qui se passe, et ce que l'on résout ;
En nous divertissant, nous en viendrons à bout.
J'en fus, en l'apprenant, surpris comme vous l'êtes.

500

LUCINDE *(allant saluer Madame Le Blanc)*

Il faut la recevoir. L'honneur que vous me faites,
Me reproche en secret une civilité
Dont mon respect pour vous devrait s'être acquitté ;
Et les soins du mari n'ont plus rien qui m'irrite,
Puis qu'à son amour seul je dois cette visite.

505

MADAME LE BLANC

Je ne m'étonne plus de voir dans mon époux,
Pour moi tant de froideur, et tant d'amour pour vous :
Votre beauté, Madame, à qui tout est possible,
Peut forcer à se rendre une âme moins sensible :
Vos appas sont si grands, et leur éclat est tel...

510

LUCINDE

Ce qu'on en voit en vous, le rend plus criminel.

DAMON

Ces discours obligeants font voir de part et d'autre
Des soins que votre sexe usurpe sur le nôtre.
Je pourrais, pour l'entendre, être assez complaisant :
Mais comme un autre soin nous occupe à présent,
Allons voir si tantôt votre aimable cousine
Exécutera bien tout ce qu'elle imagine,
Et si son enjouement pourra bien soutenir...

515

520

LUCINDE

Il n'en est pas besoin, car je la vois venir.

MADAME LE BLANC

On ne peut être mieux, et j'aurais de la peine...

SCÈNE III

*Lucinde, Angélique vêtue en Capitaine du Régiment du Roi, Damon, Cato,
L'Espérance, Madame Le Blanc.*

ANGÉLIQUE

L'Espérance ? Mes gens ?

L'ESPÉRANCE

Plaît-il, mon Capitaine ?

ANGÉLIQUE

Bon cela. Souviens-toi...

525

L'ESPÉRANCE

Je sais bien.

(À Lucinde.)

ANGÉLIQUE

Chevalier,
Dites-moi, sentons-nous un peu notre officier ?
Que dites-vous de nous ? Ce port, cette manière,
À votre avis, ma chère, est-elle cavalière ?
Avons-nous le bon air ? Croyez-vous que le Roi
Ait bien des Officiers qui soient faits comme moi ?

530

LUCINDE

Qu'elle est bien !

L'ESPÉRANCE

Elle a l'air, dedans cet équipage,
De ces petits fripons qu'on fait sortir de page,
Pour envoyer à Malte apprendre leur métier.

535

ANGÉLIQUE

Monsieur le Blanc, de moi, n'aura pas grand quartier.
Apparemment, voilà votre belle parente,
Je suis son serviteur, et même sa servante :
Pour peu que vous vouliez seconder nos desseins,
Votre époux va tomber en d'assez bonnes mains ;
Et ce tour doit vous faire admirer notre zèle,
Puisque c'est un moyen de le rendre fidèle.

540

MADAME LE BLANC

J'ai promis à Damon de suivre vos avis.

SCÈNE IV

Angélique, Lucinde, Madame Le Blanc, Cato, L'Espérance, La Brie.

LUCINDE

Qu'est-ce ?

545

LA BRIE

Monsieur le Blanc est proche du Logis ;
On m'avait commandé de voir par la fenêtre,
Et sitôt qu'il viendrait, d'en avertir mon maître.

ANGÉLIQUE

Fort bien. Cato, c'est toi qui dois le recevoir.

CATO

Je sais bien ma leçon, je ferai mon devoir.

550

MADAME LE BLANC

Mais si par mon mari vous êtes reconnue...

ANGÉLIQUE

Comment me reconnaître ? Il ne m'a jamais vue,
Ni mon cousin non plus : que craindrait on de lui ?
Tout est bien concerté ; je prétends aujourd'hui
Vous donner un plaisir qui n'ait rien qui l'égale.
Mais je les vois venir, entrons dans cette salle.

555

SCÈNE V

Monsieur Le Blanc, Cato.

MONSIEUR LE BLANC

Oui, Madame Cato, vous m'en voyez charmé ;
Et je viens de plaisir et de joie affamé,
Voir si par un bonheur qui passe mon mérite,
Je puis faire céans une heureuse visite.

560

CATO

Vous savez que Lucinde a souhaité vous voir,
Et qu'elle vous le dit elle-même hier au soir.

MONSIEUR LE BLANC

Oui, ma chère, dis-moi, penses-tu qu'elle m'aime ?

CATO

Ah Monsieur...

MONSIEUR LE BLANC

Quoi ? poursuis.

565

CATO

Cent fois plus qu'elle-même!

MONSIEUR LE BLANC

Mon air lui plaît ?

CATO

Hélas ! Il lui semble si doux...

MONSIEUR LE BLANC

Elle m'aime ?

CATO

Elle meurt, Monsieur, d'amour pour vous.

570

MONSIEUR LE BLANC

La Friponne ! Instruis-moi de toute sa tendresse.

CATO

Elle parle de vous, et soupire sans cesse ;
Elle passe les nuits à vous faire pitié ;
Moi-même, de ses maux je souffre la moitié :
Elle se plaint si fort, que la nuit toute entière
Je l'entends, et ne puis en clore la paupière.

575

MONSIEUR LE BLANC

Va, va, si le succès peut seconder mes vœux,
Je vous ferai bientôt mieux dormir toutes deux :
Je veux que par mes soins vous soyez soulagées,
Et que...

580

CATO

Nous vous serons, Monsieur, bien obligées.

MONSIEUR LE BLANC

Avec un peu de temps, je veux pourvoir à tout :
Mais puis qu'à me souffrir Lucinde se résout,
Ne la verrai-je pas...

CATO

Dans la chambre prochaine
Je crois qu'elle entretient Monsieur le Capitaine.

585

MONSIEUR LE BLANC

Un Capitaine ! D'où ?

CATO

Du Régiment du Roi.
Son frère ; il est ici pour quelque temps je crois.
Il vint, pour nos péchés, hier au soir.

590

MONSIEUR LE BLANC

Quel homme est-ce ?

CATO

Un petit enragé, qui ferraille sans cesse :
Jamais homme ne fut de si méchante humeur,
Car il est étourdi, mutin, fier, querelleur,
Brave comme un César, mais brutal, et capable...

595

MONSIEUR LE BLANC

Ces pestes d'officiers sont querelleurs en diable.

CATO

Quand la fougue le prend, Monsieur, pour moins d'un rien
Comme on tue un poulet, il tuerait un chrétien :
Mais aussi quelque jour il jouera de son reste ;
Il en a tué dix depuis dix mois.

600

MONSIEUR LE BLANC

La peste !
Avec de tels bretteurs il faut filer bien doux.
S'il me voyait céans...

CATO

Ce serait fait de vous,
Monsieur, il vous tuerait, et toute notre adresse...

605

MONSIEUR LE BLANC

Je m'en vais faire un tour, et verrai ta maîtresse
Quand il n'y sera plus.

CATO

Quoi, sortir sans la voir !
Ah ce serait, Monsieur, la mettre au désespoir.
Pourquoi vous éloigner ?

610

MONSIEUR LE BLANC

Ne t'en mets point en peine.

CATO

Mais si Lucinde sait...

MONSIEUR LE BLANC

Mais si le Capitaine
Vient à voir ma figure, et se tient insulté,
Je me garantis mort à perpétuité.

615

CATO

Si ce n'est que cela, vous la pouvez attendre ;
Je me garderai bien de vous laisser surprendre :
Au pis aller, Monsieur, il faudra vous cacher.
Allez, rassurez-vous, je m'en vais la chercher ;

Si son frère paraît, cachez-vous, je vous prie.

620

SCÈNE VI

(Il cherche à se cacher, et tombe.)

MONSIEUR LE BLANC *(seul)*

Hé bien va. Tout ceci passe la raillerie ;
Je crains dans mon calcul de m'être méconté.
Ah que mal à propos le Diable m'a tenté !
Si je m'y connais bien, ce maudit Capitaine
Ne ferait pas façon d'ensanglanter la scène.
Ouf, je tremble de peur dès que j'entends du bruit ;
Le coeur me bat, je crois que c'est lui qui me suit.
Que c'est bien employé ! N'ai-je pas une Femme
Honnête, s'il en est ? Qui m'adore dans l'âme ?
Belle, et dont la vertu ne se peut contester ?
Quelle démangeaison me prend de coqueter ?
Et de venir chercher, par une sottie envie,
Un moment d'entretien aux dépens de ma vie ?
Ah dessus ce sujet que j'ai mal raisonné !
Mais si l'on m'y retient, je veux être berné,
Car j'en aurai la fièvre au moins une semaine.
Ah morbleu, je suis mort, voici le Capitaine.

625

630

635

SCÈNE VII

Monsieur Le Blanc, Lucinde, Cato.

LUCINDE

Ô Dieux ! Monsieur le Blanc, vous êtes-vous blessé ?

MONSIEUR LE BLANC *(se relevant)*

Je dansais la bourrée, et le pied m'a glissé.
Ce n'est rien : mais que fait Monsieur le Capitaine ?

640

(À Cato.)

LUCINDE

Je pense qu'il écrit.
Prends garde qu'il ne vienne.

SCÈNE VIII

Monsieur Le Blanc, Lucinde.

LUCINDE

Vous voyez jusqu'où va ma tendresse pour vous,
Et combien le plaisir de vous revoir m'est doux :
Votre mérite est tel, que quelques réprimandes...

645

MONSIEUR LE BLANC

Mon mérite est petit, mais vos bontés sont grandes.

LUCINDE

Verrai-je tant d'amour secondé par vos soins ?
Vous ne répondez rien.

MONSIEUR LE BLANC

Je n'en pense pas moins ;
Mais je crains qu'on ne trouble un bonheur dont je doute,

650

Et la peur quelquefois met la joie en déroute.

LUCINDE

Douter de mon amour ? lors que le vôtre obtient...

SCÈNE IX

Lucinde, Monsieur Le Blanc, Cato.

CATO

Ah Monsieur, cachez-vous, le Capitaine vient.

MONSIEUR LE BLANC

Le fâcheux contretemps !

CATO

Sur peine de la vie,
Gardez de vous montrer.

655

MONSIEUR LE BLANC

Je n'en ai pas envie.

LUCINDE

Je vous quitte à regret.

MONSIEUR LE BLANC

Trêve de compliment,
Où faut-il me cacher ?

660

CATO

Dans cet appartement.

MONSIEUR LE BLANC

Je me fie à Cato, qui me trahit peut-être.
Écoutons-les sans bruit, je pourrai le connaître.

SCÈNE X

Angélique, Monsieur Le Blanc caché, Cato.

(Elle l'embrasse.)

ANGÉLIQUE

Cato, je te cherchais, et depuis mon retour
A peine ai-je eu le temps de te dire bonjour.
Il ne me souvient point de t'avoir embrassée.
Il n'est pas sorti.

665

CATO

Non.

ANGÉLIQUE

J'ai l'âme embarrassée,
Et je me sens réduit à te dire en deux mots.
À propos.

670

CATO

D'où vient donc, Monsieur, cet à propos ?

ANGÉLIQUE

Avant que de porter plus loin la confidence,
Je veux savoir de toi, si pendant mon absence
Ma soeur sortait souvent, ou bien si quelque Amant
Ne la visitait point un peu trop fréquemment ?

675

MONSIEUR LE BLANC *(caché dans une Entrée)*

Je tremble.

CATO

Non, Monsieur.

ANGÉLIQUE

Une fille à cet âge
Est ordinairement plus coquette que sage.

680

CATO

Elle était toujours seule, et jamais ne sortait,
À moins que...

ANGÉLIQUE

Par la mort, si quelqu'un s'y frottait,
Je lui ferait passer un fort méchant quart d heure.

CATO

On n'a garde, Monsieur.

685

ANGÉLIQUE

On fait bien, ou je meure.

CATO

Elle est trop vertueuse, et l'on le sait trop bien.

ANGÉLIQUE

Changeons donc de discours. Dis-moi, par ton moyen,
Ne saurais-je revoir cette jeune bourgeoise...

CATO

Je vous entends, Monsieur ; pourquoi non ?

690

MONSIEUR LE BLANC

La Matoise,
Est de plus d'un métier.

ANGÉLIQUE

Cato, depuis deux ans
J'ai songé mille fois à tous les doux moments
Que j'ai passé près d'elle, et de toutes les belles...

695

CATO

Elle m'a demandé vingt fois de vos nouvelles.

ANGÉLIQUE

M'aimerait-elle encor ?

CATO

En doutez-vous ?

ANGÉLIQUE

Hélas !

La verrai-je ?

700

CATO

Pourquoi ne la verriez-vous pas ?

Cette belle, ma foi, serait bien dégoûtée,

Si vous ne lui plaisiez ; car pour moi...

MONSIEUR LE BLANC

L'effrontée !

ANGÉLIQUE

Mais puis-je en espérer...

705

CATO

Je vous réponds, Monsieur,

Qu'elle vous recevra du meilleur de son coeur.

ANGÉLIQUE

Cato, va, s'il se peut, savoir de cette belle,

Si je la pourrai voir ou céans, ou chez elle.

CATO

Pour chez elle, Monsieur, néant.

710

ANGÉLIQUE

Et pourquoi non ?

CATO

C'est que je ne sais point son logis, ni son nom ;
Comme elle est mariée, elle craint le scandale.

ANGÉLIQUE

Comment faisais-tu donc, lorsque par intervalle
Tu l'amenais céans ?

715

CATO

La veuve d'un bourgeois
Chez qui j'allais apprendre à coiffer autrefois,
Quand je lui veux parler, va chercher cette belle,
Tandis que je l'attends, et pour raison, dit-elle,
Tait son nom. Vous savez que par honnêteté
Il faut garder en tout de la fidélité.
Ce que je sais le mieux de cette belle Brune,
C'est qu'elle a pour époux un chercheur de fortune,
Un pied-plat qui la fuit, et qu'on dit pour la voir,
Qu'on va pour la coiffer.

720

725

ANGÉLIQUE

Que j'en conçois d'espoir !
Ne perds donc point de temps ; et si ton soin m'oblige,
Sois sûre...

CATO

Vous aurez contentement, vous dis-je ;

Cela ne pourra, si je n'en viens à bout.
J'y cours, et je vous viens rendre raison de tout.

730

MONSIEUR LE BLANC

L'obligeante Cato lui va chercher la belle.
Morbleu, fut-il déjà dans sa chambre avec elle.

ANGÉLIQUE

L'Espérance ?

SCÈNE XI

Angélique, Monsieur Le Blanc, L'Espérance.

L'ESPÉRANCE

Monsieur ?

735

MONSIEUR LE BLANC

Il ne sort point d'ici.

ANGÉLIQUE

Viens ça.

MONSIEUR LE BLANC

Le grand Fripon que paraît celui-ci !

ANGÉLIQUE

As-tu vu mon cousin ? A-t-il fait ma recrue ?

L'ESPÉRANCE

Oui, je vous en réponds.

740

ANGÉLIQUE

Mais enfin l'as-tu vue ?

M'a-t-il fait vingt Soldats comme il m'avait promis ?

L'ESPÉRANCE

Il n'en a que dix-neuf, mais ils sont bien choisis ;

Il ne faut point, Monsieur, après eux, qu'on en cherche ;

Ils sont, mordié, tretous aussi grands qu'une perche,

745

Je les ai fait toiser moi-même dans sa cour,

Ils ont six pieds de haut, et trois grands pieds de tour,

Et des barbes, morbleu, qui les rendent plus graves...

ANGÉLIQUE

Sont-ils braves, à voir ?

L'ESPÉRANCE *(en riant)*

Morgué, s'ils n'étaient braves,

750

Les voudrais-je emmener ?

ANGÉLIQUE

C'est parler de bon sens :

Mais à la Garnison il faut mener ces Gens ;

Comme tu ne m'es plus à Paris nécessaire,

Tu partiras...

755

L'ESPÉRANCE

Demain, et j'en fais mon affaire ;
Préparez de l'argent.

ANGÉLIQUE

C'est fort bien raisonné.

L'ESPÉRANCE

Votre oeil est aujourd'hui bien émerillonné !
Vous avez votre compte.

760

ANGÉLIQUE

Oui, j'ai l'âme contente ;
Cato me fait revoir, pour flatter mon attente,
Cette jeune beauté que tu vis une fois...

L'ESPÉRANCE

Je sais bien, je sais bien, la femme d'un bourgeois,
Qui venait quelquefois vous tenir compagnie.

765

ANGÉLIQUE

Elle-même, et je dois...

L'ESPÉRANCE

Peste, qu'elle est jolie !
Dieu sait si le mari... plaît-il, Monsieur ?

ANGÉLIQUE

Tais-toi,
Quelqu'un vient, laisse-nous, c'est elle que je vois.

770

SCÈNE XII

Angélique, Madame Le Blanc, Monsieur LE Blanc, Cato.

CATO

À vingt pas du logis, j'ai rencontré Madame.

ANGÉLIQUE *(la saluant)*

Que mon bonheur est grand !

MONSIEUR LE BLANC *(caché)*

La peste ! C'est ma femme !

ANGÉLIQUE

Depuis que j'eus l'honneur de vous voir en ce lieu,
Rien ne m'a tant touché que ce funeste adieu ;
L'absence a fait sentir à mon âme amoureuse
Tout ce qu'elle a de rude.

775

MADAME LE BLANC

Est-il bien vrai ?

MONSIEUR LE BLANC

La gueuse !

ANGÉLIQUE

Mais puisque mon bonheur me fait vous retrouver,
C'est en vous embrassant que je le veux prouver :
Je veux, puisque pour moi votre ardeur s'intéresse,
Que mon empressement seconde ma tendresse.

780

CATO

Là-donc, comme elle fait la prude auprès de lui !
Quand vous ne nous seriez jamais vus qu'aujourd'hui.

785

MONSIEUR LE BLANC

La coquine !

ANGÉLIQUE

Je crois en deviner la cause ;
L'amour pour votre époux, à mon bonheur s'oppose.

MADAME LE BLANC

Hélas ! Quelque charmant que peut être un époux,
Que ne souffre-t-on point d'un homme comme vous ?
Ah ! Si jamais le Sort secondait mon envie...

790

ANGÉLIQUE

Hé bien ?

MADAME LE BLANC

Je vous verrais tous les jours de ma vie.

MONSIEUR LE BLANC

Fort bien.

ANGÉLIQUE

Pour un amant qui meurt pour vous d'amour,
C'est et trop de bontés et de joie en un jour.
J'ai pour vous une ardeur qui n'a rien qui l'égale :
Mais comme tout le monde aborde en cette salle,
Ce lieu n'est pas fort propre à vous bien recevoir,
Et pour y souffrir, je sais trop mon devoir.

795

800

MADAME LE BLANC

Entrons, puis que le sort permet que je vous voie.

ANGÉLIQUE *(en rentrant)*

Cato ?

CATO *(rentrant aussi)*

Monsieur ?

SCÈNE XIII

MONSIEUR LE BLANC *(seul)*

Voilà la marchande de joie :
L'affront que l'on me fait, ne m'est que trop connu,
Et l'aveu qu'on en fait, n'est que trop ingénu.
Voilà de ces serpents, de ces Pestes publiques,
Qui trafiquent l'honneur par de sourdes pratiques,
Et dont l'art secondant les soins d'un favori,

805

Feint de coiffer la femme, et coiffe le mari. 810
 Et vous, notre moitié, qui devenez commune,
 Vous avez donc des Gens qui vous cherchent fortune ?
 Pour le premier venu vous vous laisser tenter,
 Et souffrez sans façon qu'on vous vienne emprunter ?
 Eh parbleu, vous irez entre quatre murailles 815
 De vos folles amours faire les funérailles,
 Et vous irez apprendre en une autre maison
 à mettre de niveau l'amour et la raison.
 Peut-être qu'au moment que je tiens ce langage,
 Monsieur le capitaine et ma femme... Ah j'enrage. 820
 Ne nous contraignons plus, faisons du bruit, je veux
 Et les chercher et leur chanter pouille à tous deux.
 Mais s'il allait me tuer ? Non, perdons cette envie,
 Il est plus d'une Femme, et l'on a qu'une vie ;
 Il est mutin en diable, et Cato me l'a dit. 825
 Taisons-nous, attendons qu'elle... J'entends du bruit.

SCÈNE XIV

Monsieur Le Blanc, Cato.

CATO

Il faut faire sortir notre amoureux.

MONSIEUR LE BLANC

C'est elle,
 Sortons ; assez longtemps c'est être en sentinelle.

CATO

Il s'est fallu, Monsieur, contraindre jusqu'au bout : 830

Mais vous vous êtes bien ennuyé ?

MONSIEUR LE BLANC

Point du tout.

Le moyen ? Quand on voit des intrigues si drôles.

CATO

Avec de jeunes Gens on fait d'étranges rôles.

MONSIEUR LE BLANC

Oui sans doute, et cela ne se peut autrement.

835

CATO

N'en faites point, Monsieur, de mauvais jugement,
J'ai sur le point d'honneur trop de délicatesse :
Mais vous savez que quand on sert de la jeunesse,
Et qu'on y fait son compte, il vaut mieux consentir...

MONSIEUR LE BLANC

Bon ! Ne sais-je pas bien qu'il faut se divertir ?
Monsieur le Capitaine aime fort cette belle ?

840

CATO

Cela n'est pas croyable.

MONSIEUR LE BLANC

Et cette Damoiselle
L'aime fort ?

CATO

Oui, Monsieur.

845

MONSIEUR LE BLANC

Présentement... je crois...

CATO

Ils se sont embrassés déjà plus de cent fois.

MONSIEUR LE BLANC

Ta maîtresse saura, si tu lui veux apprendre,
Que je suis son valet.

CATO

Mais, Monsieur, où vous prendre,
Si l'on vous veut parler ? Où logez-vous ?

850

MONSIEUR LE BLANC

Trop loin.

CATO

Je vous irais chercher.

MONSIEUR LE BLANC

Il n'en est pas besoin.

CATO

Dites votre Logis, ma maîtresse est capable,

855

L'ignorant...

MONSIEUR LE BLANC (*à part*)

On le sait trop bien, de par le Diable.
Que l'on me laisse aller, je la verrai dans peu.

CATO

Puisque vous le voulez, adieu, Monsieur.

MONSIEUR LE BLANC

Adieu.

860

SCÈNE XV

CATO (*seule*)

Il meurt de jalousie, et de colère ensemble.
J'ai bien joué mon rôle ; et voilà, ce me semble,
Pour un commencement, assez bien débuté.
Allons songer au reste, et rire en liberté.

ACTE III

SCÈNE PREMIÈRE

Angélique, Lucinde.

LUCINDE

Cato ?

865

ANGÉLIQUE

Que lui veux-tu ?

LUCINDE

Qu'est-elle devenue ?

ANGÉLIQUE

Tu l'appelles en vain.

LUCINDE

L'aurait-on retenue ?

ANGÉLIQUE

Je ne crois pas.

870

LUCINDE

Comment, nous suivait-elle ?

ANGÉLIQUE

Non.

LUCINDE

Elle était avec nous chez la soeur de Damon.

ANGÉLIQUE

Il est vrai ; mais je viens de l'envoyer en ville,
Et le soin que tu prends, Cousine, est inutile.

875

LUCINDE

Et quoi faire ?

ANGÉLIQUE

Chercher Monsieur Le Blanc.

LUCINDE

Pourquoi ?

ANGÉLIQUE

Pour lui rendre un poulet de ta part.

LUCINDE

Mais, dis-moi,
Que contient-il ?

880

ANGÉLIQUE

Il est fort galant, et fort tendre.

LUCINDE

Ton enjouement, Cousine, a de quoi me surprendre.

ANGÉLIQUE

Écoute, laisse-moi ménager ton amour ;
Je veux me divertir tout le reste du jour,
J'en sais bien le moyen. Toi, sans me contredire,
Ne t'informes de rien, et ne songes qu'à rire.

885

LUCINDE

On peut sur ton début croire qu'avec le temps...

ANGÉLIQUE

Notre Monsieur le Blanc a bien donné dedans ;
Il croit de bonne foi sa femme...

890

LUCINDE

Je t'avoue
Que ton air goguenard mérite qu'on te loue :
Il serait malaisé de mieux faire l'amant,
Et tu devrais être Homme avec tant d'enjouement.

ANGÉLIQUE

Si le Ciel m'avait fait Homme, comme il le pense,
Ma foi, j'aurais été coquet à toute outrance ;
J'aurais su, pour vanter ma peine et mon ardeur,

895

Mentir en courtisan, et jurer en joueur ;
J'aurais, pour me pouvoir rendre maître d'une âme,
Appelé les cadeaux au secours de ma flamme ;
J'aurais vu fréquemment les belles sans témoins,
J'aurais été flatteur, j'aurais rendu des soins,
Et pressé de si près les blondes et les brunes,
Que j'aurais eu ma part des meilleures fortunes.

900

LUCINDE

Tu pourrais te tromper.

905

ANGÉLIQUE

Je ne sais ; mais enfin,
Un coeur pour m'échapper, m'aurait semblé bien fin.

LUCINDE

Mais puisque tu prétends porter plus loin la chose
Avec Monsieur le Blanc, et que l'on s'y dispose,
Il fallait retenir sa femme.

910

ANGÉLIQUE

Point du tout ;
Pour juger du dessein, attends jusques au bout.

LUCINDE

Outre qu'elle pouvait nous être nécessaire,
Son mari pourrait bien chez lui, dans sa colère,
Prenant ce qu'il a vu pour une vérité,
En venir avec elle à quelque extrémité.

915

ANGÉLIQUE

Damon prendra ce soin : il la mène, et se flatte,
En la justifiant, d'empêcher qu'il n'éclate ;
Il n'est pas violent, il connaît son humeur,
Outre que leur défaite est prête.

920

LUCINDE

J'aurais peur...

ANGÉLIQUE

Tais-toi, je l'aperçois, évitons-le, et pour cause.
Allons dans le logis préparer chaque chose.

SCÈNE II

MONSIEUR LE BLANC *(seul)*

Ma femme ne vient point, elle se trouve bien,
Et son honneur, je crois, fait bon marché du mien :
Mon affront est certain, je sais trop qu'on m'offense,
Mais je ne sais comment j'en dois tirer vengeance.
Si je fais de l'éclat, tout Paris le saura,
Et d'un doigt, pour le moins, chacun me montrera.
Si je feins d'ignorer son amour et ma honte,
Demain, sur nouveaux frais, j'en aurai pour mon compte.
Si je la fais raser de mon autorité,
Elle se pourvoira contre ma cruauté :
Les Juges là-dessus sont sans miséricorde.
Si je la fais mourir, il y va de la corde.
Comment diable punir un semblable animal ?
Le remède partout est pire que le mal.

925

930

935

Chacun vit des effets dont on souffre les causes ;
Car si, comme on devrait, on mettait ordre aux choses,
Pour le bien du public, n'établirait-on pas
Des cocus consultants, comme des avocats ?
Leur conseil au besoin... Mais j'aperçois la belle,
Et Monsieur l'Officier n'a plus que faire d'elle :
Mon neveu l'accompagne. Il faut dissimuler.

940

SCÈNE III

Monsieur Le Blanc, Madame Le Blanc, Damon.

(À sa Femme.)

MONSIEUR LE BLANC *(à Damon, qui lui fait la révérence)*

Serviteur.

945

Venez-vous de vous faire enrôler ?

MADAME LE BLANC

Comment donc ?

MONSIEUR LE BLANC

Venez-vous de voir faire Revue ?

Les belles du Marais font-elles leur recrue ?

Avez-vous mis en vain ces mouches et ce point ?

950

Et la coiffeuse enfin...

MADAME LE BLANC

Je ne vous entends point.

MONSIEUR LE BLANC

Taisez-vous, effrontée !

DAMON

Eh, mon Oncle, de grâce...

MONSIEUR LE BLANC

Mon Dieu, mon cher neveu, ce mystère vous passe,
Vous parlez sans savoir : taisez-vous ! Vous ferez,
Quand vous serez cocu, comme vous l'entendrez.

955

MADAME LE BLANC

À de pareils discours je ne puis rien comprendre.

DAMON

Mais si votre dessein est de vous faire entendre,
Expliquez...

960

MONSIEUR LE BLANC

Je commence enfin à m'échauffer.
Une femme chez qui l'on apprend à coiffer,
Ne vous ménage pas les lieux où l'on vous mène.
Vous ne sortez jamais, et certain Capitaine
Vous embrassant d'abord, bras dessus, bras dessous,
N'a pas tantôt chez lui... Plaît-il : m'entendez vous ?

965

MADAME LE BLANC

Pour flatter son amour, j'aurais trahi le vôtre ?

DAMON

Qui peut vous avoir fait de tels discours ?

(Montrant son front, et ses yeux.)

MONSIEUR LE BLANC

À l'autre.

Vous plaît-il de vous taire ? Enfin jusques au bout 970

Vous pensez vous tirer d'affaire, en niant tout ?

Vous croyez que quelqu'un, pour se faire de fête,

M'a fait récit du bois dont on charge ma tête,

Et que j'en fais grand bruit, quand je le crois le moins ;

Mais voila la partie, et voila les témoins : 975

J'ai vu de ces deux yeux leur abord et ma honte :

C'est par moi que je sais que j'en ai pour mon conte.

Elle faisait la belle, il s'en disait charmé ;

Et la friponne enfin l'a si bien empaumé,

Que ce beau Capitaine a sans cérémonie 980

Commandé, moi présent, chez lui, sa compagnie.

D'un endroit où j'avais pris soin de me placer,

Je les ai vu tous deux se parler, s'embrasser,

Et cherchant à se voir une secrète voie,

Faire de cent baisers un prologue à leur joie. 985

DAMON

Cela n'est pas possible ! Un projet si hardi

Aurait pu s'être fait...

MONSIEUR LE BLANC

Peste de l'étourdi :

Cette tête à l'évent me prend pour quelque grue.

Hé bien, qu'en dites-vous ?

990

MADAME LE BLANC

Que si vous m'avez vue,
Sans venir faire ici cet éclaircissement,
Vous pouviez me confondre assez facilement ;
Qu'il fallait vous montrer, cette voie était sûre.
Que ne paraissiez-vous ?

995

MONSIEUR LE BLANC

Ah voilà l'enclouure.

DAMON

Il est vrai, vous deviez vous montrer, et tout haut
Lui dire...

MONSIEUR LE BLANC

Malepeste, il y faisait trop chaud ;
Quand on risque sa vie, il n'est femme qui tienne,
Et j'avais ma raison, comme elle avait la sienne.

1000

MADAME LE BLANC

Il l'a rêvé sans doute, et ne se souvient plus
Que c'est l'effet d'un songe.

MONSIEUR LE BLANC

À d'autres là-dessus ;
Je ne sais que trop bien ce qu'il faut que j'en pense.
Rentrez, morbleu, rentrez, et craignez ma vengeance,
Je suis de vos amours un assez bon témoin.

1005

DAMON

Mon Oncle...

MONSIEUR LE BLANC

Mon neveu, vous prenez trop de soin.

SCÈNE IV

Monsieur Le Blanc, Damon.

DAMON

On doit pour une femme avoir quelque scrupule.

1010

MONSIEUR LE BLANC

Il est vrai, je devrais avaler la pilule,
Et dire galamment, sans me rendre importun,
Que le mal n'est plus mal, quand il est si commun ;
Me rendre sur ce point traitable comme un autre.
C'est votre sentiment, mais ce n'est pas le nôtre ;
De ces conseils bénins, l'usage est bel et bon :
Cependant...

1015

DAMON

Cependant sur un simple soupçon
Vous...

MONSIEUR LE BLANC

Vous êtes un fat, et votre esprit s'érige...

1020

DAMON

Mais...

MONSIEUR LE BLANC

Vous êtes un sot avant terme, vous dis-je.
On vous dit qu'on a vu.

DAMON

Sur la foi de ses yeux,
Croit-on que ce qu'on voit, soit ce qu'on sait le mieux ? 1025
Il faut, pour avérer une semblable offense,
D'avec la vérité détacher l'apparence,
Ne pas croire toujours des sentiments si bas.

MONSIEUR LE BLANC

Et que croirai-je donc, ce que je ne vois pas ?
Parbleu, votre morale est d'un admirable homme ! 1030
Lorsque je parle à vous, faut-il vous croire à Rome ?
Ou gager fortement, sur votre beau discours,
Que vous êtes muet, quand vous jasez toujours ?
J'ai tout vu ; mon offense est-elle assez prouvée ?

DAMON

L'étrange opinion ! Où l'aurais-je trouvée, 1035
Pour lui donner la main, et la conduire ici ?

MONSIEUR LE BLANC

En quelque lieu d'honneur où vous étiez aussi,
Ce n'est pas pour tous deux une chose nouvelle.

DAMON

Je sors de chez ma soeur, où j'étais avec elle :
Elle n'a vu que nous, depuis qu'elle est dehors.

1040

MONSIEUR LE BLANC

Et vous en répondez ?

DAMON

J'en réponds.

MONSIEUR LE BLANC

Corps pour corps ?

DAMON

Elle a trop de pudeur, et trop de retenue,
Pour souffrir...

1045

MONSIEUR LE BLANC

Comment diable, aurais-je eu la berlue ?

DAMON

Outre que j'en réponds, elle sait son devoir :
Vos yeux se sont trompés, vous avez crû la voir,
Vous avez sans sujet blessé son innocence,
Sans doute, et c'est l'effet de quelque ressemblance ;
Non que si cet affront était bien avéré,
Ce courroux, à mon sens, ne fût trop modéré :
Mais quand on blâme à tort des femmes vertueuses,
De semblables éclats ont des fuites fâcheuses.

1050

Des exemples du temps, faites-vous des leçons ; 1055
 Les soupçons mal fondés, sont toujours des soupçons ;
 Ces doutes indiscrets dont l'âme est obsédée,
 De l'affront qu'on se fait, laissent toujours l'idée,
 Il n'est dans les esprits jamais bien effacé ;
 Ce bruit fait son effet, quand on le croit cessé ; 1060
 Sur la foi d'un mari, le monde s'abandonne
 À taxer la pudeur de celle qu'il soupçonne,
 Et ne peut présumer, s'il a trop éclaté,
 Qu'elle ait de la vertu, puisqu'il en a douté.

MONSIEUR LE BLANC

Comme vous dites. 1065

DAMON

Si depuis peu sa conduite,
 D'un amour apparent vous fait craindre la suite,
 Éclaircissez-vous en sans vous mettre en courroux ;
 Tâchez de la convaincre, et pour lors vengez-vous.

MONSIEUR LE BLANC

Il a presque raison. 1070

DAMON

De peur de vous détruire,
 Ne faites jusques-là rien qui puisse vous nuire ;
 D'un repentir sans fruit épargnez-vous l'ennui.

MONSIEUR LE BLANC

L'avis n'est point mauvais, et je puis aujourd'hui
 La convaincre de tout avec un peu d'adresse, 1075

Et je sais un moyen... Serviteur.

DAMON

Je vous laisse.

SCÈNE V

MONSIEUR LE BLANC *(seul)*

Il raisonne assez bien, je puis m'être trompé,
Et la peur peut enfin m'avoir préoccupé :
La voyant de côté, la moindre ressemblance 1080
A pu de mes soupçons causer la violence :
Je n'ai pu la bien voir ; mais je saurai bientôt
Si l'amour conjugal est chez elle un défaut.
Quelque précaution qu'elle mette en pratique,
J'ai trouvé le secret de la voir sans réplique : 1085
J'imagine le tour qu'elle prévoit le moins,
Tâchons de voir Cato, j'ai besoin de ses soins,
L'éclat de mes Louis la tentera sans doute,
Et je veux m'éclaircir enfin, quoi qu'il m'en coûte;
Cherchons-la, je prétends, en sortant de ces lieux, 1090
Que... Mais tout à propos elle s'offre à mes yeux.

SCÈNE VI

Monsieur Le Blanc, Cato.

CATO

Je vous ai tant cherché, que j'en suis hors d'haleine :
Ma foi, depuis une heure, et plus, je me promène,
Monsieur ; et grâce à votre opiniâtreté,

J'ai bien été grondée, et j'ai bien arpenté.

1095

MONSIEUR LE BLANC

Pourquoi ?

CATO

Pour n'avoir pu dire votre demeure,
 Lucinde s'est d'abord emportée, et sur l'heure
 M'a donné ce billet, et m'a bien défendu
 De rentrer au Logis, qu'il n'ait été rendu.
 Quoi que pour l'apaiser je ne susse où vous prendre,
 La peur de l'irriter m'a fait tout entreprendre,
 Et m'a fait regarder d'ici jusques chez nous,
 Vingt courtauds sous le nez, que je prenais pour vous,
 Ce billet vous dira si sa peine est cruelle,
 Et si l'on doit...

1100

1105

(Il lit.)

(Il continue.)

MONSIEUR LE BLANC

Voyons du style de la Belle.
 Le billet est pressant, et la soeur tient du frère ;
 Tous deux aiment l'intrigue, et tous deux sans mystère
 Cherchent secrètement à ménager leurs feux,
 Et la bonne Cato sert d'agente à tous deux.
 Bien loin de s'en fâcher, elle n'en fait que rire.
 LUCINDE.

1110

CATO

Il serait à présent trop tard pour en dédire ;
Ils m'ont prise chez eux, Monsieur, pour être à tout. 1115
Mais ne viendrez-vous pas ?

(À part.)

MONSIEUR LE BLANC

Il faut voir jusqu'au bout.
Oui, oui, j'irai. Ma Femme y reviendra peut-être,
Et nous verrons beau jeu : Mais prends garde à ton maître,
Il m'a tantôt pensé faire mourir de peur. 1120

CATO

Ne craignez rien de lui. Jusqu'au revoir Monsieur.

MONSIEUR LE BLANC

Viens ça, viens ça, j'ai bien autre chose à te dire.
Comme tu fais plaisir à quiconque aime à rire,
Et que tu sais enfin, en faveur des galants,
Ce que chaque Quartier a d'honneurs chancelants, 1125
Serais-tu bien d'humeur à chercher une voie
De ménager pour nous un quart d'heure de joie.

CATO

Que veut dire cela ?

MONSIEUR LE BLANC

C'est à dire, en deux mots,
Que la coiffeuse peut beaucoup pour mon repos ; 1130

Que pour elle et pour toi je serai sans réserve,
Si vous voulez... Enfin il n'est qu'un mot qui serve ;
Voici la question. J'aime autant qu'on le peut
Cette belle bourgeoise à qui ton maître en veut :
Oui, sa beauté tantôt m'a charmé, je l'adore, 1135
Et je meurs du désir de la revoir encore.
Si tu veux établir ton bonheur et le sien,
Fais que j'aie avec elle une heure d'entretien ;
Tu peux, pour me servir, employer ta Compagne,
Ma chère, mets pour moi la coiffeuse en campagne. 1140

CATO

Quoi, vous aimez Lucinde, et vous voulez en conter ?
Si, comme tout se sait, elle se peut douter
De votre amour nouveau, que pourra-t-elle dire ?

MONSIEUR LE BLANC

Rien, ma pauvre Cato ; va, ce n'est que pour rire,
Je ne lui veux parler qu'un moment. 1145

CATO

Je ne puis,
Cette femme n'est pas...

MONSIEUR LE BLANC

Je donne dix louis,
Et ma Bague.

CATO

On verra ce que l'on pourra faire. 1150

MONSIEUR LE BLANC

Que tu fais de façons pour conclure une affaire !
Songe à bien ménager...

CATO

Vous serez satisfait.

MONSIEUR LE BLANC

Dis-moi, quand ce projet aura-t-il son effet ?
Le plutôt vaut le mieux. Quand verrai-je la belle ?
Penses-tu que pour nous elle soit fort cruelle ?

1155

CATO

Je ne crois pas, Monsieur ; et si vous lui parlez...

MONSIEUR LE BLANC

Où la verrai-je enfin ?

CATO

Chez vous, si vous voulez.

(À part.)

MONSIEUR LE BLANC

Elle n'y viendrait pas. Non, non, chez la coiffeuse
Je ferai mieux l'aveu de ma flamme amoureuse.

1160

CATO

Je le veux.

MONSIEUR LE BLANC

Je prévois sa honte à mon aspect,
Quand je verrai ma femme en quelque lieu suspect.
Je vois plus d'un mari rire à tête levée,
À qui même aventure est peut-être arrivée.
Cato, cela vaut fait.

1165

CATO

Je vous réponds de tout.

MONSIEUR LE BLANC

J'irai tantôt chez toi. Feignons jusques au bout.
Je vais revoir ma femme, et veux à l'amiable
À son honneur douteux faire amende honorable,
Et feindre d'un discours, et d'un air composé,
Pour la mieux abuser, d'être désabusé.

1170

ACTE IV

SCÈNE PREMIÈRE

L'ESPÉRANCE *(seul)*

À la fin, Dieu merci, j'ons tout ce qui nous faut,
Et je pourrons partir, si je voulons, bientôt : 1175
J'ons mousquets, baudriers, épées, bandoulières,
Habits, chapeaux, souliers, avec dix-neuf bons frères
Qui ne cherchent qu'à rire ; et j'espère demain,
Quand j'aurons bu tretous six coups de chaque main,
Prendre joyeusement le chemin de la Flandre. 1180
Mon Capitaine, ici, m'avait dit de l'attendre
Un jour, ou deux; mais zeste, il viendra justement
Comme je danse ; il fait en quelque'endroit l'amant,
Il cajole par tout et petites, et grandes ;
Dieu sait ce qui s'ensuit. Par ma foi, ces Flamandes 1185
Sont de bonne amitié. Quand je les visitons,
Leurs maris sont, morgué, plus doux que des Moutons :
Il n'est point d'Officiers qui ne trouvent fortune ;
Et jusqu'à leurs Valets, chacun à sa chacune.
Le bon pays que c'est, pour une Garnison ! 1190
Mais ce raisonnement n'est pas fort de saison,
Allons tout préparer, et faisons diligence.

SCÈNE II

L'espérance, Cato.

L'ESPÉRANCE

Ah, Cato, ton Valet.

CATO

Ah, bonjour, L Espérance.

On te cherche par tout, et tu dois nous aider...

1195

L'ESPÉRANCE

Que veut-on ? Me voilà.

CATO

Faut-il le demander ?

C'est pour Monsieur le Blanc. Angélique elle-même

Prépare à le berner, un nouveau stratagème :

Pour en venir à bout, elle a besoin de toi.

1200

L'ESPÉRANCE

Je suis prêt à bien faire, et tu verras...

CATO

Dis-moi,

N'a-t-elle pas joué bien plaisamment son rôle

Avec notre galant ?

L'ESPÉRANCE

Elle est, morgué, trop drôle :

1205

Elle m'a bien fait rire ; et le pauvre lourdaud...

CATO

Tais-toi, nous parlerons de tout cela tantôt.

L'ESPÉRANCE

Je le veux, aussi bien il faut que je t'en conte.

CATO

C'est pour une autre fois ; ils sont tous là-haut ; monte
Pour voir ce qu'on te veut.

1210

L'ESPÉRANCE

Je te l'ai déjà dit,
Mon amour est bien las de te faire crédit :
Depuis plus de dix ans, tu sais bien que je t'aime ;
Pour un baiser, ou deux, veux-tu...

CATO

Veux-tu toi-même
Me laisser en repos ?

1215

ANGÉLIQUE *(de dedans une entrée appelle)*

L Espérance ?

L'ESPÉRANCE

Monsieur ?

CATO

Va.

L'ESPÉRANCE (*la baisant*)

Tu n'en es pas quitte. On y va. Serviteur.

1220

SCÈNE III

CATO (*seule*)

Peste du gros lourdaud ! voyez, qu'il prend de peine.
Tu n'as qu'à revenir. M'en voilà hors d'haleine.
Qu'il me tarde de voir notre galant ici !
Sa femme, m'a-t-on dit, devait s'y rendre aussi.
Cependant l'heure approche, et je ne vois personne ;
Il nous payera bien la peine qu'il nous donne.
Le tour qu'on lui prépare est plaisant, sur ma foi ;
Sa femme devrait bien venir... Mais je la vois.

1225

SCÈNE IV

Madame Le Blanc, Cato.

CATO

Je craignais bien qu'ici vous ne pussiez vous rendre.

MADAME LE BLANC

À quoi passe le temps, Lucinde ?

1230

CATO

À vous attendre.
Et moi, j'attends aussi que Monsieur votre époux
Vienne, comme il l'a dit, tantôt au rendez-vous.
Angélique et Damon joindront leurs soins aux vôtres.

MADAME LE BLANC

Que son humeur me plaît !

1235

CATO

Elle plaît à bien d'autres.

MADAME LE BLANC

Je brûle de les voir, pour savoir quelle peur
On lui veut faire encor.

CATO (*l'arrêtant*)

Si vous étiez d'humeur
À garder un secret...

1240

MADAME LE BLANC

Parle, je sais me taire.

CATO

Je puis vous confier une assez bonne affaire ;
L'occasion vous rit, et je sais un moyen,
Si vous me promettez que vous n'en direz rien,
De ménager pour vous...

1245

MADAME LE BLANC

Ah ce doute m'offenSe.

CATO

Vous saurez donc...

MADAME LE BLANC

Hé bien ?

CATO

Qu'un galant d'importance
Est amoureux de vous, et que pour vous gagner 1250
Il est dans le dessein de ne rien épargner :
Outre ce que pour vous il aura de tendresse,
Il a des tas d'écus dont il vous fait maîtresse ;
Et son coeur et son bien sont à vous aujourd'hui,
Si vous voulez passer une heure avecque lui. 1255
Je me suis engagée à vous porter parole,
Et crû vous obliger.

MADAME LE BLANC

Depuis quand es-tu folle ?
Veux-tu qu'en profitant de tes bonnes leçons,
Je donne rendez-vous... 1260

CATO

Mon Dieu, que de façons !
Pourquoi non ?

MADAME LE BLANC

Tu prétends que son argent m'oblige,
Malgré ce que je dois...

CATO

Oui, ce galant, vous dis-je,
Verra par des faveurs récompenser son choix,
Et ce ne sera pas pour la première fois.

1265

MADAME LE BLANC

Pour la première fois ! Tu peux...

CATO

Il me le semble,
Et vous avez passé de bons moments ensemble.

1270

MADAME LE BLANC

Je commence à trouver ce discours ennuyeux :
C'est porter un peu loin l'insolence à mes yeux ;
Mais tu peux t'assurer que devant que je parte...

CATO

Nous ne jurons de rien, mais nous savons la carte.
Cependant le galant, pour vous voir, doit venir ;
J'ai donné ma parole, et prétends la tenir :
Il m'a fort bien payée, et m'a donné sa bague,
Et des louis forts bons ; voyez si j'extravague.

1275

MADAME LE BLANC

Montre, je la connais... Je crois...

CATO

Cela se peut.

1280

MADAME LE BLANC

Qu'elle est à mon mari.

CATO

C'est lui qui vous en veut.

Depuis qu'il vous a vue en ce lieu si docile,

Il croit que vous allez chercher fortune en Ville,

Qu'à faire des galants vous avez du penchant,

Que c'est par mon moyen que vous trouvez Marchand ;

Et prétend, pour régler son amour sur le vôtre,

Être pour son argent, bien venu comme un autre.

Hé bien, le verrez-vous tantôt ?

1285

MADAME LE BLANC

Hélas ! Je crains

Qu'il n'ait contre mes jours fait d'étranges desseins,

Et que l'on ait trop loin poussé la raillerie.

1290

CATO

On va, pour l'apaiser, changer de batterie,

Ne vous alarmez point. Dans une heure d'ici

Vous en verrez l'effet. Mais quelqu'un vient ici,

Rentrez, c'est votre époux. Dites à ma maîtresse

Qu'elle songe à son rôle.

1295

MADAME LE BLANC

Il suffit, je te laisse.

SCÈNE V

Monsieur Le Blanc, Cato.

MONSIEUR LE BLANC

Comment va notre affaire ?

CATO

Eh tout ira fort bien.

1300

MONSIEUR LE BLANC

Bon : et le Capitaine ?

CATO

Allez, n'en craignez rien.

MONSIEUR LE BLANC

Ce n'est pas sans sujet que ma peur est extrême ;
Et tu sais que tantôt...

CATO

Oh ce n'est pas de même,
Il est hors du logis, et pour tout aujourd'hui
Il est avec un tas de vauriens comme lui,
Pour faire la débauche, et Dieu nous en délivre :

1305

Il faudra que tantôt il crève, ou qu'il s'enivre ;
Et je crois, comme enfin il n'en fait pas façon,
Que quand nous le verrons, il sera beau garçon.

1310

MONSIEUR LE BLANC

Mais comme de Bacchus Vénus aime l'approche,
As-tu pour son retour, quelque Mignonne en poche ?
De l'humeur dont il est, tu dois prendre ce soin.

CATO

Ma foi, je ne crois pas qu'il en ait grand besoin :
C'est pour vous que je veux employer mon adresse.

1315

MONSIEUR LE BLANC

C'est bien fait : Mais, dis-moi, verrais-je ta maîtresse ?
Pourrai-je lui parler, et veux-tu t'employer...

CATO

Oui, Monsieur, attendez, je vais vous l'envoyer.

SCÈNE VI

MONSIEUR LE BLANC *(seul)*

Pour finir l'embarras d'un amour qui me gêne,
Je veux tout hasarder, pour soulager ma peine :
Aussi bien, tôt ou tard, Lucinde peut savoir
Que c'est pour la tromper, que je cherche à la voir ;
Et si le Capitaine en apprend quelque chose,
Je suis un homme mort ; ainsi je me propose
De voir si sur l'espoir d'être ma Femme un jour,

1320

1325

Lucinde me voudrait prêter un peu d'amour ;
Tâcher de l'engager, voir si par ma morale
Sa sagesse pourrait avoir quelque intervalle ;
Essayer si de nous rien ne la peut tenter, 1330
Et selon le succès, la suivre, ou la quitter.
Lucinde est fille et jeune, innocente, ingénue,
Peu de chose souvent leur donne dans la vue ;
Et quand on se prévaut de leur simplicité,
On peut... Mais reprenons un peu de gravité, 1335
La voici.

SCÈNE VII

Monsieur Le Blanc, Lucinde.

MONSIEUR LE BLANC

Revenu d'une frayeur mortelle,
Je ramène à vos pieds un Protestant fidèle,
Passablement poltron : Mais nous autres Bourgeois,
Qui faisons volontiers l'amour en tapinois, 1340
Nous n'aimons pas le bruit, et pour sauver la vie...

LUCINDE

La vôtre assurément vous eut été ravie :
Mon frère est si brutal, que je bénis le sort
D'avoir par ce moyen empêché votre mort,
Et je ne puis assez louer votre conduite : 1345
Mais comme ce malheur peut avoir quelque suite
Qui ferait de l'éclat, empêchons-en le cours ;
Faites, sans différer, l'aveu de nos amours ;
De grâce, proposez notre hymen à mon frère.

MONSIEUR LE BLANC

S'il s'oppose...

1350

LUCINDE

Et pourquoi nous serait-il contraire ?
Vous êtes riche ?

MONSIEUR LE BLANC

Un peu.

LUCINDE

Bien fait ?

MONSIEUR LE BLANC

Sans vanité.
Nous avons le bon air. Pour de la qualité...

1355

LUCINDE

Ah je regarde en vous votre seule personne.
Lui proposerez-vous... Dites donc ?

MONSIEUR LE BLANC

Oui, Mignonne.

LUCINDE

S'il y veut consentir, si rien ne le retient,
Quand épouserons-nous ?

1360

MONSIEUR LE BLANC

La semaine qui vient.

LUCINDE

C'est l'unique bonheur où mon amour aspire.
Quoi, je serais à vous ?

MONSIEUR LE BLANC

Cela va sans dire. 1365
Si par quelque accident qu'on ne peut pas prévoir,
Cet hymen se devait ou remettre, ou surseoir,
Nous pourrions établir entre nous, sous silence,
Un commerce galant d'hymen de conscience,
Différer pour un temps les bancs et le festin, 1370
Payer au Dieu d'hymen un tribut clandestin,
En faveur de nos feux nous rendre un peu crédules,
Brûler de bonne foi d'un amour sans scrupules,
Faire moins un présent qu'un troc de notre coeur,
Laisser tranquillement mûrir notre bonheur, 1375
Et par quelques douceurs où nous puissions prétendre,
Nous consoler souvent du déplaisir d'attendre.
C'est un expédient qui peut nous rendre heureux.

LUCINDE

Il est vrai, c'en est un, mais il est dangereux :
Un pareil mariage... 1380

MONSIEUR LE BLANC

Ah c'est le plus commode,
Le moins embarrassant, et le plus à la mode.

Quand d'un hymen en forme on avance l'effet,
 Le jour qu'on se marie, on ne sait ce qu'on fait.
 Dedans l'ardeur que cause un feu qui vient de naître, 1385
 On s'engage à l'Hymen, sans la savoir connaître ;
 Et le bonheur enfin s'y trouve rarement,
 Quand le caprice agit sans le discernement :
 Autant que l'on le peut, on doit, quoi qu'il arrive,
 En matière d'hymen, faire une tentative. 1390
 Devant tous les humains, je soutiens qu'il est vrai,
 Que qui tend à l'hymen, en doit faire l'essai,
 Que la joie à ce Dieu doit servir d'entremise,
 Et que faire autrement, c'est faire une sottise.

LUCINDE

Que vous raisonnez juste ! 1395

MONSIEUR LE BLANC

Oh, oh, cela posé,
 Nous pourrons contracter un Mariage aisé ;
 Sans rien précipiter, nous pourrons, quoi qu'on die,
 Ordonner à loisir de la cérémonie,
 Du cadeau, des habits : Quant à vos intérêts, 1400
 Vous en déciderez, ainsi que des apprêts.

LUCINDE

Rien n'est plus obligeant.

MONSIEUR LE BLANC

Si vous êtes contente
 D'un époux possédant deux mille écus de rente,
 Je suis votre homme, et puis vous en faire présent 1405

Quand je voudrai, demain, ou bien en épousant ;
Et pour vous faire voir à quel point je vous aime,
Vous ferez le contrat, si vous voulez, vous-même ;
Et vous pourrez de plus y mettre à votre choix,
Si vous le souhaitez, la clause des six mois.

1410

LUCINDE

À vous dire vrai, j'entends peu les affaires :
Mais comme je vous crois enfin des plus sincères,
À suivre vos avis, mon amour se résout.

MONSIEUR LE BLANC

Comment...vous consentez...

LUCINDE

Oui, je consens à tout.
Dès ce même moment vous avez une femme.

1415

(À part.)

MONSIEUR LE BLANC

Elle a raison. Que c'est de gloire pour ma flamme !

LUCINDE

Vous voyez que pour vous je fais un grand effort :
Mais pour m'en dispenser, mon amour est trop fort ;
Votre discrétion jointe à votre tendresse,
Seront, si vous m'aimez, le prix de ma faiblesse.

1420

(Angélique paraît, et l'observe.)

(Il se met à genoux, en lui baisant la main.)

MONSIEUR LE BLANC

Oui, je proteste ici de n'aimer rien que vous,
Et que pour mériter des sentiments si doux,
Je serai moins sans vous que le corps n'est sans ombre :
Je veux pour le prouver, par des baisers sans nombre,
Dévorer à genoux et ces mains, et ces bras.

1425

SCÈNE VIII

Angélique, Monsieur Le Blanc, Lucinde.

ANGÉLIQUE *(lui prenant le bras)*

Halte-là, vieux magot, vous vous baissez trop bas.

MONSIEUR LE BLANC

Morbleu, je suis perdu !

(Elle tire l'épée, et fait semblant de vouloir le frapper.)

ANGÉLIQUE

Comment ! En ma présence
Vous lui baisez la main, Faquin ? Votre insolence
À mon insu, céans, attente à mon honneur,
Et vous venez chez moi pour suborner ma soeur ?
Et ma honte, et ta mort, également certaine,
Feront voir...

1430

MONSIEUR LE BLANC *(baissant la tête)*

Ah tout doux, Monsieur le Capitaine.

1435

LUCINDE *(le retenant)*

Mon frère...

MONSIEUR LE BLANC

Je croyais avoir la tête à bas.

LUCINDE

Avant que m'écouter, ne vous emportez pas!

(Elle fait feinte de lui donner de l'épée.)

ANGÉLIQUE

Que faut-il écouter ? Coquette que vous êtes,
Vous prêtez donc ainsi l'oreille à ses sornettes ?
Vous aimez ce vieux singe ? Il vous baise la main ?
Par la mort... Vous saurez...

1440

LUCINDE

Je le nierais en vain.

ANGÉLIQUE

On me l'avait bien dit, que contre ma défense
Vous voyiez un pied-plat céans en mon absence,
Et que de vos amours on murmurait tout bas.

1445

LUCINDE

Oui, mon frère, il est vrai, je ne m'en défends pas :
De grâce, à cet amour soyez plus favorable,
Il m'a rendu des soins, il m'a trouvé aimable,
Il m'adore, je l'aime, et vous pouvez savoir
Ce que c'est que l'amour, et quel est son pouvoir.

1450

ANGÉLIQUE

L'amour dont il s'agit, apprend-t-il qu'une fille,
Et de nobles parents, et d'illustre famille,
Doit faire un tel affront à tout une maison ?

LUCINDE

L'amour prend-il toujours avis de la raison ?

1455

(Elle le menace de l'épée.)

ANGÉLIQUE

Ah pour vous en punir, je prendrai peu des vôtres :
Ce galant servira d'exemple à tous les autres.

MONSIEUR LE BLANC

Hélas !

ANGÉLIQUE

Vous apprendrez à respecter en moi
Un capitaine en pied du Régiment du Roi,
Dieu me damne : et pour vous, je vous tiendrai bien fine,
Si vous faites jamais l'amour à la sourdine.

1460

LUCINDE

Non, non, j'attends de vous une plus douce loi ;
J'espère que le sang vous parlera pour moi ;
Que malgré ce courroux, vos bontés que j'implore, 1465
Donneront à mes pleurs un amant que j'adore.
Non, je ne puis penser que vous blâmez ce choix,
Surtout quand vous saurez que c'est un bon bourgeois
Qui m'aime d'une ardeur et sincère et constante,
Qui m'offre, avec son coeur, deux mille écus de rente, 1470
Qui prétend m'épouser, et me donner la main,
Si vous y consentez, mon frère, et dès demain.

ANGÉLIQUE

Monsieur a, dites-vous, deux mille écus de rente,
Et veut vous épouser ?

LUCINDE

Oui. 1475

ANGÉLIQUE

Vous êtes contente
De l'avoir pour époux ?

LUCINDE

Mon amour affermi...

(Elle l'embrasse.)

ANGÉLIQUE

En ce cas, je rengaine, et je suis son ami.

Excusez le transport qu'une douleur mortelle
A causé contre vous.

1480

(À part.)

MONSIEUR LE BLANC

C'est une bagatelle.
Nos affaires vont mieux.

ANGÉLIQUE

Vous aimez donc ma soeur ?

(Bas.)

(Haut.)

MONSIEUR LE BLANC

Feignons.
Terriblement.

1485

ANGÉLIQUE

Et nous faites l'honneur
De la vouloir choisir pour être votre femme ?

(Bas.)

MONSIEUR LE BLANC

Ah l'honneur m'en demeure.
Il est bon, sur mon âme.

1490

ANGÉLIQUE

Vous avez amassé de grands biens par vos soins ?

(À part.)

MONSIEUR LE BLANC

Deux fois vingt mille écus parisis, pour le moins ;
Et pour les augmenter, tous les jours je m'occupe.
Le drôle croit avoir déjà trouvé sa dupe.

ANGÉLIQUE

Bien loin de m'opposer à des feux si constants,
Je veux contribuer à vous rendre contents :
J'aime à voir tant d'amour, et déjà par avance
Je vous aime en beau-frère.

1495

MONSIEUR LE BLANC

Ah trop d'honneur.

ANGÉLIQUE

Je pense
Que pour l'hymen mes soins ne vous déplairont pas.

1500

MONSIEUR LE BLANC

Tant s'en faut.

ANGÉLIQUE

Je vais tout disposer de ce pas :
Et pour vous faire voir combien je veux vous plaire ;

L Espérance ?

1505

SCÈNE IX

L'Espérance, Angélique, Monsieur Le Blanc, Lucinde.

L'ESPÉRANCE

Monsieur ?

ANGÉLIQUE

Va quérir un notaire.

Je vous fais marier dans ce même moment.

MONSIEUR LE BLANC

Me marier ? Monsieur L Espérance ?

ANGÉLIQUE

Comment ?

1510

MONSIEUR LE BLANC

Ne précipitons rien, s'il vous plaît.

ANGÉLIQUE

Cette voie,

En nous comblant d'honneur, assure votre joie,

Et quand l'amour est fort, il est hors de raison.

MONSIEUR LE BLANC

N'importe, différons de grâce, et pour raison.

1515

(L'Espérance part.)

ANGÉLIQUE

Et pourquoi différer ? Va, dépêche, et l'amène.

MONSIEUR LE BLANC

Ah me voilà gâté ! N'en prenez pas la peine.
Demeurez. Attendez. Ah, morbleu, que d'ennuis !

ANGÉLIQUE

Quelle est votre raison ?

MONSIEUR LE BLANC

Monsieur...

1520

ANGÉLIQUE

Hé bien ?

MONSIEUR LE BLANC

Je suis
Un Homme... qui...

ANGÉLIQUE

Comment ? Quelles mines vous faites !

MONSIEUR LE BLANC

Je vous dis que je suis...

1525

ANGÉLIQUE

Ma soeur dit que vous êtes
Un honnête bourgeois ; et m'assure de plus,
Que votre revenu monte à deux mille écus.

MONSIEUR LE BLANC

Il est vrai.

ANGÉLIQUE

Je n'en veux pas savoir davantage.

1530

MONSIEUR LE BLANC

Mais, Monsieur... vous saurez...

ANGÉLIQUE

Cela suffit.

MONSIEUR LE BLANC

J'enrage.

ANGÉLIQUE

Mais pour être assuré de ma soeur et de vous,
Je prétends qu'à l'instant vous soyez son époux :
C'est vous parler François, si votre amour m'oblige.
Ces détours à la fin...

1535

MONSIEUR LE BLANC

Monsieur, je suis, vous dis-je...

J'ai pour certaine affaire... un certain embarras..
Attendons à demain.

1540

ANGÉLIQUE

Cela ne se peut pas ;
Demain je prends la poste, et je retourne en Flandre.
Ma soeur, ainsi que moi, se laisserait d'attendre,
Et je veux aujourd'hui vous la voir épouser.

MONSIEUR LE BLANC

Ah je vois bien qu'en vain je veux temporiser.
Hé bien, si vous voulez en savoir davantage,
Je suis...

1545

ANGÉLIQUE

Quoi ?

MONSIEUR LE BLANC

Marié, Monsieur, et j'en enrage.

(Elle tire l'épée.)

ANGÉLIQUE

Vous avez une femme, et subornez ma soeur ?
Ah ventre, vous mourrez !

1550

MONSIEUR LE BLANC

Ah la vie.

L'ESPÉRANCE *(la retenant)*

Eh Monsieur,
Quartier.

ANGÉLIQUE

Moi l'épargner ? Non, non, il faut qu'il meure.

1555

MONSIEUR LE BLANC

Miséricorde ! Hélas !

L'ESPÉRANCE

Comme ce vieux fou pleure.

ANGÉLIQUE

Il mourra de ma main.

L'ESPÉRANCE

Eh ne le tuez pas :
Morgué, vous savez bien qu'il nous faut vingt soldats,
Je n'en ons que dix-neuf, qu'il fasse le vingtième,
Il portera fort bien un mousquet.

1560

MONSIEUR LE BLANC

Moi ?

L'ESPÉRANCE *(à part à Monsieur Le Blanc)*

Vous-même.

MONSIEUR LE BLANC

Je suis trop pacifique, et c'est mon grand défaut.

1565

ANGÉLIQUE

Hé bien, j'en suis d'accord, qu'on l'enrôle au plutôt,
Et le conduis demain avecque la recrue
À notre garnison.

MONSIEUR LE BLANC

Ah cet ordre me tue.
Me mener à la guerre ! Ah j'aime autant périr,
J'y mourrai tous les jours de la peur de mourir.
Monsieur, de bonne-foi, je suis poltron en diable,
Ayez pitié de moi, je suis inconsolable.

1570

ANGÉLIQUE

Tu répondras de lui.

MONSIEUR LE BLANC

J'aime autant le trépas,
Que d'aller à la Guerre.

1575

(Mettant la main à son épée.)

ANGÉLIQUE

Hé bien, tu n'iras pas,
Tu seras satisfait ; et je te vais, infâme,
Faire à travers ton corps, un passage à ton âme.

MONSIEUR LE BLANC

J'irai, Monsieur, j'irai, quoi que poltron et vieux ;
Et mourir pour mourir, le plus tard vaut le mieux.

1580

LUCINDE

Vous avez une femme ?

(À Lucinde fort.)

(À Monsieur le Blanc.)

(À l'Espérance.)

ANGÉLIQUE

Évitez ma présence,
Coquette, et redoutez l'éclat de ma vengeance.
Tu prends le bon parti.
Qu'on le fasse sans bruit
Partir devant le jour, ou même cette nuit.
Fais-le équiper de tout.

1585

(bas.)

L'ESPÉRANCE

J'aurai soin de l'aubade,
Reposez-vous sur moi. Suivez-moi, Camarade.

1590

MONSIEUR LE BLANC

Camarade ? Le gueux ! Ce goujat, sans façon,
Vit avec moi déjà de pair et compagnon.

L'ESPÉRANCE

Je suis parbleu ravi que vous soyez des nôtres.

MONSIEUR LE BLANC

Fort bien. Avec le temps nous en verrons bien d'autres.

ACTE V

SCÈNE PREMIÈRE

Lucinde, Damon.

DAMON

Est-il bien vrai, Madame ?

1595

LUCINDE

Oui, je viens de savoir
Que mon frère, au plus tard, arrivera ce soir.

DAMON

Mon malheur désormais n'a plus rien qui m'étonne;
Et charmé de l'espoir que ce retour me donne,
Je me flatte de voir que mon coeur et mes soins,
Après un tel aveu, ne vous plairont pas moins ;
Qu'en faveur d'un amour que vous avez fait naître,
Vous voudrez bien permettre au vôtre de paraître,
Et souffrir que j'ajoute, en me donnant à vous,
Au nom de votre amant, celui de votre époux.

1600

1605

LUCINDE

Si je sais jusqu'où va pour moi votre tendresse,

Vous connaissez pour vous combien je m'intéresse.
Je ne puis jusques-là vous rien dire de plus :
Mais sans perdre le temps en discours superflus,
Voyons par quel moyen nous pourrons faire en sorte
D'avoir pour cet hymen l'aveu qui nous importe;
Ma cousine est là haut, et sans sortir d'ici,
Nous en pourrons savoir...

1610

DAMON

Madame, la voici.

SCÈNE II

Lucinde, Angélique, Damon, Madame Le BLANC.

ANGÉLIQUE

Vous craignez ?

1615

MADAME LE BLANC

Oui, je crains quand vous serez connue...

ANGÉLIQUE

Ne vous alarmez point, je réponds de l'issue.

DAMON

Votre cousine sent son petit libertin.

ANGÉLIQUE

Hé bien ai-je bon air à faire le mutin ?

DAMON

Oui, sans doute. Que fait Monsieur le Blanc ? Je pense...

1620

ANGÉLIQUE

Il est entre les mains du brave l'Espérance :

Il est, quoi que grossier, assez dépaycé;

Il en rendra bon compte.

DAMON

Il sera donc aisé...

ANGÉLIQUE

Je vous ai tantôt dit ce que vous devez faire.

1625

DAMON

Il m'en souvient, Madame, et j'en fais mon affaire.

ANGÉLIQUE

Cato secondera vos soins. Quant à l'effet...

L'Espérance paraît, sachons ce qu'il a fait.

SCÈNE III

Lucinde, Angélique, Damon, Monsieur Le Blanc, L'Espérance.

L'ESPÉRANCE *(en riant)*

Ce que j'ons fait ? Morgué, j'avons fait des merveilles :

Si quelqu'un l'entend mieux, je donne mes oreilles.

1630

Votre Monsieur le Blanc est un drôle de corps!
Il voudrait, pour un bras, pouvoir être dehors;
Je viens de l'enrôler et d'orner sa figure,
En me divertissant, d'un bon habit de bure ;
De l'équiper de tout : mais le régal était
De voir, en l'habillant, comme il se tourmentait ;
Pour en venir à bout, il fallait des machines,
Et c'était le plaisir car il faisait des mines
Et des contorsions qui vous auraient fait peur :
J'en ai ri tout mon saoul. Je voudrais de bon coeur
Que vous l'eussiez pu voir, la peste me renie;
Cela valait morgué mieux qu'une Comédie.
Il tâche à se résoudre, et croit que de pas...

1635

1640

ANGÉLIQUE

Mais où l'as-tu laissé ?

L'ESPÉRANCE

Je l'ai laissé là-bas
Avec ces aigrefins que je mène à l'armée,
Qui lui soufflent au nez du tabac en fumée ;
Plus ils faisaient les fous, plus il est sérieux.

1645

ANGÉLIQUE

Il est bien étonné de se voir avec eux.

L'ESPÉRANCE

Oui, ma foi, car ce sont d'assez bonnes figures.

1650

ANGÉLIQUE

Ah que pour mon dessein j'ai mal pris mes mesures !

Avecque mon épée il blessera quelqu'un.

L'ESPÉRANCE

Bon ; son épée, et rien, Madame, c'est tout un :
Vous verrez là-dessus son attente trompée ;
J'ai tantôt fait river le bout de son épée.

1655

ANGÉLIQUE

Le brave L Espérance entend à demi-mot.

L'ESPÉRANCE

Je ne nous mouchons pas de la patte d'un sot,
Madame, et Dieu merci j'y mettons bien la nôtre.

ANGÉLIQUE

Il faut que ce discours fasse place à quelqu'autre.
Commençons.

1660

L'ESPÉRANCE

Je l'entends, il a fait bande à part.
Si vous voulez bien rire, écoutez-le à l'écart.

SCÈNE IV

(Dans une entrée.)

MONSIEUR LE BLANC SEUL SUR LE THÉÂTRE *(avec son habit de soldat, et les autres)*

Quel équipage, hélas ! Ma peine est sans seconde ;

Il faut aller en Flandre, ou bien en l'autre Monde,
Me voir en garnison, pour me sauver de pis, 1665
Et quitter pour jamais la vie, ou mon pays.
C'en est fait, me voilà, malgré ma résistance,
Soldat de la façon de Monsieur L Espérance;
Ce fripon m'a donné deux écus malgré moi,
M'a fait boire sans soif à la santé du roi, 1670
A paré vingt pieds-plats de semblables jaquettes,
A mis en marmottant mon nom sur ses tablettes,
A troqué de son chef, sans consulter mon choix,
En habit de goujat, mon habit de bourgeois ;
S'est moqué du malheur où mon amour m'expose, 1675
Et s'est fait mon parrain, pour m'appeler la Roze.
Si pour me consoler, et pour servir le Roi,
Tous les Cocus venaient en Flandre avec moi,
Je pourrais me vanter, malgré la raillerie,
D'aller en garnison en bonne compagnie. 1680
Si je trouvais moyen de sortir de céans....
Mais j'aperçois Cato, prenons mieux notre temps.

SCÈNE V

Monsieur Le Blanc, Cato, et le reste dans l'Entrée.

MONSIEUR LE BLANC

Elle pleure, je crois. Qu'as-tu, ma chère ? Écoute;

CATO *(faisant la pleureuse)*

Vous avez mis céans, Monsieur, tout en déroute;
Et notre maître.... 1685

MONSIEUR LE BLANC

Hé bien ?

CATO

Il est pis qu'enragé,
Là-haut, en vous quittant, il a tout ravagé ;
Lucinde aurait sans nous essuyé sa colère,
Il la voulait tuer. Voyez la belle affaire !

1690

MONSIEUR LE BLANC

Il n'en a rien fait ?

CATO

Non ; mais devant qu'il soit nuit,
Il la veut du logis faire emmener sans bruit,
Et veut que... La douleur m'empêche la parole.

MONSIEUR LE BLANC

Hé bien, dis, que veut-il ?

1695

L'ESPÉRANCE *(dans l'entrée)*

Elle fait bien son rôle.

CATO

Qu'elle aille pour pleurer ses funestes amours,
Passer dans un couvent le reste de ses jours.

MONSIEUR LE BLANC

Quel malheur ! Je croyais que tu m'allais apprendre
Qu'il eut fait enrôler, pour l'envoyer en Flandre.

1700

CATO

Où voyez-vous qu'un homme à qui l'on s'est fié,
Cherche à tromper les gens, quand il est marié ?

MONSIEUR LE BLANC

Mais où diable vois-tu, toi qui me fais la mine,
Qu'on enrôle les Gens, pour aimer leur Voisine?

CATO

Sans vous flatter, Monsieur, vous le méritez bien.
Vous êtes bien heureux...

1705

MONSIEUR LE BLANC

Quittons cet entretien,
Et me dis, aussi bien le souvenir me blesse,
S'il n'est aucun moyen de tenir ta promesse
Touchant cette beauté qui venait visiter...

1710

CATO

Elle est là-haut, Monsieur, elle y vient de monter.

MONSIEUR LE BLANC

Elle vient visiter Monsieur le Capitaine?

CATO

Voyant qu'à l'adoucir notre adresse était vaine,
Ne sachant plus que faire, ou de quoi m'aviser,
Je la viens d'amener, afin de l'apaiser.

1715

MONSIEUR LE BLANC

Si tu veux voir mes maux mêlés de quelque joie,
Cato, fait, s'il se peut, qu'un moment je la voie.
Tu m'as fait espérer...

CATO

Comment faire, Monsieur ?

MONSIEUR LE BLANC

Que fait le Capitaine ?

1720

CATO

Il est avec sa soeur.

MONSIEUR LE BLANC

Profitons de ce temps, Cato.

CATO

Comment s'y prendre ?

MONSIEUR LE BLANC

Comment ? Va de sa part la prier de descendre ;
Dis-lui qu'il est ici.

1725

CATO

Ne verra-t-elle pas...

MONSIEUR LE BLANC

J'éteindrai la chandelle, et lui parlerai bas.
Je n'attends pour partir, dedans cette occurrence,
Que la commodité de Monsieur L Espérance :
Il est nuit ; à mes feux cesse de t'opposer,
Va...

1730

CATO

Je n'ai pas le coeur de vous rien refuser,
Je risque tout pour vous ; je vais quérir la belle ;
Quand vous nous entendrez, éteignez la chandelle.

SCÈNE VI

MONSIEUR LE BLANC *(seul)*

Mieux que je n'espérais, mes soins ont réussi,
Et j'aurai le plaisir de partir éclairci.
Il vaut mieux, à mon sens, quelque soin qu'il en coûte,
Être sûr une fois, qu'être toujours en doute ;
Cet éclaircissement peut-être produira...

1735

SCÈNE VII

L'Espérance, Monsieur Le Blanc.

L'ESPÉRANCE

Eh, La Roze ?

1740

MONSIEUR LE BLANC

Plaît-il ?

L'ESPÉRANCE

Que diable fais-tu là ?

MONSIEUR LE BLANC

Ah j'enrage, mon corps va changer de demeure.

L'ESPÉRANCE

Je nous en vons partir.

MONSIEUR LE BLANC

Quand partir ?

1745

L'ESPÉRANCE

Tout à l heure.

As-tu ce qu'il te faut dedans ton havre-sac ?

T'es-tu fait acheter des pipes, du tabac ?

MONSIEUR LE BLANC

Non, et n'ai point mangé depuis que l'on me traite...

(Il fait semblant de marcher.)

L'ESPÉRANCE

Va, je boirons un coup tantôt à la Villette ;
Marche à moi.

1750

MONSIEUR LE BLANC

Comment donc, partir si promptement ?
Différons, s'il se peut, d'une heure seulement.

L'ESPÉRANCE

Il est morgué plaisant ! Veux-tu que pour te plaire,
Avec mon Commandant je me fasse une affaire ?
Marche.

1755

MONSIEUR LE BLANC

Mais...

L'ESPÉRANCE *(le tirant par le bras)*

Marche donc, ou tu seras traité...

MONSIEUR LE BLANC

Prenez ces trois louis pour boire à ma santé,
Et ne me forcez point...

1760

L'ESPÉRANCE *(ôtant son chapeau, et lui faisant la révérence)*

Ah Monsieur de la Roze,
Deux heures plus ou moins, ne font rien à la chose ;
Je partirons tantôt, puisque vous le voulez ;

Je m'en vais boire un coup en attendant.

MONSIEUR LE BLANC

Allez.

1765

SCÈNE VIII

MONSIEUR LE BLANC *(seul)*

Sans argent, mille coups relançaient ma prière.
J'entends venir quelqu'un, éteignons la lumière.

SCÈNE IX

Cato, Monsieur Le Blanc, Madame Le Blanc.

CATO

Monsieur, voilà Madame.

MONSIEUR LE BLANC

Il suffit, laisse-nous :
Écoutons.

1770

MADAME LE BLANC

Vous voyez ce que je fais pour vous ;
Je fais tous mes plaisirs, du bonheur de vous plaire.

MONSIEUR LE BLANC

C'est elle, c'est la voix. Dieu me damne, ma Chère,
Je brûlais de vous voir, et ce dernier aveu

Va porter à l'excès ce que je sens de feu ;
Vos bontés me font voir qu'il n'a rien qui vous blesse.

1775

MADAME LE BLANC

Non, vous ne savez point jusqu'où va ma tendresse,
Combien de vous aimer je me fais une loi,
Ni combien votre amour a de charmes pour moi.
Jamais...

1780

(À part.)

MONSIEUR LE BLANC

Pour le bonheur que votre amour m'annonce,
Souffrez que ce baiser me serve de réponse.
L'effrontée ! Elle croit être avec son amant,
Et reçoit ses baisers fort amiablement.

MADAME LE BLANC

M'aimerez-vous toujours ? Hélas ! Que j'appréhende...

1785

MONSIEUR LE BLANC

Si je vous aimerai ? La plaisante demande !
On dit que vous avez un singe de mari ;
N'auriez-vous point pour lui le coeur trop attendri ?
Sur quelque empressement que mon espoir se fonde,
C'est votre époux.

1790

MADAME LE BLANC

Hors vous, tous les hommes du Monde,
Quelque soin que l'on prît à me prouver leurs feux,
Ne peuvent rien avoir de charmant à mes yeux :

Enfin vous êtes seul le maître de mon âme,
Mon coeur ne sent d'amour que pour vous.

1795

MONSIEUR LE BLANC

Ah l'infâme !
Vous passerez la nuit céans ; et votre époux...

MADAME LE BLANC

Je le veux bien pourvu que ce soit avec vous.

(Il veut tirer son épée, et ne peut.)

MONSIEUR LE BLANC *(bas)*

C'est parler sans énigme, et j'en ai pour mon compte.
Ton sang, âme sans foi, va réparer ma honte ;
Je suis suffisamment instruit de tes amours.
Le voilà cet époux.

1800

MONSIEUR LE BLANC *(s'enfuyant)*

Au secours.

SCÈNE X

Monsieur Le Blanc, Cato.

CATO

Au secours,
À l'aide. Ces transports vous sont-ils ordinaires ?
Êtes-vous fou, Monsieur ?

1805

MONSIEUR LE BLANC

Chacun sait ses affaires.

CATO

Vous, insulter céans une femme d'honneur?

SCÈNE XI

Monsieur Le Blanc, Cato, Damon.

DAMON

Qui cause un tel désordre en ce logis ?

CATO

Monsieur.

1810

DAMON

Mon Oncle ?

MONSIEUR LE BLANC

Vous saurez...

DAMON

En un tel équipage !
Vous, aller à la guerre !

MONSIEUR LE BLANC

On m'a fait...

1815

DAMON

À votre âge!
Un notable bourgeois, un homme de bon sens,
Quitter, à notre insu, maison, femme, parents !

MONSIEUR LE BLANC

C'est un tour...

DAMON

Auriez-vous quelque méchante affaire ?
Quel désespoir vous chasse avec tant de mystère ?

1820

MONSIEUR LE BLANC

C'est un affront, vous dis-je...

DAMON

Ah non, vous n'irez point.

MONSIEUR LE BLANC

Peste du babillard.

DAMON

Je suis ferme en ce point.

1825

MONSIEUR LE BLANC

Je n'ai pu m'en dédire, on m'a pris...

DAMON

Il n'importe,
Vous ne sauriez avoir raison assez forte.

MONSIEUR LE BLANC

Je prétends me venger...

DAMON

Vengez-vous autrement.

1830

MONSIEUR LE BLANC

Ah le maudit causeur !

DAMON

Et songez seulement
Que vous devez...

MONSIEUR LE BLANC

Je sais tout ce que je dois faire,
Avant que vous fussiez le fils de votre père,
Pédagogue importun, dont le zèle indiscret
Me fait, malgré mes dents, gardien d'un secret.
On vous dit que céans on me fait violence,
Qu'on m'a fait enrôler malgré ma résistance,
Qu'avec une recrue un certain grand pendar
M'allait mener en Flandre un quart d'heure plus tard.

1835

1840

DAMON

Qui l'a fait enrôler ?

CATO

Monsieur le Capitaine.

DAMON

Je m'en vais lui parler.

CATO

N'en prenez pas la peine,
Je le vais avertir.

1845

SCÈNE XII

Monsieur Le Blanc, Damon.

DAMON

L'auriez-vous insulté ?

MONSIEUR LE BLANC

Jamais : Mais vous saurez que ce jeune éventé...
Le voici, vous allez en savoir davantage.

SCÈNE XIII

Damon, Monsieur Le Blanc, Angélique.

ANGÉLIQUE

Je suis fâché, voulant me venger d'un outrage,
Que le sort soit tombé sur un de vos parents ;
Mais je vous en viens faire l'excuse, et vous le rends :

1850

Malgré ce qu'il a fait, je vous en fais le maître,
Et l'aurait épargné, s'il se fut fait connaître.

DAMON

Qu'a-t-il fait ? Quel outrage ? Et sur quoi cette peur ?

1855

ANGÉLIQUE

Comment ! Venir céans pour suborner ma soeur ?
Chez moi, morbleu, chez moi, la soeur d'un Capitaine ?
Par la mort... Mais enfin je consens qu'on l'emmène
Ou chez vous, ou chez lui, prêt à nous allier ;
En faveur du parents, je veux tout oublier ;
Je l'aime, sans savoir même comme on le nomme,
Sa figure me plaît, je le trouve brave homme,
Au rang de ses amis je me mets aujourd'hui,
Et veux, morbleu, casser un verre avecque lui.
À l'hymen de ma soeur puisqu'il n'est plus contraire,
Qu'on la fasse venir ?

1860

1865

MONSIEUR LE BLANC

Il n'est pas nécessaire.

ANGÉLIQUE

Ne consentez-vous pas à une telle union...

MONSIEUR LE BLANC

Il est vrai, j'y consens, mais à condition...

DAMON

Faites que promptement...

1870

ANGÉLIQUE

Dites-nous, qu'elle est-elle ?
Quelque difficulté...

MONSIEUR LE BLANC

C'est une bagatelle ;
Mais jamais mon neveu ne sera son époux,
Qu'il ne se soit coupé la gorge avecque vous.
C'est la condition que je mets à la chose.

1875

DAMON

D'un tel emportement, qui peut être la cause ?
Mon Oncle, voulez-vous me mettre au désespoir ?

MONSIEUR LE BLANC

J'ai mis la belle à prix, et c'est à vous de voir...

DAMON

À vouloir son trépas, quel motif vous engage ?
En avez-vous reçu quelque sensible outrage ?

1880

MONSIEUR LE BLANC

Oui.

DAMON

J'ai, pour vous venger, le coeur assez hardi ;
Mais je prétends savoir...

MONSIEUR LE BLANC

C'est que cet étourdi,
Qui fait le goguenard, qui rit, et qui se cache,
Me fait...

1885

DAMON

Hé bien ?

MONSIEUR LE BLANC

Cocu, puis qu'il faut qu'on le sache.

DAMON

Lui ? Votre femme a pu...

1890

ANGÉLIQUE

Je réponds de sa foi,
Tant qu'elle n'aura point d'autre galant que moi.

MONSIEUR LE BLANC

Cependant je le suis, et Monsieur la gouverne...

ANGÉLIQUE

Si c'est de ma façon, je veux que l'on me berne;
Vous le mériteriez, mais un certain défaut...

1895

MONSIEUR LE BLANC

Fort bien. Vous n'avez pas une belle là-haut,
Qui vous vient visiter, qui souffre vos caresses ?

ANGÉLIQUE

Nous autres Officiers manquons-nous de maîtresses ?
Il est vrai, j'en conviens, mais...

DAMON

Mais enfin sachons...

1900

ANGÉLIQUE

Elle n'est point sa femme, et je vous en réponds.

MONSIEUR LE BLANC

Non, car elle est la vôtre.

DAMON

Il faut la voir, et prendre...

ANGÉLIQUE

Je le veux bien. Cato, qu'on la fasse descendre.

MONSIEUR LE BLANC

Si de la belle en fait je me trouve l'époux,
Hem ?

1905

ANGÉLIQUE

Vous l'emmènerez tout doucement chez vous.

MONSIEUR LE BLANC

Je serais assez sot...

ANGÉLIQUE

Calmez cette colère :

Je veux vous faire voir combien j'ai su lui plaire,
Vous montrer jusqu'où vont les transports des amants,
Que vos yeux soient témoins de nos embrassements,
Lui donner devant vous des marques de ma flamme,
En avoir des faveurs : Et si c'est votre Femme,
Lors que quelque autre Objet aura su me charmer,
Que las de ses faveurs, ou cessant de l'aimer,
Pour m'en débarrasser, je voudrai vous la rendre,
Vous serez trop heureux encor de la reprendre.

1910

1915

MONSIEUR LE BLANC

Hé bien, vous l'entendez ?

DAMON

C'est un jeune emporté ;
Mais nous lui rabattons tantôt sa vanité :
Quand nous aurons de tout une entière assurance,
Vous verrez quelle part je prends dans cette offense.

1920

ANGÉLIQUE

Je l'entends, vous serez à l'instant satisfait.

MONSIEUR LE BLANC

Qu'en dites-vous ?

1925

DAMON

Je crois que c'est elle en effet.

SCÈNE XIV

Angélique, Damon, Monsieur Le Blanc, Madame Le Blanc, Cato.

ANGÉLIQUE

Permettez qu'à leurs yeux, quelque soin qui les touche,
Je prenne deux baisers sur cette belle bouche.

(Il met le pied sur la garde de son épée pour la tirer, et ne peut.)

MONSIEUR LE BLANC

La baiser à mes yeux ! Ventre.

DAMON

Dans sa maison !

1930

MONSIEUR LE BLANC

Oui, je veux tout tuer.

DAMON

Vous n'avez pas raison.

MONSIEUR LE BLANC

Qu'importe ? Âme sans foi, peste de ta famille.

MADAME LE BLANC

Pouvez-vous me blâmer, de baiser une fille ?

DAMON

Une fille !

1935

ANGÉLIQUE

Oui, ma foi, c'est à mon grand regret ;
Aussi bien est-il temps d'éventer ce secret.

MONSIEUR LE BLANC

Quoi, c'est une fille ?

DAMON

Oui, la chose est assurée.

MONSIEUR LE BLANC

Ah si je l'avais su, que je l'eusse bourrée !
Mais pourquoi, s'il vous plaît, ce beau déguisement ?

1940

ANGÉLIQUE

Pourquoi ? Pour vous montrer à faire le galant,
Et vous apprendre, ayant une femme bien faite,
À n'aller point ailleurs débiter la sornette,
À vous tenir content du nom de votre époux,
Sans chercher à tromper les gens plus fins que vous.

1945

MONSIEUR LE BLANC

Elle a parbleu raison, et l'aventure est drôle ;
Elle a, pour l'en blâmer, trop bien joué son rôle :
Mais puis-je m'assurer, Parent, que cet aveu
Ne soit point un moyen de mieux couvrir leur jeu ?

1950

DAMON

Non, vous pouvez l'en croire, après cette assurance.

MONSIEUR LE BLANC

Il serait bon de voir, la chose est d'importance.

ANGÉLIQUE

Il n'en est pas besoin, voilà votre garant.

MONSIEUR LE BLANC

Songeon à son repos, pour celui qu'il me rend.

SCÈNE DERNIÈRE

Monsieur Le Blanc, Madame Le Blanc, Damon, Lucinde, Angélique.

LUCINDE

Mon frère est arrivé, nous voilà hors de peine.

1955

ANGÉLIQUE

Comment, le Capitaine ?

MONSIEUR LE BLANC

Encore un capitaine !

Je pense qu'il en pleut. Votre hymen se fera,

Mais ce sera demain, ou quand il vous plaira;

J'y consens : cependant je vais reprendre haleine ;

Et salue humblement LA FILLE CAPITAINE.

1960