

COLLECTION DU DOMAINE PUBLIC

LES BOTTES DE TOU- RILLON.

MOINAUX, JULES

Saynète — 1881

RÉPLIQUE · TEXTE INTÉGRAL LIBRE & GRATUIT

NOTE D'ÉDITION & DOMAINE PUBLIC

*Cette œuvre dramatique appartient au **Domaine Public** universel. Libre de droits patrimoniaux, elle peut être lue, montée sur scène, imprimée et partagée en toute liberté.*

À propos de cette édition

Conçue pour le travail du comédien et la pratique du plateau, cette édition privilégie la lisibilité et l'aisance de mémorisation :

- **Confort de lecture** : Justification courte au fer à gauche pour alléger l'effort visuel et sécuriser le retour du regard.
- **Distinction immédiate** : Répliques en **Cormorant Garamond** et didascalies en **Inter**, évitant toute confusion à voix haute.
- **Repérage scénique** : Numérotation discrète toutes les 5 lignes et marges aérées de 20 mm pour les annotations de jeu.

L'application Réplique

Cette édition vous est offerte par **Réplique**, l'outil d'apprentissage des textes créé pour les comédiens et les metteurs en scène.

L'application vous accompagne dans l'apprentissage de vos rôles grâce à un parcours progressif (textes à trous, masquage par initiale, récitation au micro) et un **mode Italienne** qui vous donne la réplique au bon tempo, secondé par un souffleur discret en cas d'hésitation.

Répétez vos textes et retrouvez nos éditions sur

www.replique.pro

PERSONNAGES

LE PRÉSIDENT	8 répliques
TOURILLON	6 répliques
L'AVOCAT	1 répliques
PRÉVENU	1 répliques
UNE VOIX DANS L'AUDITOIRE	1 répliques
UN INDIVIDU	1 répliques

Personnages muets & suite : RIMONOT, LE TÉMOIN

SOMMAIRE

☞ Cliquez sur un acte pour y accéder directement

LES BOTTES DE TOURILLON.....	5
-------------------------------------	----------

LES BOTTES DE TOURILLON.

SCÈNE 1

L'AVOCAT

Il ne manque pas de gens, dans une certaine position sociale, qui n'ont pas autant de connaissances qu'en a Tourillon ; on s'en fera une idée rien que par le placement de quatre-vingt-dix billets à dix centimes, d'une loterie qu'il a organisée, et comme chacun des amateurs du lot à gagner a pris un seul billet, Tourillon compté donc déjà quatre-vingt-dix amis en état de dépenser deux sous pour répondre à son invitation. Plus d'un homme du monde serait embarrassé pour arriver comme lui à un aussi complet résultat. Il est vrai qu'on ne trouve que dans le monde de Tourillon des gens à qui l'objet à gagner peut faire envie. Notre homme est renvoyé en police correctionnelle pour le délit que Monsieur le pré-¹⁰sident va lui faire connaître.

MONSIEUR LE PRÉSIDENT

Vous êtes prévenu d'avoir tenu une loterie sans autorisation.

TOURILLON

C'étaient mes bottes, mon président.

MONSIEUR LE PRÉSIDENT

N'importe l'objet, vous n'aviez pas le droit de faire une loterie.

TOURILLON

J'en suis dans une surprise véritablement abondante, que, permettant la loterie espagnole, le gouvernement ne permette pas mes bottes. ¹⁵

MONSIEUR LE PRÉSIDENT

La loterie dont vous parlez est autorisée.

TOURILLON

Je ne demande pas autre chose que, moi aussi, on autorise la mienne, car même on met franco à la loterie espagnole et on fait payer vingt sous le billet, dont même vingt-cinq sous chez les marchands de tabac, moi, mes bottes, j'ai jamais mis franco, j'ai dit : c'est deux sous. ²⁰

MONSIEUR LE PRÉSIDENT

D'où provenaient ces bottes ?

LE PRÉVENU

C'est Manicot qui me les a recédées pour trois francs, vu qu'elles lui donnaient des cors.

UNE VOIX DANS L'AUDITOIRE

C'est vrai. ²⁵

MONSIEUR LE PRÉSIDENT

Qui est-ce qui parle là ?

(s'avançant)

UN INDIVIDU *(s'avançant)*

C'est moi, Monsieur le Président.

MONSIEUR LE PRÉSIDENT

Qui êtes-vous ?

(À l'inconnu.)

TOURILLON

C'est l'amant de ma femme. Ça va bien ?

MONSIEUR LE PRÉSIDENT

Retirez-vous ! Le tribunal condamne Tourillon à vingt-cinq francs d'amende.

30

TOURILLON

Comment, vingt-cinq francs ? Les bottes ne m'ont rapporté que neuf francs !

MONSIEUR LE PRÉSIDENT

Retirez-vous !

TOURILLON *(sortant)*

On permet la loterie espagnole, et moi... malheur !

35