

COLLECTION DU DOMAINE PUBLIC

LES DEUX FRÈRES GÉ- MEAUX

BOURSAULT, EDME

Comédie — 1665

RÉPLIQUE · TEXTE INTÉGRAL LIBRE & GRATUIT

NOTE D'ÉDITION & DOMAINE PUBLIC

*Cette œuvre dramatique appartient au **Domaine Public** universel. Libre de droits patrimoniaux, elle peut être lue, montée sur scène, imprimée et partagée en toute liberté.*

À propos de cette édition

Conçue pour le travail du comédien et la pratique du plateau, cette édition privilégie la lisibilité et l'aisance de mémorisation :

- **Confort de lecture** : Justification courte au fer à gauche pour alléger l'effort visuel et sécuriser le retour du regard.
- **Distinction immédiate** : Répliques en **Cormorant Garamond** et didascalies en **Inter**, évitant toute confusion à voix haute.
- **Repérage scénique** : Numérotation discrète toutes les 5 lignes et marges aérées de 20 mm pour les annotations de jeu.

L'application Réplique

Cette édition vous est offerte par **Réplique**, l'outil d'apprentissage des textes créé pour les comédiens et les metteurs en scène.

L'application vous accompagne dans l'apprentissage de vos rôles grâce à un parcours progressif (textes à trous, masquage par initiale, récitation au micro) et un **mode Italienne** qui vous donne la réplique au bon tempo, secondé par un souffleur discret en cas d'hésitation.

Répétez vos textes et retrouvez nos éditions sur

www.replique.pro

PERSONNAGES

ROBIN	181 rép.	RAGOTIN	65 rép.
JACINTE	150 rép.	EUTROPE	28 rép.
LE PREMIER NICANDRE	142 rép.	ISIDORE	27 rép.
LE SECOND NICANDRE	131 rép.	UN SERGENT DU CHÂTELET	6 rép.
HIPOLITE	106 rép.	COMMISSAIRE	3 rép.
ISMENE	96 rép.		

Personnages muets & suite : UN COMMISSAIRE, DES ARCHERS MUETS

SOMMAIRE

👉 Cliquez sur un acte pour y accéder directement

ACTE I	5
ACTE II	38
ACTE III	65
ACTE IV	91
ACTE V	120

ACTE I

SCÈNE PREMIÈRE

Hipolite, Jacinte.

HIPOLITE

Me trompais-je, Jacinte, est-ce là sa demeure ?

JACINTE

C'est là même.

HIPOLITE

Et tu dis qu'il viendra tout à l'heure ?

JACINTE

Il me suit.

HIPOLITE

Ah, Jacinte !

5

JACINTE

Et quoi donc...

HIPOLITE

Je me plains,
Ce que je souhaitais, à présent je le crains :
D'une fille en aimant le mal-heur est extrême
Alors qu'elle est réduite à le dire elle-même,
Et que l'Objet charmant qui la comble d'ennui
A donné de l'amour sans en prendre pour lui.
Je m'étais résolue à parler de ma flamme,
Mais Jacinte au moment...

10

JACINTE

Au moment, quoi Madame ?
À qui cherche à vous plaire expliquez votre mais ;
Mais ?

15

HIPOLITE

Mais je ne crois pas que j'en parle jamais.

JACINTE

Courage ; quand la chose est si bien préparée,
Faire la scrupuleuse, et la sainte sucrée ?
Et que lui direz-vous, car il vient sur mes pas ?

20

HIPOLITE

En ne lui disant rien, que ne dirai-je pas ?
Quand on voit ce qui plaît quoi qu'une âme projette
Les yeux ont une voix si la langue est muette,
Et pour bien découvrir son aimable tourment
Affecter le silence est parler clairement.

25

JACINTE

Et de cette façon vous croyez faire entendre...
Je vous le disais bien j'aperçois ce Nicandre,
Il avance.

SCÈNE II

Le premier Nicandre, Hipolite, Jacinte, Ragotin.

LE PREMIER NICANDRE

Madame, il doit m'être bien doux
De jouir du bonheur qui m'approche de vous ;
Mais achevez, de grâce, et pour comble de joie
De vous mieux obéir découvrez une voie,
Parlez.

30

RAGOTIN

Comme elle parle, écoutez, Diablezot.

35

JACINTE

Ma maîtresse, Monsieur, parle sans dire mot.

LE PREMIER NICANDRE

Dites-moi, sans frayeur ce que c'est qui vous touche,
Je suis homme...

JACINTE

Et là là, parlez lui de la bouche,
Madame.

40

LE PREMIER NICANDRE

Vous croyez que me dire un secret
C'est peut-être...

HIPOLITE

Nicandre, éloignez ce valet.

LE PREMIER NICANDRE (*à Ragotin*)

Dans une heure au plus tard tu viendras me reprendre.

RAGOTIN

Mais...

45

LE PREMIER NICANDRE

Sors.

RAGOTIN

Mais...

LE PREMIER NICANDRE

Sors te dis-je, et te va faire pendre.

RAGOTIN

Et votre honneur, Monsieur, il est fort en danger,
Quand on n'en a plus guère il le faut ménager.

50

LE PREMIER NICANDRE

Qu'elle est belle ! Vois-tu ? J'en ai l'âme surprise.

RAGOTIN

Déjà de son honneur tout le reste agonise.
Qu'il est âpre !

LE PREMIER NICANDRE

Sors donc.

RAGOTIN

Mais.

55

LE PREMIER NICANDRE

Encor une fois ?

RAGOTIN (*s'en allant*)

Adieu l'honneur.

SCÈNE III

Hipolite, Le premier Nicandre, Jacinte.

HIPOLITE

Nicandre, et mes yeux, et ma voix...
Je me sens interdite, et le charme qui brille...
Quand on est inquiète, et qu'on est une fille...
Le mérite sublime a pour moi tant d'appas...
J'ose... le trouble... Et quoi, ne m'entendez-vous pas ?

60

LE PREMIER NICANDRE

Moi, Madame !

HIPOLITE

Jacinte, il ne veut pas m'entendre.

JACINTE

Parlez sans façonner, et vous faites comprendre 65
Aussi ; car le moyen jusqu'ici qu'il ait pu ?
Si vous dites deux mots c'est en bâton rompu ;
Laissez moi lui parler je suis bien plus hardie.
Permettez, ô Monsieur qu'à présent je vous die.
Ma Maîtresse Hipolite a depuis peu de jours... 70
Quand on est en son âge, et qu'on rêve toujours...
Je ne puis deviner, mais enfin je suis sûre...
À tous ses mouvements j'aperçois qu'elle est mûre...
Je ne sais quoi pour elle a des charmes si doux...
Dites-moi, s'il vous plaît, Monsieur, m'entendez-vous ? 75

LE PREMIER NICANDRE

Me jouer c'est vous plaire, et je m'offre moi-même...

JACINTE

À quoi tant de façons ? Ma maîtresse vous aime.

LE PREMIER NICANDRE

Ciel !

HIPOLITE

Ô Dieux !

JACINTE

Dame, ô Dieux, je ne puis niaiser.

80

LE PREMIER NICANDRE

Madame...

HIPOLITE

Il n'est plus temps de vous rien déguiser.
Je vous aime ; ce mot est sans doute blâmable ;
Il m'échappe à regret, mais il est véritable,
Je vous aime.

85

LE PREMIER NICANDRE

Est-il vrai, m'aimez-vous ?

HIPOLITE

Je l'ai dit.

LE PREMIER NICANDRE

De vos rares bontés je me sens interdit,
Mais, Madame...

JACINTE

Ce mais pourra bien la confondre.

90

HIPOLITE

Mais enfin...

LE PREMIER NICANDRE

Mais enfin, je ne puis y répondre.

JACINTE

Justement.

HIPOLITE

M'exposer à ce honteux mépris,
Ô Ciel !

95

LE PREMIER NICANDRE

De vos appas je connais tout le prix,
À me favoriser votre coeur se dispose,
Mais un serment horrible à mon bonheur s'oppose :
Pour ne pas en douter écoutez seulement.

JACINTE

Écoutons.

100

LE PREMIER NICANDRE

D'où je sors on vivait noblement.

JACINTE

Après.

LE PREMIER NICANDRE

Ma mère est morte, aussi bien que mon père.

JACINTE

Pour cela.

LE PREMIER NICANDRE

De parents je n'ai plus qu'un seul frère.

105

JACINTE

Hé bien.

LE PREMIER NICANDRE

Ce frère et moi sommes frères jumeaux.

JACINTE

Qu'en est-il ?

LE PREMIER NICANDRE

Tous ses traits à mes traits sont égaux.

JACINTE

Est-ce tout ?

110

LE PREMIER NICANDRE

Pour nos mœurs il en est tout de même.

JACINTE

À la fin ?

LE PREMIER NICANDRE

Ce qu'il aime est aussi ce que j'aime.

JACINTE

Et qu'importe ?

LE PREMIER NICANDRE

Entre nous tout paraît si commun
Que pour voir tous les deux il ne faut en voir qu'un.

115

JACINTE

Quoi...

HIPOLITE (à Jacinte)

Ne l'interromps plus qu'au plus vite il achève.
D'avoir dit mon secret je déteste.

JACINTE

Et je crève,
Il se pâme de joie à présent qu'il sait tout,
Voyez vous du depuis comme il tient son bon bout,
Le manoeuvre ?

120

HIPOLITE

Jacinte, est-ce là ta conduite ?

LE PREMIER NICANDRE

De mon âpre malheur pour apprendre la suite, 125
De ce frère si cher dont j'ignore le sort,
De qui j'ai le visage, et la voix, et le port ;
De ce frère, en un mot qui si fort me ressemble
Qu'on nous prend l'un pour l'autre à nous voir être ensemble ;
D'un frère... 130

JACINTE

Et foin du frère, et du frère éternel,
Concluez.

LE PREMIER NICANDRE

De mon frère un serment solennel
Madame...

HIPOLITE

De ce frère un serment vous engage... 135

LE PREMIER NICANDRE

Depuis plus de six ans je voyage, il voyage,
Mais en nous séparant nous jurâmes tous deux
De jamais à l'Hymen ne contraindre nos vœux
Que de l'un, ou de l'autre une bouche fidèle
De la mort ou la vie eut appris la nouvelle. 140
Voyez donc à mon sort quelle peine se joint,
Je le cherche, il me cherche, et ne nous trouvons point⁶¹ ;
Je ne puis deviner quel endroit le recèle :
Et pour comble de maux je vous trouve si belle,
Qu'il fallait que mon cœur qu'Hipolite asservit 145

Ou jamais ne jurât, ou jamais ne vous vid62.
Adieu Madame.

SCÈNE IV

Hipolite, Jacinte.

HIPOLITE

Hé bien, que dis-tu ?

JACINTE

Moi, j'enrage.

HIPOLITE

Le serment qu'il a fait de jamais...

150

JACINTE

Badinage.
Il se raille, Madame.

HIPOLITE

Est-il vrai ?

JACINTE

Tout de bon.

HIPOLITE

Mais il m'aime, tu vois.

155

JACINTE

Lui ? Tarare pompon.
Je m'en suis aperçue, il biaise, il bricole,
Quand il parle de frère il vous fiche la colle ;
Je vous le garantis franc donneur de canards.

HIPOLITE

Tu crois donc que quelqu'autre ait surpris ses regards ?

160

JACINTE

Si je le crois ? Vraiment ; ce matois, ce Nicandre...

SCÈNE V

Ismène vêtue en homme, Hipolite, Jacinte.

ISMÈNE (*vêtue en homme*)

Nicandre ! Le serait-ce ? Essayons de l'apprendre.
Ce Nicandre, Madame, à mon coeur est bien cher,
Je le cherche.

HIPOLITE

Hé Monsieur, vous pouvez le chercher
Peu m'importe.

165

ISMÈNE

Peut-être, il vous plaît, il vous touche,
Avouez.

JACINTE

Dépêchez, que Monsieur se recouche,
Il déplaît, c'est tant pis, et s'il plaît, c'est tant mieux.

170

ISMÈNE

Ce n'est pas sans raison que je suis curieux ;
Il vous aime ?

HIPOLITE

Peut-être.

ISMÈNE *(bas)*

Il l'adore, le traître.
Vous, l'aimez-vous, Madame, à votre tour ?

175

HIPOLITE

Peut-être.

ISMÈNE *(à Jacinte)*

L'aime-t elle ?

JACINTE

Selon.

ISMÈNE

Sera-t-il son époux ?

JACINTE

C'est selon.

180

ISMÈNE

Justes Dieux !

HIPOLITE

Vous en êtes jaloux ?

ISMÈNE

De celui que je dis si vous êtes l'épouse
Je puis être alarmée, et paraître jalouse ;
L'infidèle !

185

HIPOLITE

Jalouse !

JACINTE

Ah ! Madame, voyez
Ce que c'est que nos yeux qui s'étaient fourvoyés ;
Elle est fille, elle même elle s'est éclaircie ;
Ah le joli garçon par la superficie !
Qu'il est drôle !

190

HIPOLITE

Elle est fille !

ISMÈNE

Il est vrai, je la suis
Et ce que vous aimez est ce que je poursuis.
L'infidèle Nicandre....

195

HIPOLITE

Achevez, l'infidèle...

ISMÈNE

Dans Lyon à ses yeux je parus assez belle,
Je lui plus, il me plut, et dans un même jour
Je donnai tout ensemble et reçus de l'amour.
Il me voit, me demande, et m'obtient de mon père,
On nous veut épouser, et le traître diffère,
Et pour toutes raisons parle confusément
Et de frère semblable, et d'horrible serment :
Me soutient qu'il m'adore, ardemment me conjure
De ne pas endurer qu'il devienne parjure,
Et d'une âme charmée, et qui l'aime toujours
Pour rejoindre ce frère il exige huit jours ;
Il me quitte, le traître, et j'en sens mille peines,
Cependant du depuis j'ai compté huit semaines,
Et tel est de mon sort le cruel traitement
Que je trouve Nicandre, et je perds mon amant.

200

205

210

JACINTE (à Hipolite)

D'où naissait le refus qui si fort vous afflige ?
Voyez-vous ?

HIPOLITE

Apprends...

JACINTE

Paix.

215

HIPOLITE

Mon courroux...

JACINTE

Paix, vous dis-je,
Et ne lui dites rien qui nourrisse ses feux.

ISMÈNE

Il vous peut à son aise adresser tous ses voeux ;
Demander son logis serait perdre ma peine,
Redoutez seulement la présence d'Ismène ;
De rivale à rivale on ne s'accorde rien,
Mais je puis le trouver par un autre moyen.
Je vous laisse.

220

SCÈNE VI

Hipolite, Jacinte.

JACINTE

Il vous aime ?

225

HIPOLITE

Il me hait, l'infidèle.

JACINTE

Vous devez au Seigneur une belle chandelle,
Madame, il a pour vous une grande amitié ;
Je ne me défends pas d'en payer la moitié,
Car enfin la nature est aisée à surprendre ;
Et si pour votre époux vous aviez eu Nicandre
Avecque son valet qui n'a point mauvais air
Mon honneur eut pu faire un méchant pas de Clerc.
Haïssez désormais, aussi bien cette fille...

230

HIPOLITE

Elle est belle, bien faite, et paraît de famille,
Elle cherche Nicandre, et j'en ai du souci ;
Mais l'amour est aveugle, et je la suis aussi.
Que Nicandre l'adore, ou Nicandre l'abuse,
Qui n'a point de mérite a du moins de la ruse,
Et peut-être...

235

240

JACINTE

Madame, il revient dans ce lieu.

SCÈNE VII

Le second Nicandre, Hipolite, Jacinte, Robin.

HIPOLITE *(en raillant)*

À la fin votre frère est trouvé.

LE SECOND NICANDRE

Plût à Dieu !

HIPOLITE

Je l'ai vu.

LE SECOND NICANDRE

Quoi Madame...

245

HIPOLITE

Il vous est tout semblable.

ROBIN

Madame, êtes-vous Ange ? Ou bien êtes-vous Diable ?
Quoi, sans vous dire mot vous savez nos secrets ?

LE SECOND NICANDRE

Il est vrai que tous deux nous avons mêmes traits,
J'ai la voix, le visage, et la taille de même,
J'ai l'humeur...

250

JACINTE

Comme il fait l'innocent quatrième !
De vous poussez à bout le perfide a fait vœu.

LE SECOND NICANDRE

Vous le connaissez donc, ce frère ?

HIPOLITE

Quelque peu.

255

LE SECOND NICANDRE

Il vous voit ?

HIPOLITE

Quelquefois.

ROBIN

Ah, la bonne bigote !
Dirait-on qu'elle y touche ?

JACINTE

Un valet vous ballotte,
Et je pense... Madame admirez ce bâtier
Ce n'est pas son valet que ce galefretier :
Avec cette finesse il prétend qu'on s'embourbe.

260

LE SECOND NICANDRE

Ainsi...

HIPOLITE

Levez le masque, on connaît votre fourbe,
Et vous vous y prenez de mauvaise façon.

265

ROBIN

Parbleu, pas tant bigote, elle change de ton.

LE SECOND NICANDRE

Et quoi...

HIPOLITE

Qui vous aimait a pour vous de la haine.

LE SECOND NICANDRE

On me hait ! Mais Madame...

270

HIPOLITE

On connaît votre Ismène.

LE SECOND NICANDRE

Mon Ismène !

ROBIN

Bon, bon ; mordez vous-en les doigts ;
Il demande huit jours, et demeure deux mois.

LE SECOND NICANDRE

Mon Ismène, bons Dieux ! Ô parole cruelle !

275

ROBIN (*appelle son maître au coin du Théâtre*)

St, st, une autrefois battez moins la semelle
Monsieur.

LE SECOND NICANDRE

Tes sots discours...

ROBIN

Je parle à coeur ouvert.

JACINTE

Il enrage tout vif de se voir découvert,
Il ne se doutait pas qu'on eut pu tout apprendre.

280

LE SECOND NICANDRE

Et comment croyez-vous qu'on me nomme ?

HIPOLITE

Nicandre.
Fourbe, artificieux, diseur de faussetés.

ROBIN

Puis qu'il ne répond rien, d'accord des qualités.

285

LE SECOND NICANDRE

Il est vrai qu'à l'amour je n'ai pu satisfaire,
Mais par votre moyen si je trouve mon frère
Pour rendre un juste hommage à de rares appas
Ismène...

HIPOLITE

Dites donc que vous ne l'aimez pas
Imposteur ?

290

LE SECOND NICANDRE

Je l'adore, ou le Ciel me foudroie,
La servir est ma gloire, et l'aimer est ma joie :
Pour quelque autre beauté qui respire le jour
J'ai des civilités et non pas de l'amour.
Son intérêt vous touche, et je vous en rends grâce,
Embrassez...

295

(Elle sort.)

HIPOLITE

Vous saurez l'intérêt que j'embrasse,
Et je vous ferai voir dès ce jour, si je puis
Comme Ismène me touche, et ce que je lui suis.
Vous verrez qu'à l'outrage une fille est sensible,
Qu'à ses vœux méprisés il n'est rien d'impossible ;
Et quoi que depuis peu vous soyez à Paris
Ainsi que votre nom je sais votre logis,
Pensez-y bien.

300

305

SCÈNE VIII

Le second Nicandre, Jacinte, Robin.

LE SECOND NICANDRE *(arrête Jacinte, et lui dit)*

De grâce, ayez plus de tendresse,
Dites-moi qui des deux est suivante ou maîtresse ;
Je vous trouve bien faite, est-ce vous qu'elle sert ?

JACINTE

Oui.

LE SECOND NICANDRE

Madame...

310

JACINTE

Courage.

ROBIN

Elles sont de concert

Les gaillardes.

LE SECOND NICANDRE

Madame, écoutez, en revanche...

JACINTE

Voyez-vous cette main au fin bout de ma manche ?

315

Elle pourrait tomber dessus votre museau ;

Allez vous-en chercher votre frère jumeau ;

Ou dessus cette joue un puissant cataplasme...

Adieu.

SCÈNE IX

Le second Nicandre, Robin.

ROBIN

Connaissez-vous cette bonne Madame ?

320

LE SECOND NICANDRE

Nullement.

ROBIN

Nullement ?

LE SECOND NICANDRE

Je ne la vis jamais.

ROBIN

Songez bien.

LE SECOND NICANDRE

Plus j'y songe, et moins je la remets,
Je ne la vis jamais en aucune manière.

325

ROBIN

À la première vue elle est bien familière.
Des soufflets tout d'abord !

LE SECOND NICANDRE

Tu m'en vois tout surpris.

D'hier au soir seulement j'arrivai dans Paris.

330

ROBIN

De la nuit noire en Diable il était plus d'une heure.

LE SECOND NICANDRE

Et déjà toutes deux ont appris ma demeure
Robin.

ROBIN

Les Pousse-culs sont de vilaines gens,
Gare après votre queue un troupeau de sergents,
Et si votre personne est par eux attrapée,
Vous aurez une femme, ou la tête coupée.
Ce n'est pas qu'entre nous je ne sache fort bien
Qu'avec une maîtresse on ne fait souvent rien ;
Mais à votre prison pour donner une cause
Vous serez accusé d'avoir fait quelque chose ;
Et vous en sortirez si le Ciel vous y met
Pour aller à la noce, ou du moins au gibet.

335

340

LE SECOND NICANDRE

Quoi, tu penses qu'Ismène ait si peu de constance...

ROBIN

Je ne sais par ma foi ce qu'il faut que je pense ;
Il faut bien vous aimer pour attendre toujours,
Et je trouve deux mois bien plus longs que huit jours.
En laissant à Lyon cette belle lionne,
Tu me crèves le coeur, disiez-vous, ma pouponne,
Mais enfin mon départ ne doit pas t'irriter,

345

350

Je te quitte un moment pour ne plus te quitter ;
 Laisse agir mon amour, je te tire de peine,
 Ou je me donne au Diable, et dans une semaine
 Mon Fanfan ; de mon frère, ou la vie ou la mort
 Me remet le pouvoir de conclure mon sort ;
 De quelqu'un que je crois j'en aurai la nouvelle,
 Depuis à vous attendre elle fait sentinelle,
 Tandis qu'en galopant et par vaux et par monts
 Nous passons vous et moi pour de francs vagabonds.
 Voyez si la Donzelle a sujet de bien rire.

355

360

LE SECOND NICANDRE

Ah Robin ! De ce frère on n'a pu me rien dire,
 Je m'en meurs. Cependant va dedans mon logis,
 On me veut faire pièce, et j'ai peur d'être pris :
 Dis qu'il n'est pas besoin qu'aujourd'hui l'on m'attende.

ROBIN

Si je suis pris pour vous, et qu'après on me pende
 Aussi ?

365

LE SECOND NICANDRE

Te pendre ! À tort on l'aurait prétendu.

ROBIN

Et qu'importe comment on puisse être pendu ?
 Soit à tort, soit à droit, n'est-ce pas toujours l'être ?

LE SECOND NICANDRE

Tu te moques, te dis-je, obéis à ton maître.
 Je t'attends en ce lieu.

370

ROBIN

Mais, Monsieur...

LE SECOND NICANDRE

Hâte-toi.

ROBIN (*revient sur ses pas*)

Daignez donc pour le moins me répondre de moi,
Car enfin...

375

(*Robin sort.*)

LE SECOND NICANDRE

Va te dis-je, et retient cette place.
Attendant qu'il revienne allons voir Clidimace,
Comme dans cette ville il a bien du crédit
Cet ami...

SCÈNE X

Ragotin, le second Nicandre.

RAGOTIN

Je reviens comme vous m'avez dit,
Est-ce fait ?

380

LE SECOND NICANDRE

Que veux tu ?

RAGOTIN

Je reviens.

LE SECOND NICANDRE

Que je meure...

RAGOTIN

Dites en conscience, ai-je mis plus d'une heure ?

385

LE SECOND NICANDRE

Que veux-tu, mon ami ? Dis le moi.

RAGOTIN

Je reviens.

LE SECOND NICANDRE

Accordons un peu mieux tes discours et les miens,
À tout ce que tu dis je ne puis rien comprendre.

RAGOTIN

Il ne vous souvient pas que je viens vous reprendre ?
Le secret de la Dame à la fin est-il su ?
Dites-moi.

390

LE SECOND NICANDRE

Mon enfant, je ne t'ai jamais vu,
Quel es-tu ?

RAGOTIN

Qui je suis ? Qu'ai-je accoutumé d'être ?
Ragotin.

395

LE SECOND NICANDRE

Ragotin, je ne puis te connaître,
Passe ton chemin, passe.

RAGOTIN

Il le fait tout exprès ;
Moi je vous connais.

400

LE SECOND NICANDRE

Toi me connaître ?

RAGOTIN

À peu près.

LE SECOND NICANDRE

Tu t'abuses, mon cher, ton erreur est extrême
Passe.

RAGOTIN

Il n'est donc pas vrai que vous êtes vous-même
Est-ce pas ?

405

LE SECOND NICANDRE

Je commence à beaucoup m'ennuyer.

RAGOTIN

En gambades je pense il prétend me payer.
Je vous sers.

LE SECOND NICANDRE

Tu me sers !

410

RAGOTIN

Hé nenni.

LE SECOND NICANDRE

Je m'irrite,
Maraut...

RAGOTIN

Payez-moi donc, et sortons quitte à quitte.

LE SECOND NICANDRE

Je te dois quelque chose ! Insolent, je vois bien...

415

RAGOTIN

Si vous me devez ! Non, vous ne me devez rien.
Et qui peut me devoir quinze mois de mes gages ?

LE SECOND NICANDRE

Laisse là ta sottise, en un mot tu m'outrages,
Je me fais violence, et je dois de ce pas...

RAGOTIN

Vous devez, il est vrai, mais vous ne payez pas.

420

LE SECOND NICANDRE

Sais-tu bien, goguenard qu'à bons coups de nasardes
Si tu railles encore, et que tu goguenardes,
Que de tes mots bouffons tu me fasses l'objet...

RAGOTIN

Je bouffonne ! Vraiment j'en ai bien du sujet !
Mis dehors, pas le sou, ne savoir chez qui vivre...
Quoi, vous vous en allez ?

425

LE SECOND NICANDRE

Et tu penses me suivre ?

RAGOTIN

Je le pense, et repense.

(Il sort.)

LE SECOND NICANDRE

Et tu ne penses pas
Que si tu l'entends je te casse les bras.
Suis-moi donc si tu veux, viens, tu n'as rien à craindre.

430

SCÈNE XI

RAGOTIN *(seul)*

Il ne faut que cela pour m'achever de peindre.
Peu courtois courtisan en chassant ton valet
Que la peste t'étouffe, et te saute au collet.
Qu'au fin fond des Enfers le grand diable te plonge.
Mais j'enrage de faim, à propos, quand j'y songe,
Pour branler la mâchoire, et nous faire laquais
Allons chercher fortune aux degrés du Palais.

435

ACTE II

SCÈNE PREMIÈRE

LE PREMIER NICANDRE (*seul*)

La charmante Hipolite a pour moi de l'estime,
Et je n'ose répondre au beau feu qui l'anime !
À mon cruel serment tous mes sens occupés...

440

SCÈNE II

Ismène, le premier Nicandre.

ISMÈNE (*en habit d'homme*)

Ou je vois l'infidèle ou mes yeux sont trompés.
C'est lui-même, le traître. À quoi rêve Nicandre ?

LE PREMIER NICANDRE

Et par quelle raison souhaiter de l'apprendre ?

ISMÈNE

Vous m'aimiez autrefois, et j'ai dû présumer...

445

LE PREMIER NICANDRE

Si je vous ai connu, j'ai bien pu vous aimer ;
Où vous ai-je pu voir ? Tirez moi d'une peine.

ISMÈNE

À Lyon.

LE PREMIER NICANDRE

À Lyon ! Votre nom c'est...

ISMÈNE

Ismène.

450

LE PREMIER NICANDRE

J'ai beau pour vous connaître employer mes efforts...

ISMÈNE

Je ne vous parois pas ce que j'étais alors,
Vous savez que l'on change.

LE PREMIER NICANDRE

Il est indubitable,
Mais c'est beaucoup changer qu'être méconnaissable ;
À Lyon j'ai pu faire un passable séjour,
Mais...

455

ISMÈNE

Mais quoi qu'il en soit vous rêviez à l'amour ?

LE PREMIER NICANDRE

J'y rêvais, je l'avoue, une Dame si belle...

ISMÈNE

Vous l'aimez ?

460

LE PREMIER NICANDRE

Si je l'aime ?

ISMÈNE

Et vous êtes fidèle ?

LE PREMIER NICANDRE

Vouloir toute ma vie adorer ses appas...

ISMÈNE

Ingrat, c'est le paraître, et c'est ne l'être pas ;
Ouvre les yeux.

465

LE PREMIER NICANDRE

Monsieur...

ISMÈNE

Dis mon nom, si tu l'oses,
De ton frère, perfide, as-tu su quelques choses ?

LE PREMIER NICANDRE

Un langage si haut me rend tout interdit...

ISMÈNE

Ta maîtresse, infidèle, est dessous cet habit ;
Vois Ismène, vois traître, et que l'oeil te dessille.

470

LE PREMIER NICANDRE

Quoi dessous cet habit j'aperçois une fille !
Ah Madame...

ISMÈNE

Volage, à quoi m'obliges-tu ?
Ta honteuse inconstance a trahi ma vertu :
Sont-ce là ces huit jours ? Est-ce là cette flamme...

475

LE PREMIER NICANDRE

Expliquez cette énigme, et de grâce Madame...

ISMÈNE

Cet énigme, volage, ah cruel, plutôt aux Dieux !
Mais ton crime visible a-t-il rien de douteux
Infidèle ?

480

LE PREMIER NICANDRE

Mon crime !

ISMÈNE

Âme double, et traîtresse,
Est-ce donc ta vertu que trahir ta maîtresse ?

LE PREMIER NICANDRE

Moi, trahir ma maîtresse ?

ISMÈNE

Oui, toi lâche.

485

LE PREMIER NICANDRE

Moi ?

ISMÈNE

Toi.

LE PREMIER NICANDRE

Je ne vous connais pas, et j'ignore pourquoi...

ISMÈNE

Tu ne me connais pas ? Toi perfide ? Toi traître ?
Hé bien, je veux t'apprendre à pouvoir me connaître,
Et te faire toi même à toi même avouer
Que tu m'as oubliée, et n'ai pu t'oublier.
Prends-y garde.

490

SCÈNE III

LE PREMIER NICANDRE *(seul)*

J'ignore à quoi tend sa querelle
À l'entendre, autrefois je soupirai pour elle :
Moi bon Dieux ! Moi pour elle avoir pu soupirer !

495

Je ne la vis jamais, et ne puis pénétrer...
Mais à quoi je m’amuse ? À quoi songe mon âme ?
Si j’ai quelques moments je les dois à ma flamme ;
Hippolite... Jacinte en ce lieu se fait voir ;
Jacinte...

500

SCÈNE IV

Jacinte, le premier Nicandre.

JACINTE

Il dit mon nom ! Qui vous l’a fait savoir ?
Vous me démaîtrisez maître fourbe.

LE PREMIER NICANDRE

Où s’adresse...

JACINTE

Dites-moi qui des deux est suivante ou maîtresse ?
Je vous trouve bien faite, est-ce vous qu’elle sert ?

505

LE PREMIER NICANDRE

Parlez plus clairement, avez-vous découvert...

JACINTE

Rien du tout.

LE PREMIER NICANDRE

D’où vient donc que je comprends à peine...

JACINTE

On connaît...

510

LE PREMIER NICANDRE

Quoi ? Parlez, qui connaît-on ?

JACINTE

Ismène.

LE PREMIER NICANDRE

Je vous entends Jacinte, Hipolite sait bien...

JACINTE

Que gens faits comme vous ne vaudront jamais rien,
Adieu, passe-volant.

515

LE PREMIER NICANDRE L'ARRÊTANT

Demeurez, et pour cause,
Au malheureux Nicandre apprenez une chose,
J'allais voir Hipolite...

JACINTE

Hipolite ! Vous ?

LE PREMIER NICANDRE

Moi.

520

JACINTE

C'est bien fait.

LE PREMIER NICANDRE

Croyez-vous...

JACINTE

Oui, sans doute, je crois.
Je crois si vous osez dans sa chambre paraître
Que vous n'en sortirez que par une fenêtre.
Hypolite piquée...

525

LE PREMIER NICANDRE

Elle ?

JACINTE

Non, qui donc ? Moi ?

LE PREMIER NICANDRE

Et qui l'a pu piquer ?

JACINTE

Votre... je ne sais quoi,
Vos discours outrageants, votre langue qui joue...

530

LE PREMIER NICANDRE

Ma langue est imprudente, et je la désavoue ;
Non, je ne prétends pas qu'elle parle jamais

S'il ne faut d'Hipolite applaudir les attraits.
Me hait-elle, Jacinte, avouez ?

535

JACINTE

L'idiote
Pour vous aimer encore est peut être assez sotté,
Mais si j'en étais crue...

LE PREMIER NICANDRE

Elle ne me hait pas !
Pour me bien obliger retournez sur vos pas,
Dites-lui tout l'excès de ma flamme amoureuse,
Dites...

540

JACINTE

Allez ailleurs chercher une menteuse,
Monsieur.

LE PREMIER NICANDRE

Mettez ma flamme au degré le plus haut,
Et ce sera...

545

JACINTE

Mentir justement comme il faut.

LE PREMIER NICANDRE

Puisque vous refusez d'aller dire que j'aime
Offrez-moi le moyen de le dire moi même,
Que je voie Hipolite, et lui puisse parler,
Qu'un moment...

550

JACINTE

J'ai bien peur de me laisser aller.
Vous l'aimez ?

LE PREMIER NICANDRE

Je l'adore, et j'adore elle seule
Ou...

555

JACINTE

Qui dit courtisan dit toujours fort en gueule ;
De vous croire moi-même en secret je rougis ;
Cependant sans façon je retourne au logis :
J'allais faire un message, et pour vous je diffère ;
À propos, Hipolite accompagne son père,
Mais il peut la quitter, il ne faut qu'un instant...

560

LE PREMIER NICANDRE

À la prochaine rue un intime m'attend ;
Je m'en vais le trouver, où vous dois-je reprendre ?

JACINTE

Dans une petite heure ayez soin de vous rendre...
Où dirai-je ? Ici même, en ce coin à l'écart.

565

LE PREMIER NICANDRE

C'est assez, et de plus...

JACINTE

Et de plus, Dieu vous gard.

SCÈNE V

LE PREMIER NICANDRE *(seul)*

Téméraire serment sors de cette mémoire,
Ne fais pas un obstacle à l'excès de ma gloire,
Depuis plus de six ans je me suis défendu...

570

SCÈNE VI

Robin, le premier Nicandre.

ROBIN

Monsieur, vous ne serez ni roué, ni pendu,
Je n'ai vu ni records, ni bourreau, ni charrette,
Tout va bien.

LE PREMIER NICANDRE

De quel air ce bélître me traite !
À qui parle...

575

ROBIN

Pour moi, quoi que simple valet,
Dans la peur que j'avais d'être pris au collet
J'ai joué de finesse, et l'ai mis dans ma poche
Voyez vous ? Pour l'hôtesse elle tourne la broche,
Elle dit qu'en tout cas votre lit sera prêt,
Que peut-être...

580

LE PREMIER NICANDRE

À cela, je n'ai point d'intérêt.

Où vas-tu ? D'où viens-tu ? Dis le moi toute à l'heure
Et je crois...

ROBIN

Je ne vais, ni ne viens, je demeure.
Comme il fait le gausseur, d'où je viens, me dit-il,
Il a crû tout d'abord que j'étais alguazil,
Et qu'en vrais pas-de-loup je venais le surprendre.

585

LE PREMIER NICANDRE

Sais-tu, mon ami, qu'on me nomme Nicandre,
Et que l'on me déplaît quand on fait le badin ?

590

ROBIN

Savez-vous bien, Monsieur, qu'on m'appelle Robin ?

LE PREMIER NICANDRE

Moi, je saurais ton nom ?

ROBIN

Comme je sais le vôtre,
Et nous nous connaissons aussi bien l'un que l'autre.

LE PREMIER NICANDRE

Camarade...

595

ROBIN

PaiX.

LE PREMIER NICANDRE

Dis moi, traître, es-tu saoul ?

ROBIN

Mon cher maître, avouez que vous êtes bien fou.

LE PREMIER NICANDRE

Moi ton maître ?

ROBIN

Et qui donc ?

600

LE PREMIER NICANDRE

Il a pu se méprendre.

Je t'ai dit, mon ami, qu'on m'appelle Nicandre

Qu'un sot conte me choque, et qu'enfin...

ROBIN

Et qu'enfin...

Je vous ai répondu qu'on me nomme Robin.

605

LE PREMIER NICANDRE

Et ce nom de Robin suffira pour m'apprendre...

ROBIN

Tout comme il me suffit de celui de Nicandre.

LE PREMIER NICANDRE

Mais de bien te connaître offre moi le moyen,
Que veux-tu ? Quel es-tu ?

ROBIN

Mon Dieu, je ne suis rien ;
Je suis ce que je suis, qui que je sois je m'aime,
Et je ne voudrais pas ne pas être moi-même,
Je me garantis tel.

610

LE PREMIER NICANDRE

Mais pourquoi...

ROBIN

Mais pourquoi...
Puisque vous êtes vous, je puis bien être moi.

615

LE PREMIER NICANDRE

Mon valet...

ROBIN

Je le suis.

LE PREMIER NICANDRE

Ta folie est extrême.

ROBIN

À tout autre que vous je dirais fou toi-même,

620

Et je pense...

LE PREMIER NICANDRE *(en s'en allant)*

Maraud, tu veux être battu,
Et si je n'avais hâte insolent... Où vas-tu ?

ROBIN

Où vous même allez-vous ? J'accompagne mon maître.

(Il lui donne un soufflet.)

LE PREMIER NICANDRE

Je dois si je le suis te le faire paraître
Il t'en faut une preuve impudent, la voilà.

625

SCÈNE VII

ROBIN *(seul)*

Il a parbleu raison, il le prouve par là.
Le secret est joli pour se bien faire croire !
De sa chienne de patte enfoncer ma mâchoire
Et souffrir sans souffler qu'il me donne un soufflet,
C'est bien être le maître, et Robin le valet.
Quelle peste de preuve il me force de prendre !
Ce bon frère frappart est sans doute Nicandre
Ce sont là de ses coups je les sens à leur poids,
J'en reçois règlement près de cent tous les mois
Et de tous ses soufflets ce n'est pas là le moindre ;
Mais où Diable à présent le pourrai-je rejoindre ?
Sa valise restée au logis d'où je viens
Où parmi ses habits sont aussi tous les miens

630

635

En tout cas... Le voici la gueule enfarinée
Le bon traître !

640

SCÈNE VIII

Le second Nicandre, Robin.

LE SECOND NICANDRE

Qu'heureuse est pour moi la journée !
Ah Robin ! Un ami généreux, bien faisant,
Et non pas un ami comme ceux d'à présent,
Dont la langue est dorée, et dont l'âme est de boue ;
Mais un ami sincère, obligeant...

645

ROBIN

Ah la joue !

LE SECOND NICANDRE

De me voir Clidimace a les sens tous ravis,
Dans sa propre maison il me donne un logis,
À tous mes intérêts tout entier il se voue,
Et je veux ce qu'il veut, pour lui plaire.

650

ROBIN

Ah la joue !

LE SECOND NICANDRE

Quel sujet te fait plaindre, et pourquoi le cacher ?
C'est peut être une dent qu'il te faut arracher,
Une dent peut suffire à gêner une bouche,

655

Songes-y. Mais répond sur le fait qui me touche,
As-tu vu mon hôtesse, aura-t-elle tout prêt...

ROBIN

À cela, mon ami, je n'ai point d'intérêt ;
Où vas-tu ? D'où viens-tu ? Dis-le moi tout à l'heure.

LE SECOND NICANDRE

Que me dit ce Coquin ? Je t'assomme ou je meure,
Parle ; dois-je tout craindre, ou ne redouter rien ?

660

ROBIN

Mais de bien te connaître offre moi le moyen,
Que veux-tu ? Quel es-tu ?

LE SECOND NICANDRE

Qui je suis, double traître ?
Je puis facilement te le faire connaître,
Et sans avoir besoin d'être si retenu...

665

ROBIN

Ah démantibuleur je l'ai trop reconnu.
De ne pas l'ignorer à présent je me pique,
Et ma joue en peut être un témoin authentique.
Faire pleine recette à deux doigts de mon nez
D'un soufflet plantureux, et des mieux assenés,
D'un soufflet qu'une main bien plus noire que blanche
Depuis plus de six mois mitonnait dans sa manche,
D'un soufflet qui par terre quasi a répandu...
Si vous ne le payez je veux être pendu.

670

675

LE SECOND NICANDRE

Est-ce pure gageure ? Ou bien si tu déterres...

ROBIN

C'est gageure.

LE SECOND NICANDRE

Gageure ?

(Il chante de rage.)

ROBIN *(montrant sa joue)*

On m'en donne des erres.

Voyez-vous ? Mon cadet... Là, là, là, là, là, là.

680

SCÈNE IX

Jacinte, Hipolite, le second Nicandre, Robin.

(À Nicandre.)

JACINTE *(sortant avec Hipolite)*

Il vous attend Madame, et c'est lui que voila,
Avancez.

À vous voir je l'ai fait condescendre,
Prés d'une heure Hipolite a voulu s'en défendre,
Mais j'ai tant de vos feux appuyé le parti,
J'ai tant dit que mes soins vous avaient pressenti,
Tant de fois répété que toujours pour Ismène
Loin d'avoir de l'amour vous auriez de la haine...

685

LE SECOND NICANDRE

De la haine pour elle, ah ! Je brûle d'amour,
Non, non...

690

HIPOLITE À NICANDRE

De vos mépris vous voilà de retour,
Je l'ai su de Jacinte, Ismène est pourtant belle.

LE SECOND NICANDRE

Elle est toute charmante, et je n'adore qu'elle,
Son aimable visage a des charmes si doux...

JACINTE

Il se moque, Madame, il n'adore que vous
Il me l'a dit.

695

LE SECOND NICANDRE

Moi ?

JACINTE

Vous.

LE SECOND NICANDRE

En parlant de ma flamme
Loin de vous avoir dit que j'adore Madame...

700

JACINTE

Quoi, vous n'avez pas dit à moi même, en ce lieu...

LE SECOND NICANDRE

Rien du tout.

JACINTE

Rien ! Madame il offense bien Dieu
Le méchant homme !

LE SECOND NICANDRE

Quoi...

705

JACINTE

Quoi, vous-même hypocrite
Quand vous êtes venu pour lui rendre visite...

LE SECOND NICANDRE

Moi visite ! Robin pourra dire au besoin...

ROBIN

Je vous sers de valet, et non pas de témoin.

LE SECOND NICANDRE

Mais tu sais...

710

ROBIN

Je ne sais si je sais quelque chose,
Mais je me tais.

HIPOLITE (à Jacinte)

Tu vois où ton zèle m'expose
À ton rapport sans doute il n'a pas consenti.

JACINTE

J'ai dit vrai, je vous jure, et Nicandre a menti,
Je n'ai pas grâce à Dieu, la mémoire débile,
Il fallait que pour lors son valet fut en ville
Lui seul en cette place il faisait l'idiot.

715

LE SECOND NICANDRE

Quand vous m'avez parlé j'étais seul ! Réponds.

ROBIN

Mot.

720

LE SECOND NICANDRE

Où donc, lors que Jacinte a commencé sa guerre
Étais-tu ?

ROBIN

Dans le Monde.

LE SECOND NICANDRE

En quel lieu ?

ROBIN

Sur la terre.

725

LE SECOND NICANDRE

L'endroit, c'est...

ROBIN

Dans la France, à Paris, que je crois.

LE SECOND NICANDRE

En présence...

ROBIN

En présence ? En présence de moi.

LE SECOND NICANDRE

Mais perfide Robin le dessein où tu butes...

730

ROBIN (*montrant sa joue*)

Il ressouvient toujours à Robin de ses flûtes.

LE SECOND NICANDRE

Ils s'entendent, Madame, un indice trop grand...

JACINTE

Si je lui déchargeais un bon moule de gant,
Madame, laissez-moi lui bailler sur la crête.

ROBIN (*à Jacinte*)

Ne prends point de conseil que celui de ta tête ;
J'en suis de moitié rosse.

735

HIPOLITE

Enfin, il m'est honteux
D'avoir pu vous apprendre où j'adresse mes vœux ;
Ne vous souvenez pas qu'Hipolite vous aime,
Oubliez...

740

LE SECOND NICANDRE

Vous m'aimez !

HIPOLITE

Je l'ai dit à vous même,
Ingrat, et ma faiblesse est allée à ce point...

LE SECOND NICANDRE

En vérité, Madame, il ne m'en souvient point.
Vous m'avez, dites-vous, adorable Hipolite...

745

HIPOLITE

Une feinte si basse, et m'outrage, et m'irrite,
Je ne suis pas Jacinte, et vous vous méprenez...

JACINTE

Paumez-lui moi la gueule, et lui cassez le nez,
Faut-il tant de façons ? J'en enrage d'envie,
Son valet qui me pousse à cela me convie.

750

LE SECOND NICANDRE

Tu la pousSES, perfide, et ton coeur est si bas...

ROBIN

Moi loin de la pousser je lui retiens le bras,
Elle a menti.

JACINTE

Madame, admirez l'autre traître,
Le valet se goberge aussi bien que le maître ;
Oses-tu ?... Voyez-vous, il fait signe des yeux...

755

ROBIN

Vous mentez comme un Diable impudente.

JACINTE *(lui donne un soufflet)*

Moi ?

ROBIN

Deux ;
C'est le compte tout rond, et ma joue aplatie...
Ah maîtresse coureuse, ou du moins apprentie...

760

JACINTE

Quoi bëlître...

LE SECOND NICANDRE

La belle, il faut moins s'émouvoir
Votre sexe, et Madame ont ici tout pouvoir,
Essayez ma petite à vous rendre plus sage :
Pour vous, c'est à regret que ma voix vous outrage,
D'avoir pu vous choquer j'ai beaucoup de douleur,

765

Et de peur qu'il n'arrive un semblable malheur
Je sors.

ROBIN (*à Jacinte*)

Je sors aussi, mais avant que je sorte 770
À ton peste de bras qui n'a pas la main morte
Je souhaite la gale, et qui mine ton corps ;
À tes pieds tout crochus je souhaite des cors ;
À ta jambe une ulcère ; à ta cuisse une goutte ;
Que de toi désormais tout chacun se dégoûte ; 775
Je souhaite à ton ventre une canine faim,
Et que pas un mortel ne te donne du pain ;
Loin d'avoir des appas, et des charmes qui brillent,
Je souhaite à ton sein des tétons qui brandillent ;
À ton bas de visage un menton fort pointu ; 780
À tes dents une brèche à passer tout vêtu ;
A ton nez la roupie ; aux yeux cire, au front crasse ;
Et que de tes cheveux dont tu tires ta grâce
On fasse des licous au bourreau de Paris
Pour pendre les laquais qui sont au Paradis. 785
Peste de cagne.

SCÈNE X

Hipolite, Jacinte.

HIPOLITE

Hé bien ?

JACINTE

Sans perdre une parole

Dépêchez vite de jouer votre rôle.
Au secours, à la force, embrassez l'intérêt...
Tout va le mieux du monde, Isidore paraît,
Isidore !

790

SCÈNE XI

Isidore, Hipolite, Jacinte.

ISIDORE

Il s'exhibe où le cri prend son être
Qu'est-ce ?

HIPOLITE

Comme un éclair il vient de disparaître ;
Il faut qu'assurément il vous ait entendu.

795

ISIDORE

Éclaircis ta matière à mon individu ;
À ma mémoire active à comprendre la chose
De sa voix attractive incorpore la cause,
Articule tes mots, et divulgue le fait ;
Puis après de la cause on descend à l'effet.
Déduits ta malencontre en manière succincte.

800

HIPOLITE

Il est venu... Monsieur, demandez à Jacinte.

ISIDORE (à Jacinte)

Oculaire témoin du malheur qu'elle tait,

Toi, qui peut à son père inculquer son secret,
De le développer j'interpelle ton âme.

805

JACINTE

Il est venu... Monsieur, demandez à Madame.

HIPOLITE

J'appréhende si fort de vous voir indigné
Qu'enfin...

ISIDORE

Ma géniture, aurais-tu forligné ?

810

HIPOLITE

Ah !

JACINTE

Ah !

ISIDORE

Dieux des savants, l'une et l'autre soupire !
D'où dérive...

HIPOLITE

Autre part je saurai vous tout dire,
Et puisqu'un prompt remède est ici de saison
Vous forcerez le traître à m'en faire raison.

815

ACTE III

SCÈNE PREMIERE

Ismène, Le Commissaire.

ISMÈNE

Enfin de mon mal-heur vous avez connaissance,
Je vous ai de ma honte assez fait confidence,
Je vous ai découvert de quel sexe je suis, 820
Et le nom et l'ingrat qu'à présent je poursuis :
Mais tout ingrat qu'il est, comme il a du courage
Il peut vous outrager, et je crains qu'on l'outrage ;
Car enfin, à la haine il a beau m'animer,
Mon naturel usage est l'usage d'aimer : 825
En m'ôtant son amour, il retient ma tendresse ;
Ainsi pour s'en saisir il faut user d'adresse,
Puis que de tous côtés je redoute les coups,
Soit qu'ils viennent de lui, soit qu'ils viennent de vous.

LE COMMISSAIRE

Vous craignez vainement qu'il se puisse défendre, 830
Jusques dans son logis on le peut aller prendre,
Et quinze ou seize archers aux captures forts prompts...

ISMÈNE

Ah ! De grâce, à Nicandre épargnons ces affronts,
L'ingrat m'est toujours cher, tout cruel qu'il puisse être ;
Et quoi qu'il soit éteint, son amour peut renaître : 835
Écoutez le biais que je crois le plus doux,
Je lui fais un appel, et je prends rendez-vous ;
Je m'en dis offensé, sans lui dire autre chose ;
Je lui mande qu'au Cours il en saura la cause ;
Que je suis gentilhomme aussi noble que lui ; 840
Et qu'au lieu que je marque il peut même aujourd'hui...

LE COMMISSAIRE

Et sur votre parole il aura l'assurance...

ISMÈNE

Il a tant de courage et si peu de prudence,
Qu'à sa seule valeur osant trop se fier
Dans le Cours de la Reine il sera le premier. 845
Là, vous et vos archers ayez soin de vous rendre,
Et sous un faux-semblant de vouloir nous défendre,
Nous ayant désarmés par votre autorité,
Vous pourrez le saisir avec facilité.
Cette voie est plus douce, et me semble plus sûre. 850

LE COMMISSAIRE

Mais enfin d'une femme il verra l'écriture,
Et d'un coeur amoureux prévenant le dessein...

(Le Commissaire sort.)

ISMÈNE

Vous croyez mon cartel fabriqué de ma main ?
Une main empruntée a pris soin de l'écrire ;
Et pour en peu de mots achever de tout dire, 855
Un valet que j'ai pris aux degrés du Palais
Mieux vêtu mille fois que mille autres valets
Servira ma colère, et fera mon message ;
Vous de votre côté commencez votre ouvrage,
Amassez tous vos gens, et selon mon espoir 860
Faites-les rendre au Cours à six heures du soir :
Voilà ce que de vous j'ai voulu me promettre,
Et tandis qu'au Courrier mon valet va remettre...
Il revient, il me cherche, allez tout dépêcher,
Adieu. 865

SCÈNE II

Ragotin, Ismène.

RAGOTIN

N'est-ce pas vous que je viens rechercher
Dites-moi ?

ISMÈNE

C'est moi-même ; As-tu beaucoup de zèle ?
Car je ne doute point que tu ne sois fidèle,
Et de ta part enfin je crains peu d'accidents. 870

RAGOTIN

N'ai-je pas dans Paris cinq ou six Répondants

Pour me cautionner s'ils me sont nécessaires ?
J'ai trois laquais, un page, et deux clercs de notaires,
Diable je suis connu par d'honnêtes Messieurs !
J'ai l'honneur, qui plus est, d'être aimé de plusieurs,
Et je conte cela mon plus bel avantage.

875

ISMÈNE

Il est grand, mais écoute, as-tu bien du courage ?

RAGOTIN

Du courage ! J'en crève... En mon juste courroux...
Produisez quelques-uns qui me tâtent le poux,
Est-ce brave ? Soldat ? Mousquetaire ?

880

ISMÈNE

Moi-même.

RAGOTIN

Vous, Monsieur ?

ISMÈNE

Moi ?

RAGOTIN

Pour vous mon respect est extrême,
Je suis votre valet.

885

ISMÈNE

Mais enfin...

RAGOTIN

Mon Dieu, mais
C'est un point chatouilleux que l'honneur d'un laquais,
Je suis plein de courage, et n'en fus jamais vide,
Mais j'aurais du regret de faire un maîtricide :
Vous ne l'ignorez pas les honnêtes chrétiens...

890

ISMÈNE

Tu conçois à rebours le discours que je tiens,
J'ai querelle.

RAGOTIN

Querelle ! Est-il vrai ?

ISMÈNE

J'ai querelle
Et je veux éprouver à quel point va ton zèle :
Pour porter un cartel de toi seul j'ai fait choix.

895

RAGOTIN

Donnez-vous bien souvent de semblables emplois ?

ISMÈNE

Selon.

RAGOTIN

Dites-moi donc sans donner de bricole
Si c'est que je me loue, ou bien si je m'enrôle ?

900

ISMÈNE

As-tu peur ?

RAGOTIN

Moi ? Non, mais...

ISMÈNE

Mais point tant de façon,
Si tu sens de la peur tu peux le dire.

905

RAGOTIN

Et... non,
Mais...

ISMÈNE

Voilà le cartel, prends le soin de le rendre,
Tu liras le dessus, il s'adresse à Nicandre.

RAGOTIN

À Nicandre ?

910

ISMÈNE

À Nicandre, il demeure ici près ;
À ce nom tu frémis que je crois ?

RAGOTIN

Moi ? Non, mais...

ISMÈNE

S'il demande le nom de celui qui t'envoie,
Il pourra le savoir, puis qu'il faut qu'il me voie ;
Je vais dans mon logis, rue aux Ours, au Dauphin,
De ce jour ennuyeux attendre le déclin,
Cela fait dans ce lieu tu viendras me reprendre,
Adieu.

915

SCÈNE III

RAGOTIN SEUL

Je vais porter un cartel à Nicandre !
À lui qui me veut battre, et qui fait le madré,
Ah Nicandre, ma foi tu seras Nicandré !
Tu t'en vas étrenner mon épée. Il avance,
Mais il ne songe pas à ceci que je pense ;
Dieu sait si le cartel le va rendre éperdu !

920

925

SCÈNE IV

Le premier Nicandre, Ragotin.

LE PREMIER NICANDRE

Jacinte assurément m'aura trop attendu ;
Il m'a trop retenu cet ami, j'en déteste.
Où pourrai-je à présent la trouver ? Ah, ah.

RAGOTIN *(lui allongeant une botte)*

Zeste.

LE PREMIER NICANDRE

Tu reviens à belle heure, et tu penses qu'au cas...

930

RAGOTIN

Oui, je pense, pourquoi ne penserais-je pas ?
Je veux penser.

LE PREMIER NICANDRE

Coquin, je puis t'être funeste,
Et si tu fais le fou tu ne doute[s] pas...

RAGOTIN (*allongeant encore une autre botte*)

Zeste.

935

LE PREMIER NICANDRE

Où crois-tu que tu sois, dis maroufle.

RAGOTIN

Pourquoi ?
J'ai mon droit comme vous sur le pavé du Roi,
De quoi vous mêlez-vous ? Qu'est-ce donc ? J'y veux être.

LE PREMIER NICANDRE

Mais à qui donc es-tu ?

940

RAGOTIN

Moi je suis à mon maître,
Avec autre que vous on se trouve un peu mieux ;

Tenez quasi défunt, jetez ici les yeux,
Puis après au Seigneur recommandez votre âme.

LE PREMIER NICANDRE

Cet infâme...

945

RAGOTIN

Tantôt vous aurez de l'infâme ;
Vous m'avez querellé, vous avez fait le fat,
Vous en mourrez, beau Sire, et mourrez intestat,
Lisez.

(Nicandre continue.)

LE PREMIER NICANDRE *(lit)*

Sans que je me nomme,
Nicandre vous saurez que je suis Gentilhomme,
Qui l'épée à la main ai dessein de vous voir,
Du sujet que j'en ai j'ose tout me promettre :
C'est au Cours de la Reine à six heures du soir ;
Et j'aurai le second qui vous rend cette Lettre.
Tu ne me sers donc plus, Ragotin ?

950

955

RAGOTIN

Non ma foi.

(Il tire l'épée, et Ragotin remet la sienne.)

LE PREMIER NICANDRE

Je n'en murmure point, cela dépend de toi,
Tu te rends le second de celui qui m'appelle ?

Tu le dois, c'est ton maître, et j'admire ton zèle ;
Voyons si ta valeur à ton zèle répond.

960

RAGOTIN

Que ne suis-je premier aussi bien que second !
Voyez-vous de courroux comme le nez me fronce ?

LE PREMIER NICANDRE

Quoi tu crains...

RAGOTIN

Écoutez je vais vous rendre réponse ;
Si vous vouliez m'attendre un moment dans ce lieu ?

965

LE PREMIER NICANDRE

Je le veux...

(Bas.)

RAGOTIN

Mettez là votre main. Sans adieu,
C'est assez, si j'y viens que le Diable m'emporte.

SCÈNE V

LE PREMIER NICANDRE (seul)

Ciel vous m'êtes propice, et l'on ouvre la porte ;
Le bonheur de vous voir va donc m'être accordé
Hypolite, Jacinte, ai-je point trop tardé ?

970

Si vous pouviez savoir quel plaisir vous me faites,
Je jure...

SCÈNE VI

Jacinte, Le premier Nicandre.

JACINTE

Allez vous-en au peautre, à qui vous êtes.

975

LE PREMIER NICANDRE

Quoi Jacinte me laisse, et dans cet embarras...

JACINTE

Allez vous-en au Diable, et ne me touchez pas
Vous dis-je.

LE PREMIER NICANDRE

Mais Jacinte, il me semble...

JACINTE

Il me semble
Qu'on ne vaut pas la peste alors qu'on vous ressemble,
Qu'être lâche, perfide, hypocrite, emballeur,
Méchant comme la grêle, insolent suborneur,
Qu'avoir l'âme du Diable à tous coups possédée,
C'est de votre peinture une légère idée ;
Il me semble cela.

980

985

LE PREMIER NICANDRE

Mais au moins...

JACINTE

Au moins mais...

LE PREMIER NICANDRE

Mais vous m'avez promis...

JACINTE

Mais je vous dépromets.

990

Et de plus laissez-moi, j'ai des mains, je dévore.

SCÈNE VII

Eutrope, Jacinte, Le premier Nicandre.

EUTROPE

Est-ce pas près d'ici que demeure Isidore ?

JACINTE

Oui, le voulez-vous voir ?

EUTROPE

Ah ! Je le voudrais bien.

JACINTE

Attendez.

995

LE PREMIER NICANDRE (*à Jacinte*)

Vous pouvez par le même moyen...
À tout ce procédé, je ne puis rien comprendre,
Jacinte...

EUTROPE

Ou je m'abuse, ou je vois le Nicandre,
Je le vois, c'est lui même. À la fin je te tiens,
C'est en vain que tes bras sont plus forts que les miens.
Qu'as-tu fait de ma fille ?

1000

(*À Eutrope.*)

JACINTE (*appelle à une fenêtre*)

Isidore ! Allons vite.
Tenez ferme, tenez ; car il faut qu'on le gifle.
Isidore !

1005

LE PREMIER NICANDRE

Monsieur lâchez-moi de ce pas,
Ou du moins...

JACINTE

Tenez ferme, et ne le lâchez pas ;
Son filou de caquet m'a su rendre éblouie.

SCÈNE VIII

Isidore, Jacinte, Eutrope, Le premier Nicandre.

ISIDORE *(à la fenêtre)*

Une voix transcendante a percé mon ouïe.
Apprêtez-vous...

1010

(À Eutrope.)

JACINTE

Monsieur, venez vite au secours,
Vénérable vieillard, tenez ferme toujours,
D'une fille de bien, de famille assez grande
Ayant pris tout l'honneur, il faut qu'il me le rende
Ou qu'il crève.

1015

EUTROPE

De rage, il m'en voit tout en feu
Le déloyal, le traître !

LE PREMIER NICANDRE

Est-ce conte ? Est-ce jeu ?
Quoi Jacinte elle même aura donc de la joie...

1020

JACINTE

Venez vite, Monsieur, vous saisir de la proie,
C'est Nicandre.

EUTROPE

Lui-même.

LE PREMIER NICANDRE

Il est vrai, mais confus...

ISIDORE *(en bas)*

Rendons-en grâce, et Ios à Jupin de la sus. 1025
Ô malin Tereus de qui l'âme trop noire
D'une Philomella contamines la gloire ;
Toi qui dans le vrai centre où l'on prend les plaisirs,
Veux immatriculer tes coupables désirs ;
Un saut patibulaire est le prix que j'annexe 1030
Aux torrides souhaits dont l'outrage me vexe ;
Et par un sort tragique âprement avancé
Du terrestre climat tu seras expulsé.

(Elle sort.)

JACINTE

Prenez l'occasion qu'un bon Ange vous offre,
Tandis qu'il est ici permettez qu'on le coffre, 1035
Je m'en vais au plus vite amener le Coffreur.

LE PREMIER NICANDRE *(tenu par les deux bras)*

Quoi, de l'un et de l'autre éprouver la fureur !
D'un courroux si bizarre apprenez-moi la cause ;
Soit à vous, soit à vous, ai-je fait quelque chose ?
De qui m'ose arrêter que je sache le nom, 1040
Est-ce vous ? Est-ce vous ?

EUTROPE

C'est moi-même.

ISIDORE

Ego sum.

Une fille effleurée est un grand vitupère.

EUTROPE

Et cela de bien près touche un malheureux père.

1045

Isidore.

ISIDORE

Isidore ! Hé vous me connaissez ?

EUTROPE

Je ne vous ai point vu depuis dix ans passez,
Un tel temps a rendu ma mémoire affaiblie,
Cependant de vos traits elle est toute remplie ;
Eutrope aime Isidore, et le Ciel a permis...

1050

ISIDORE

Eutrope ! Ah parangon des fidèles amis !
Charissime Collègue incapable de noises,
Relégué par le sort aux rives Lyonnaises,
Si vous êtes fertile en tendresses pour moi,
Étreignez Isidore, et plaignez son émoi :
C'est Eutrope !

1055

EUTROPE

Vous voir est ce que je souhaite,
Mais ma joie Isidore est pourtant imparfaite,
Une fille abusée...

1060

ISIDORE

Ah !

EUTROPE

Ah !

ISIDORE

Ah !

*(Isidore et Eutrope lâchent Nicandre, et s'embrassent en pleurant, tandis que
Nicandre s'échappe.)*

EUTROPE

Ah !

(Il entre chez Hipolite.)

LE PREMIER NICANDRE

Destin
Je suis débarrassé de leurs mains à la fin ;
Mais le faible malheur que celui que j'évite
Si le triste Nicandre est haï d'Hipolite ;
Elle est seule chez elle, allons-y de ce pas.

1065

SCÈNE IX

Le second Nicandre, Robin, Eutrope, Isidore.

(Les deux vieillards étant embrassés, Robin passe auprès d'eux, trébuche, se laisse tomber, et les fait tomber tous deux.)

ROBIN *(chargé d'une valise)*

Ah ! Que déménager est un rude tracas !
Peste soit la valise, elle est diablement lourde,
Haie ! Au meurtre ! Ah l'échine !

1070

EUTROPE

Ah maudite balourde !

ISIDORE

J'ai les muscles froissés, et le corps mutilé.

(Il entre aussi chez Hipolite.)

LE SECOND NICANDRE

Ce coquin... Dieux Eutrope ! Il paraît désolé :
Quoi le père d'Ismene est dedans cette ville !
À la première porte attrapons un asile,
Fuyons.

1075

SCÈNE X

Eutrope, Isidore, Robin.

EUTROPE

Est-ce pour rire, ou du moins es-tu fou ?

ROBIN

Oui vraiment c'est pour rire ; on se casse le cou
Pour rire. C'est Eutrope, il faudra qu'on achève...
Monsieur ! Je crois ma foi que le Diable l'enlève,
Ho, Nicandre ! Il fait gille, et je suis retenu ;
Dites-moi, s'il vous plaît ce qu'il est devenu
Messieurs ?

1080

1085

EUTROPE

Le voyez-vous le malicieux traître ?
Il nous a fait tomber pour faire fuir son maître :
Quoi perfide Robin, oses-tu nous choquer ?

ISIDORE

Dans la prison prochaine il le faut colloquer,
Et que touchant son maître une réminiscence...

1090

ROBIN

Moi, Messieurs, en prison ? Vous raillez que je pense.

EUTROPE

Dis l'endroit qui le cache, ou du moins nous le rend.

ROBIN

Si le Diable l'emporte, en puis-je être garant
Messieurs ?

EUTROPE

Laisse la feinte et paraît plus sincère, 1095
Le malheur d'une fille émeut l'âme d'un père ;
Peut-être est-elle grosse, et je sais le moyen...

ROBIN

Ma foi grosse ou menue il n'y va rien du mien.
De ce qu'à cette fille on peut dire les causes,
Et ne pas se méprendre en faisant choix des choses : 1100
Si dedans un cachot je me voyais caché
Je ferais pénitence, et je n'ai pas péché ;
De quoi que mon étoile aujourd'hui me menace
Ou souffrez que je pêche, ou qu'un autre le fasse ;
Je ferais à regret pénitence gratis. 1105

ISIDORE

Empêchons que nos vœux ne soient pas mi-partis,
Themis veut qu'on le tolle, et s'il ratiocine...

ROBIN

En son chien de patois qu'est-ce qu'il baragouine ?
Ma mort est résolue, il le dit en Hébreu.
À condamner Robin différez tant soit peu 1110
Et qu'un jour à venir le bon Dieu vous le rende
Charitables Messieurs qui voulez qu'on me pende,
Et qui tous acharnés sur un pauvre garçon...

Mais que voici des gens de méchante façon ;
Ah ! Combien les bourreaux ont de valets de Chambre !

1115

SCÈNE XI

Eutrope, Isidore, Jacinte, Un Sergent, Robin, des Archers.

LE SERGENT

Messieurs, de la Justice ayant l'heur d'être membre...

ROBIN

Membre, vous ?

LE SERGENT

Oui-dà, Membre ; et je dirai de plus...

ROBIN

Diable, que la justice a les membres dodus !

JACINTE

On dirait qu'à vos vœux toutes choses réponde[nt],
Ces Messieurs tous ensemble attendaient d'autre monde,
Et Nicandre... Le traître où s'est-il retiré ?

1120

ISIDORE

Imperceptiblement il s'est évaporé ;
Mais voilà qui le pleige, il faut qu'on l'appréhende ;
Que dedans une Chartres après on le descende ;
Et son procès en suite étant fait, et parfait

1125

Qu'il serve d'holocauste à mon sang putrefait.

EUTROPE

Votre sang, dites-vous ? C'est le mien qu'on outrage.

ISIDORE

C'est le mien.

EUTROPE

C'est le mien.

1130

(À Eutrope.)

ROBIN

J'ai le dos bon, courage.

Votre fille à ce compte a perdu son honneur ?

EUTROPE

Oui perfide.

ROBIN *(à Isidore)*

La vôtre a le même malheur ?

ISIDORE

Oui, pécore.

1135

ROBIN *(à Jacinte)*

Et le tien ?

JACINTE

Moi ? Je l'ai.

ROBIN

Chose vraie ?

Car si tu ne l'as plus il faut bien que je l'aie ;

Crois-moi tâtes-y, tâte, et ne déguise rien, 1140

Tu peux parmi le leur faire passer le tien ;

Cependant que d'honneur tout le monde me charge,

Signe au bas de la feuille, et te mets à la marge.

Ton honneur, si tu l'as...

JACINTE

Si ? Comment si fripon ? 1145

Moi, si j'ai mon honneur ? Si je l'ai ?

ROBIN

Que sait-on ?

On te voit du grand monde imiter la méthode,

Tu veux comme ce monde enchérir sur la mode,

Ce qu'il fait tu le fais, et pour cette raison 1150

Le Si, dont je te parle est assez de saison.

Si donc...

JACINTE

Quoi, vous souffrez que ce perfide cause ?

LE SERGENT

Si de mon ministère il vous plaît quelque chose,

Messieurs... 1155

EUTROPE

C'est ce pendard qu'il faut prendre.

ROBIN

Qui ?

JACINTE

Toi.

ISIDORE

Accipez.

EUTROPE

Saisissez.

1160

JACINTE

Prenez.

LE SERGENT *(saisissant Robin)*

De par le Roi...

(Aux Archers.)

ROBIN

Vrais suppôts de Satan, effroyable couvée...

Peste comme le Membre a la tête levée !

Il me va mener pendre, il n'est rien si constant ;

Membre qui démembrer ne me tirez pas tant.

1165

Vous petits membrillons dont je crains la présence,
 Vous, qui du Maître-Membre accroissez la puissance,
 Happes-chairs de mon âme, ah ne permettez point
 Que de pierre de taille on me fasse un pourpoint.
 Je suis valet de bien, et c'est pure malice.

1170

EUTROPE

D'un méchant ravisseur c'est l'infâme complice,
 Et l'honneur d'une fille a rendu désolé...

ROBIN

Eh Monsieur qu'on me fouille on verra si je l'ai.
 L'honneur est nécessaire en de bonnes familles,
 Et j'en voudrais avoir pour donner à vos filles.
 Si pour prendre le mien dans ce lieu l'on m'a pris
 Messieurs...

1175

ISIDORE *(au Sergent)*

Vous le tenez in manibus vestris,
 Suffecit ; Domine vous saurez m'en répondre,
 Dans un sombre manoir vous devez le profondre,
 Puis quand dans la prison vous l'aurez intégré,
 L'hôtel de Nicandre vous sera démontré.
 Sur tout vers sa demeure ayez soin qu'on se muce,
 Employez à sa prise et la fourbe, et l'astuce,
 L'amiable Hyacinte ira guider vos pas.
 Vous Eutrope in domum venez prendre un repas,
 Et lors qu'à vos douleurs vous aurez donné trêve
 Vous me clarifierez le sujet qui vous grève.
 Venez.

1180

1185

1190

(Au Sergent.)

EUTROPE

Vous le voulez, j'accomplis vos souhaits,
Débonnaires Messieurs vous serez satisfaits ;
Mais au traître Robin daignez joindre Nicandre.

SCÈNE XII

Robin, Le Sergent, Jacinte, Les Archers.

ROBIN *(au Sergent)*

Membre, nous sommes seuls, on ne peut nous entendre,
Dites-moi, puis-je pas un moment vous parler ?

1195

LE SERGENT

Tu le peux un moment, que veux-tu ?

ROBIN

M'en aller,
Ô cher Membre.

LE SERGENT

Il raisonne, on dirait qu'il méprise...

ROBIN

Menez donc à ma suite en prison la valise
Ô Gigot de Justice, et traînez avec moi
Mon malheureux paquet dans la Maison du Roi.

1200

ACTE IV

SCÈNE PREMIÈRE

Hipolite, Le premier Nicandre.

HIPOLITE

D'une indigne faiblesse à ma gloire mortelle
Tu viens de recevoir une preuve nouvelle ;
Je cherchais à te perdre, et tu m'as su toucher, 1205
Je voulais qu'on te prit, et j'ai su te cacher :
Je sais qu'il est honteux que mon sexe soupire,
Mais tel est de l'amour l'inévitable empire ;
Et le feu qu'en son âme une fille ressent
Pour être plus contraint n'en est pas moins puissant. 1210
C'est en vain que d'un coeur où l'amour a pris place
La pudeur en tumulte autorise l'audace ;
N'aimer rien que d'aimable est un faible si doux...

LE PREMIER NICANDRE

Ah que ce faible est beau quand on brûle pour vous !
Ma flamme impétueuse est pour vous trop fidèle 1215
Pour convaincre d'erreur une bouche si belle :
Pourtant quelques respects dont je sois combattu
Ce que vous nommez faible est toute ma vertu.
Il est doux d'être aimé, c'est avoir de la gloire ;

Mais s'il est doux de l'être, il est doux de le croire ; 1220
Vous avez tant d'appas, je mérite si peu,
Qu'un équitable doute accompagne mon feu :
Je dois à l'apparence un amour qui m'honore,
En voyant mes défauts m'aimerez-vous encore ?
Consultez-vous, Madame, et sans précipiter... 1225

HIPOLITE

Toi-même, ingrat, toi-même ose te consulter.
Avoue ingénument que tu ne peux sans peine
Pour aimer Hipolite abandonner Ismène ;
Et que de mes bontés l'injurieux excès
De ta première flamme empêche le succès. 1230
Afin que ton destin à mon destin s'attache
J'ai su faire moi-même à moi-même une tâche ;
On me croit abusée, on te croit suborneur,
Et l'on doit te contraindre à me rendre l'honneur.
Je te l'ai déjà dit, et ton âme est instruite... 1235

LE PREMIER NICANDRE

Je l'avais oublié généreuse Hipolite,
Mais il m'en ressouvient, et d'un coeur amoureux
L'obligeante imposture a rempli tous mes vœux.
De mon amour aussi daignez être certaine,
Je soupire pour vous, et non pas pour Ismène, 1240
De vos seules beautés je connais le pouvoir,
Vos yeux seuls...

HIPOLITE

S'il est vrai, tu le peux faire voir,
On me croit abusée, et l'honneur te convie...

LE PREMIER NICANDRE

Je vous entends, Madame, et j'en brûle d'envie, 1245
Je dois à votre feinte accorder mon aveu ;
Mais l'endroit est mal propre à parler de mon feu.
Vous m'aimez, je vous aime, il me suffit, Madame,
Apaisez votre père en faveur de ma flamme,
Dés demain je m'apprête au bonheur de le voir 1250
Pourrez-vous l'apaisez ?

HIPOLITE

J'y ferai mon pouvoir,
Adieu.

LE PREMIER NICANDRE

Donc à ma flamme il n'est rien de contraire...

HIPOLITE (*retourne sur ses pas*)

Si je fais mon pouvoir je pourrai beaucoup faire, 1255
J'oubliais de le dire, adieu.

LE PREMIER NICANDRE

Mais... Elle sort.
Ne sois plus un obstacle aux douceurs de mon sort
Mon frère, et souffre au moins qu'une flamme si belle...
Mais au Cours de la Reine enfin l'heure m'appelle : 1260
Je n'ai point de Second, mais du moins j'ai du coeur,
Et de plus mon épée est de bonne longueur.
Il est vrai qu'assez faible est le bras qui seconde...

SCÈNE II

Robin, le premier Nicandre.

(Apercevant Nicandre.)

ROBIN *(avec une bouteille à la main)*

Ah mon bon Dieu ! Pourtant je ne vois point de monde.
Ces maudits houspilleurs comme ils m'ont fait driller.
Autre chasse-coquin qui m'entend babiller ;
Il me lorgne. Ah c'est vous, ô Messire Nicandre,
Bonjour.

1265

LE PREMIER NICANDRE

Dis promptement ce que tu veux m'apprendre,
Je ne puis faire ici qu'un moment de séjour,
Si tu veux me parler parle vite.

1270

ROBIN

Bonjour.
Des mains de la Justice est-ce ainsi qu'on s'arrache ?
Eh que si le bonhomme eût trouvé votre cache !

LE PREMIER NICANDRE

Si je me cache ou non que t'importe ?

1275

ROBIN

Si fait
Il m'importe.

LE PREMIER NICANDRE

Il t'importe ! As-tu quelque sujet
Maraud...

ROBIN

Faudra-t-il point que je vous rende grâce
De ce qu'au lieu de vous en prison on m'enchasse ?

1280

LE PREMIER NICANDRE

On t'a mis en prison !

ROBIN

Et bien mis, qui plus est,
Les bourreaux.

LE PREMIER NICANDRE

C'est, dis-tu, pour mon seul intérêt ?

1285

ROBIN

Nenni, c'est pour le mien ; je suborne des filles ;
Et je suis en amour grand abatteur de quilles.

LE PREMIER NICANDRE

Ne veux-tu me donner que de sottes raisons ?

ROBIN

Ne vous souvient-il pas des deux chiens de grisons
Votre futur beau-père, et son cher maigre-échine ?

1290

LE PREMIER NICANDRE

Hé bien.

ROBIN

Tudieu, Monsieur, la méchante vermine !
À peine de leur vue étiez-vous échappé
Qu'un gros peste de Membre aussitôt m'a grippé ;
L'un et l'autre grison ne savait où se prendre ; 1295
Moi n'ayant point d'honneur que je pusse leur rendre
Au redoutable son d'un seul, De par le Roi
Cinq ou six pousse-culs se sont jetez sur moi,
Et par tant de côtés m'ont fait coure si vite
Qu'à la fin, grâce aux Dieux ils m'ont mis dans le gîte. 1300
On nous croit de concert, et l'on s'est fourvoyé.

LE PREMIER NICANDRE

Voyant ton innocence on t'a donc renvoyé ?
On s'est donc aperçu de cette erreur extrême ?

ROBIN

Je m'en suis, par ma foi, revenu de moi-même.
Considérez le tour que je viens de jouer ; 1305
Mes archers occupés à me faire écrouer
Avaient mis à la porte un niais à merveille ;
Moi trouvant sur un banc cette chère bouteille
D'une joie effrontée étouffant mon chagrin
Je lui suis allé dire, Où vend-on de bon vin ? 1310
J'ai céans des amis que je veux faire boire.
À la belle épousée, ou bien à la Croix noire,
Me répond bonnement mon niais d'apprenti ;
Aussitôt porte ouverte, aussitôt moi sorti,

Puis plus vite qu'un Basque enfilant la venelle
 Passant d'une ruelle en une autre ruelle,
 J'ai tant fait qu'à la fin j'ai trouvé le moyen...
 Mais, ô Monsieur, Monsieur... Ne bougez, ce n'est rien.
 Votre bourreau d'amour à cent craintes m'expose.

1315

LE PREMIER NICANDRE

De ton dernier malheur je suis la seule cause,
 Mais n'appréhende plus de t'y voir exposé,
 Ma maîtresse est contente, et son père apaisé.
 On m'attend de ce pas dans le Cours de la Reine,
 Je veux à mon retour reconnaître ta peine ;
 Je reviens dans une heure, attend-moi dans ce lieu.

1320

1325

ROBIN

Mais tout est apaisé ?

LE PREMIER NICANDRE

Je te le jure, Adieu,
 Désormais de sergents ne crains nulle surprise.

SCÈNE III

ROBIN *(seul)*

Il n'a pas dit le mot concernant sa valise,
 Elle est pourtant restée, et puissai-je mourir
 Si jamais j'ai dessein de l'aller requérir.
 Quelque fou.

1330

SCÈNE IV

Robin, Jacinte.

ROBIN

Te voici cauteleuse pucelle,
(Ou du moins s'il n'est vrai, fille soi-disant telle ;
Car d'oser en jurer j'aurais peu de raison.)
Te voici.

1335

JACINTE

Le perfide, il est hors de prison !

ROBIN

Te voici donc, te dis-je et te voici toi seule ;
Ta carogne de main m'a baillé sur la gueule,
Tu le sais, la pucelle ?

1340

JACINTE

Et bien oui, je le sais.

ROBIN

Et sais-tu bien aussi que j'en suis offensé
La pucelle ?

JACINTE

Moi ? Non.

ROBIN

Mais dis-moi, la pucelle...

1345

JACINTE

Mais toi-même, dis-moi si tu cherches querelle ?
Tu me nommes pucelle, et prétends te moquer
Je le vois ; mais apprend si tu m'oses choquer
Que je suis de colère à toute heure pourvue,
Et que si je m'y mets je te saute à la vue ;
Sache qu'en ma furie acharnée à ta peau
J'en saurai de chaque ongle arracher un lambeau :
Et si plus en raillant tu me nommes pucelle
Pour te mieux faire voir qu'en effet je suis telle,
Sache que mon courroux qu'on ne peut égaler...

1350

1355

ROBIN

Ah tout beau ! Je suis prêt de te dépuceler !
Si ce n'est que cela n'ayons point de querelle,
Qui peut empuceler aisément dépucelle ;
Et si tu sens de l'être une démangeaison...

SCÈNE V

Le second Nicandre, Jacinte, Robin.

LE SECOND NICANDRE SORTANT DE LA MAISON D'ISIDORE

À la fin je te quitte, ô propice maison.
Eutrope en me voyant m'aurait fait de la peine,
Mais enfin...

1360

JACINTE *(apercevant tout à coup Nicandre)*

Je vous cherche, ô l'esclave d'Ismene.

LE SECOND NICANDRE

Dieux ! Jacinte me cherche ! Aurait-on prévenu...

ROBIN

Que du Cours de la Reine il est tôt revenu !
Diable !

1365

LE SECOND NICANDRE *(à Jacinte)*

Que voulez-vous, la belle ?

ROBIN

Pour la belle
Baste ; mais gardez bien de l'appeler pucelle,
Vous lui feriez tort.

1370

LE SECOND NICANDRE

Traître... Enfin dites-moi donc...

JACINTE *(arrêtant Nicandre par le bras)*

Vous me paierez ma peine, et paierez tout du long ;
Celle qui vous aimait est si fort en colère
Que de vous faire prendre elle a prié son père.

LE SECOND NICANDRE

Me croit-elle volage ? Elle dont le pouvoir...

1375

JACINTE

Mon Dieu, ce qu'on vous croit vous pourrez le savoir,

Et si tantôt son père avait eu la puissance...

LE SECOND NICANDRE

J'ai pris soin, il est vrai, d'éviter sa présence ;
Mais il n'était pas seul, et je n'ai pas osé...

ROBIN (*à Nicandre*)

La maîtresse est contente, et le père apaisé.
Ah ! Le menteur.

1380

LE SECOND NICANDRE

Ta langue un peu trop s'émancipe.

ROBIN

Si le membre repasse, et que l'on me regripe ?

LE SECOND NICANDRE

L'insolence d'un traître ira donc jusqu'au point...

ROBIN

C'est de l'honneur qu'on cherche, et vous n'en avez point.

1385

LE SECOND NICANDRE

Tu mens traître, j'en ai, mais si tu n'appréhendes...

(*Montrant Jacinte.*)

ROBIN

En aurez-vous assez pour deux filles friandes ?

Si de les contenter vous n'avez le moyen
Ayant pris votre honneur elles prendront le mien.
Elle même est d'honneur tellement amoureuse
Que vous n'en aurez pas pour sa seule dent creuse ;
Ainsi quoi que l'on fasse en un tel embarras
Deux honneurs si petits ne leur suffiront pas.
Pensez-y bien.

1390

LE SECOND NICANDRE

Perfide, ainsi donc ton audace...
Mais laissez moi, Jacinte, et daignez...

1395

JACINTE

Point de grâce.
Celle qui vous aimait a le seul intérêt...
Mais pour votre malheur la voilà qui paraît.

SCÈNE VI

Hipolite, Jacinte, le second Nicandre, Robin.

JACINTE

Venez vite, Madame, autrement il m'échappe,
Il faut faire si bien que Mendoce l'attrape ;
Je le viens de quitter qu'il attend le retour...

1400

HIPOLITE

Ce qu'il avait dans l'âme il l'a su mettre au jour.
Je ne suis plus, Jacinte, Hipolite irritée,
Je donne ma tendresse à qui l'a méritée,
Et de peur que mon père entendit vos discours

1405

Je suis venue en hâte embrasser son secours.
Qui l'outrage m'outrage, et mon âme et la sienne...

ROBIN (*à Jacinte*)

Je veux t'aimer aussi bonne peste de chienne.

JACINTE

Toi m'aimer ? Tu veux donc oublier le soufflet...

1410

ROBIN

Je mets tout sous les pieds, et je suis ton valet.

JACINTE

Quoi, tu pourrais...

ROBIN

Mon Dieu, je ne cours pas grand risque,
Si je suis ton mari je reprendrai ma bisque,
Et dessus ton visage appliquant tous mes doigts
Pour un soufflet reçu je t'en donnerai trois.

1415

LE SECOND NICANDRE

Quelles grâces, Madame, ai-je droit de vous rendre ?
Hipolite elle même a voulu me défendre !
Que ferai-je pour vous qui réponde jamais...

HIPOLITE

Vous savez le moyen de remplir mes souhaits.
C'est cela qu'il faut faire, et j'attends de Nicandre...

1420

LE SECOND NICANDRE

Robin, que me dit-elle ? Et que viens-je d'entendre ?
Moi, je sais le moyen de remplir ses souhaits !

ROBIN

Si vous le savez ?

LE SECOND NICANDRE

Moi, je le sais ?

1425

ROBIN

À peu près.

LE SECOND NICANDRE

Que ferai-je ? Pour faire une chose qui plaise...

ROBIN

Et que fait-on ? Pour faire une fille bien aise,
Idiot ?

LE SECOND NICANDRE *(à Hipolite)*

Vous servir m'est un bien précieux,
Mais daignez vous résoudre à vous expliquer mieux ;
Je vous veux obéir, j'y mets toute ma gloire,
Mais...

1430

HIPOLITE

Vous avez, Nicandre, une faible mémoire,

N'attendez plus pourtant de si libres propos,
J'ai trop...

1435

ROBIN (*à Nicandre*)

Concevez-vous ce que disent ces mots :
Pauvre fille !

JACINTE (*à Hipolite*)

Expliquez aussi votre pensée.

ROBIN

Son honneur la suffoque, elle en est si pressée
Qu'elle étouffe. Ma foi je vous sais mauvais gré
Car si vous le vouliez vous seriez honoré.

1440

LE SECOND NICANDRE

Mais je ne comprends pas quel sera le service...

ROBIN

Vous ne comprenez pas, mais c'est pure malice,
Car il ne tient qu'à vous de comprendre.

1445

LE SECOND NICANDRE

Elle veut...

ROBIN (*à Hipolite*)

Madame, comprenons, si comprendre se peut...

LE SECOND NICANDRE

Impertinent... De grâce, excusez si ce traître...

HIPOLITE

Le valet ne fait rien qu'à l'exemple du maître.
Vit-on jamais Jacinte un si volage amant ?

1450

JACINTE

Pourquoi vous fiez vous à ce chien de Normand
Aussi ?

LE SECOND NICANDRE

Si je savais qui vous met en colère
Peut-être...

HIPOLITE

En ta faveur j'eusse apaisé mon père,
(Car tu viens de sortir de ce même logis.)

1455

LE SECOND NICANDRE

Il est vrai que j'en sors, mais au moins...

HIPOLITE

Je rougis
De ce qu'un infidèle en a fait son asile.

LE SECOND NICANDRE

Il m'a donné, Madame, une retraite utile ;

1460

Mais insensiblement je m'y suis égaré.
Une cour dérobée où j'étais retiré...

HIPOLITE

L'imposteur !

ROBIN (*à Nicandre*)

Cum licence, ôtez-moi d'une peine
Monsieur, en quelle rue est le Cours de la Reine ?

1465

LE SECOND NICANDRE

Maraud.

ROBIN

Vous en venez, vous devez le savoir.

HIPOLITE

Dans ce même logis tu n'as donc pu me voir ?

LE SECOND NICANDRE

Moi vous voir !

HIPOLITE

Toi qui mens avec tant d'assurance ?
Toi qui d'un galant homme as la seule apparence.
Toi qu'un sang assez bon semble avoir élevé,
Et qui n'est cependant qu'un perfide achevé.
Je t'ai de ce logis aplani la sortie.

1470

LE SECOND NICANDRE

Vous Madame ?

1475

HIPOLITE

Moi traître, et ton âme l'oublie.

LE SECOND NICANDRE

Vous ?

HIPOLITE

Moi.

LE SECOND NICANDRE

Quoi qu'il en soit j'en prends peu de souci,
Puisque vous le croyez je le veux croire aussi,
Je me retire. Adieu trop charmante Hipolite,
Ce n'est pas sans regret que Nicandre vous quitte :
Mais Ismène elle seule a droit de me charmer,
Et pour peu que je reste il faudra vous aimer,
Adieu.

1480

1485

ROBIN (à Jacinte)

Je me retire, et pourtant, ô friponne,
Ce n'est pas sans regret que Robin t'abandonne ;
Car quand dès ce matin je t'ai vue en ce lieu...
C'est ma foi plutôt fait de ne dire qu'Adieu¹⁸⁸.

SCÈNE VII

Hipolite, Jacinte.

HIPOLITE

Si jamais tu m'aimas, cours après ce Nicandre,
Fais si bien par tes soins qu'on le puisse surprendre,
Il s'en va du côté que Mendoce l'attend.

1490

JACINTE

Mais Madame...

(Jacinte sort.)

HIPOLITE

Cours vite, et ne parle point tant ;
Vole s'il est possible, et fais qu'on le saisisse.
Mais que vois-je ?

1495

SCÈNE VIII

Ismène, Hipolite.

ISMÈNE *(revenant du Cours, où elle a fait saisir le premier Nicandre)*

À vos vœux tout semble être propice,
Il vous aime Nicandre, et me fait un affront
L'ingrat.

HIPOLITE

S'il m'aime, il fait ce que bien d'autres font.

1500

ISMÈNE

À donner cœur pour cœur vous avez été prompte.

HIPOLITE

Je n'ai pas entrepris de vous en rendre compte.

ISMÈNE

De ses premiers liens vous l'avez arraché.

HIPOLITE

Donc assez faiblement il était attaché.

ISMÈNE

D'accord. Mais vos appas ont de telles amorces...

1505

HIPOLITE

S'ils vous ont fait trembler ils ont assez de forces.
Non sans votre soupçon que je crusse en avoir ;
Mais qui les appréhende en connaît le pouvoir.

ISMÈNE

Jugez-en mieux, Madame, un honteux artifice
De vos faibles appas a su faire l'office ;
C'est cela qui me choque, et cela qui m'aigrit.

1510

HIPOLITE

Qui charme sans appas n'a pas manqué d'esprit.

ISMÈNE

Je le crois. Savez-vous le destin de Nicandre ?

(Ragotin vient d'un côté, et Jacinte de l'autre.)

HIPOLITE

Non je ne le sais pas : mais on va me l'apprendre.
Écoutez ma Suivante, elle vient droit ici.

1515

ISMÈNE

Point Madame, vous-même écoutez celui-ci ;
Mais tremblez de frayeur.

HIPOLITE

Ayez-en l'âme atteinte.

SCÈNE IX

Ismène, Hipolite, Ragotin, Jacinte.

ISMÈNE *(avec beaucoup de fierté)*

Hé bien cher Ragotin ?

HIPOLITE *(avec beaucoup de fierté)*

Hé bien chère Jacinte ?

1520

RAGOTIN *(à Ismène parlant du premier Nicandre)*

Il est enseveli dans le grand Châtelet.

JACINTE (*à Hipolite parlant du second Nicandre*)

En ma propre présence on l'a pris au collet.

RAGOTIN

Je l'ai vu dans la Morgue, où je crois qu'il enrage.

JACINTE

Pour apprendre à chanter on l'a mis dans la cage.

RAGOTIN

Il ne présumait pas qu'on lui fit cet affront.

1525

JACINTE

Il ne se doutait pas d'un orage si prompt.

RAGOTIN

Il vous nomme perfide.

JACINTE

Il vous nomme cruelle.

ISMENE (*à Hipolite*)

Écoutez.

HIPOLITE (*à Ismène*)

Écoutez.

1530

ISMÈNE

Que dit-il ?

HIPOLITE

Que dit-elle ?

ISMÈNE

Vous le voyez, Madame, on l'a mis en lieu sûr.

HIPOLITE

A qui vient de si loin cela semble assez dur :
Mais plaignez son malheur, soupirez sans rien craindre.

1535

ISMÈNE

Je ne l'ai pas fait prendre à dessein de le plaindre,
On l'a pris par mon ordre,

HIPOLITE

On l'a pris par le mien.

ISMÈNE

Le savez-vous, Madame ?

HIPOLITE

Oui, je le sais.

1540

ISMÈNE

Mal.

HIPOLITE

Bien.

RAGOTIN

C'est par l'ordre à Monsieur.

JACINTE

C'est par l'ordre à Madame.

RAGOTIN

Effrontée.

1545

JACINTE

Arrogant.

RAGOTIN

Impertinente.

JACINTE

Infâme.

RAGOTIN

Ne raisonne pas tant, je t'en prie.

JACINTE

Et pourquoi

Hé ?

1550

RAGOTIN

Si dans ma fureur je me jette sur toi
Tu verras beau jeu.

JACINTE

Ladre.

RAGOTIN

Aiguillon de vipère.

1555

JACINTE

Croyez-m'en Hipolite, appelons votre père,
Isidore !

SCÈNE X

Isidore, Eutrope, Ismène, Jacinte, Ragotin.

ISIDORE

Audio, cela veut dire l'oi,
C'est le présent du verbe Audire.

ISMÈNE

Je le vois.

1560

RAGOTIN

Qui, Monsieur ?

ISMÈNE

Ragotin ma surprise est extrême.

RAGOTIN

Qui voyez-vous ?

ISMÈNE

Ce l'est, c'est mon père lui-même.

ISIDORE (à Jacinte)

Définis-moi la cause, et dis-moi la raison...

1565

JACINTE

La cause est que Nicandre est dans une prison :
Mais ce demi Monsieur qui dessous sa jaquette...

ISMÈNE

Ne passe plus outre impudente Soubrette,
Découvrant qui je suis tu prétends me punir,
Pour te punir toi-même il te faut prévenir.
Un aveu légitime autorise ma flamme,
Je suis demi Monsieur ; mais entière Madame,
Ce vieillard est mon père, et c'est tout mon bonheur,
J'ose...

1570

RAGOTIN (à Ismène)

Vous êtes donc une fille, Monsieur ?

1575

EUTROPE

Quoi ! Ma fille...

ISMÈNE

Mon père !

EUTROPE

As-tu pu me connaître.

RAGOTIN (*à Ismène*)

Je couchais d'ordinaire aux côtés de mon maître,
Il était si peureux que j'étais son appui ;
N'êtes-vous point peureuse aussi bien comme lui ?

1580

ISMENE (*à Eutrope*)

Je partis de Lyon sans vous en rien apprendre,
Pour venger mon injure, et pour perdre Nicandre ;
J'ai trouvé que Madame en a fait son amant ;
Mais sa lâche inconstance aura son châtiment,
Il est pris.

1585

HIPOLITE (*à Isidore*)

Vous savez ce que m'a fait Nicandre.

ISIDORE

Maculée.

HIPOLITE

À la fin je l'ai su faire prendre ;
Mais Madame qui l'aime, et qui vit sous sa loi...

1590

ISMÈNE

Il est vrai que je l'aime, et c'est à faire à moi ;
Mais il faut que mon père en secret m'interroge,
Allons où vous logez, ou venez où je loge,
Si jamais la tendresse ébranla votre cœur,
Si jamais...

1595

(À Isidore.)

EUTROPE

Tu sais bien que j'ai peu de rigueur.
Et vous quoi que pour moi votre bonté paroisse,
N'attendez nullement que je la reconnaisse,
Puis que quoi que Nicandre ait commis contre vous,
Je veux que de ma fille il devienne l'époux :
C'est être ingrat ami, mais c'est être bon père.

1600

(Isidore s'en va d'un côté, et Eutrope de l'autre.)

ISIDORE

J'ai trop eu pour Eutrope indulgence plénière,
J'eusse récidivé ; mais je veux que mes huis
Mon esprit se gendarme à l'encontre de lui,
Vale.

1605

HIPOLITE *(à Ismène)*

Consolez-vous, vous pouvez tout prétendre,
Demain dans la prison vous reverrez Nicandre.

ISMÈNE

Vous dites vrai, Madame, et ce qui m'est bien doux,
Vous le verrez aussi sans qu'il puisse être à vous.

JACINTE *(à Ismène)*

Adieu donc voyageuse.

1610

ISMÈNE

Adieu bonne rusée
Intrigueuse.

JACINTE

Adieu donc fille garçonnisée.

RAGOTIN *(à Jacinte)*

Elle garçonnisée, instruits-moi de son sens ?

JACINTE

Elle l'est par dehors.

1615

(Hypolite et Jacinte s'en vont du côté d'Isidore, et Ismène et Ragotin du côté d'Eutrope.)

RAGOTIN

Et tu l'es par dedans.

ACTE V

SCÈNE PREMIÈRE

Le second Nicandre, Robin en caleçon et une boîte à quêter en main.

LE SECOND NICANDRE

À voir de mon amour l'aventure bizarre,
On dirait que le sort contre moi se déclare ;
Moi coucher en Prison ! Moi qui sais le moyen...

ROBIN

Moi qui crois vous valoir, Monsieur, j'y couche bien.
Dites-moi, votre gîte est-ce un gîte passable ?

1620

LE SECOND NICANDRE

On n'a dans la prison point de chambre agréable ;
Mais l'endroit où je couche est pourtant assez beau.
C'est dans la Chambre-neuve.

ROBIN

Et moi dans le Berceau :
Le bon peste de gîte ! On dirait d'une cave ;
D'une vieille muraille on ramasse la bave,
Et de soin tout pourri les petits brins épars

1625

Sont sans cesse traînés par Messieurs les piquarts.

LE SECOND NICANDRE

Mais d'où vient que si tard ta personne est si nue ?

1630

ROBIN

On m'a pris mes habits pour ma bonne venue,
Et tous mes compagnons, les filous de céans,
(Qu'au filoutage près je trouve braves gens ;
Car ils sont si bénins que de peur de rancune
Ils ont pris mon bagage au défaut de pécune.)

1635

LE PREMIER NICANDRE

Tes habits sont mangés ?

ROBIN

Oui, Monsieur.

LE SECOND NICANDRE

Est-ce ainsi...

ROBIN

S'ils m'avaient pu manger ils l'auraient fait aussi :
Peste, ces affamés sont de vrais fripe-sausses.

1640

LE SECOND NICANDRE

Quoi, tu n'as ni pourpoint ? Ni casaque ? Ni chausses ?
Ils ont tout avalé sans rien mettre à l'écart ?

ROBIN

Nenni pas tout à fait, j'en ai mangé ma part.
Mais ce qui me contente ils ont l'âme assez franche,
Outre qu'ils m'ont promis que j'aurais ma revanche,
Ils souffrent bonnement que je rie avec eux,
Et j'ai déjà la boîte à quêter pour les gueux.
J'y ferai bien mon compte.

1645

LE SECOND NICANDRE

Et comment, Ridicule ?

ROBIN

Et par le petit trou quand on ferre la mule.
Ah que j'aurai bientôt regagné mon habit.

1650

LE SECOND NICANDRE

On n'y met rien.

ROBIN

Ma foi, l'on me l'a déjà dit.
Mais si l'on m'y mettait c'était bien mon affaire.

LE SECOND NICANDRE

Ce n'est certes qu'à moi que le sort est contraire
Mais sortons de ce lieu, je vais faire un écrit...

1655

ROBIN

N'en sortons point, Monsieur, que je n'aie un habit,
Je vous en prie.

(Il sort.)

LE SECOND NICANDRE

Écoute, en cas qu'on me demande
Tu viendras me quérir, et diras qu'on m'attende,
Ou du moins si tu veux tu pourras m'appeler.

1660

SCÈNE II

ROBIN (*seul*)

Il a le Diable au corps de vouloir s'en aller.
Du fidèle Robin le bonheur l'importune,
Il mourrait de regret si je faisais fortune,
Et de sortir d'ici le bourreau n'a dessein
Qu'à cause qu'à présent il me voit dans le gain.
Mais l'on ouvre ; l'on entre ; allons faire la quête.

1665

SCÈNE III

Robin, Ismène.

ROBIN

Mettez-vite, Monsieur, de l'argent dans la boîte.

ISMÈNE

Une autre fois.

ROBIN

Mettez ; on n'a point de crédit.

1670

ISMÈNE

Mais l'ami...

ROBIN

Mais l'ami... J'ai besoin d'un habit
Monsieur.

ISMÈNE

Ou je me trompe, ou je crois te connaître.
Quel es-tu ?

1675

ROBIN

Moi ? Je suis tout ce que je puis être,
Receveur (Il est vrai qu'à ne vous celer rien
La recette est petite, et ne va pas trop bien ;
Mais faut-il de regret que je m'en aille pendre ?)

ISMÈNE

Je t'ai vu dans Lyon souvent suivre Nicandre.

1680

ROBIN

Si vous m'avez vu là, vous me voyez ici.

ISMÈNE

Tu ne me connais pas ?

ROBIN

Il me semble que si.

À remettre vos traits j'ai pourtant de la peine ;
Ne vous nommez-vous pas Monsieur, Madame Ismene ?

1685

ISMÈNE

Oui, Robin, c'est Ismène. Et ton maître, l'ingrat ?
Le perfide ?

(Ismène met deux Louis dans la boîte de Robin, et Robin qui fait ses efforts pour en faire tomber quelqu'un, voyant qu'il ne le peut, parle en lui-même si justement au sens d'Ismene, qu'elle croit qu'il réponde à ses demandes.)

ROBIN

Mon maître ? Il est fort délicat.
J'ai peur dans la prison qu'il n'amasse du rhume.

ISMÈNE

Va, sa flamme l'échauffe, et l'amour le consume ;
Mais voila deux Louis, reçois-les de ma main,
Et du traître Nicandre apprends-moi le dessein.
N'a-t-il point de regret de ce qu'il m'a perdue ?
Ne veut-il pas me rendre une foi qui m'est due ?
Agis. Par ton moyen si l'ingrat se résout...

1690

1695

ROBIN *(parlant des Louis qu'il ne peut avoir)*

Je suis trop malheureux pour en venir à bout.

ISMÈNE

Toi qui sers cet ingrat, ne peux-tu faire en sorte,
Robin...

ROBIN *(parlant des Louis)*

Si je le puis, que le Diable m'emporte.

ISMÈNE

Tu ne le peux ? Le traître a donc bien du mépris
D'un amour réciproque il dédaigne le prix ;
Croyant à son départ qu'il m'adorait dans l'âme
J'ai mis tous mes plaisirs à répondre à sa flamme ;
J'ai mis tous mes plaisirs au bonheur d'être unis ;
J'ai mis...

1700

1705

ROBIN *(parlant des Louis)*

Où Diable aussi les avez-vous là mis ?

ISMÈNE

Que veux-tu ? Je l'aimais ; il me semblait sincère,
À son volage coeur je croyais être chère ;
J'avais en sa faveur des sentiments si doux,
Robin...

1710

ROBIN *(songeant à ce qu'Ismene dit)*

Plaît-il ? Quoi ? Qu'est-ce ? et que me dites-vous ?
Vous voulez voir mon maître, ayez soin de m'attendre.
Non, ne m'attendez pas, je l'appelle. Nicandre !

LE PREMIER NICANDRE *(à une fenêtre grillée)*

Qui m'appelle ?

ROBIN

C'est moi.

1715

LE PREMIER NICANDRE

Qui ?

ROBIN

C'est moi.

LE PREMIER NICANDRE

Qui toi ?

ROBIN

Moi.

LE PREMIER NICANDRE

Et qui donc est-ce là que je vois avec toi ?

1720

ROBIN

C'est elle.

LE PREMIER NICANDRE

Qui ?

ROBIN

C'est elle.

LE PREMIER NICANDRE

Et qui donc ? Dis.

ROBIN

C'est elle.

1725

LE PREMIER NICANDRE

Qui que ce soit n'importe, il suffit qu'on m'appelle.
Je descends.

ISMÈNE (*à Robin*)

Que dis-tu, de la peine qu'il a ?
N'as-tu pas aperçu... Mais l'ingrat le voilà.

SCÈNE IV

Ismène, Le premier Nicandre, Robin.

ISMÈNE

Hé bien, Nicandre ?

1730

LE PREMIER NICANDRE

Hé bien, Madame, êtes-vous lasse
De me jouer des tours de si mauvaise grâce ?
Quels appas avez-vous qui puissent me charmer ?
Et par quel privilège ai-je dû vous aimer ?
Y suis-je obligé, moi ? Voulez-vous m'y contraindre ?

1735

ISMÈNE

Si tu n'as pu m'aimer volage, as-tu dû feindre ?
Et ne fallait-il pas pour le bien de mes jours
Ou ne m'aimer jamais, ou bien m'aimer toujours ?
Mais écoute, il est temps que tu m'ouvres ton âme,
Je t'ai fait mettre ici, tu le sais ?

1740

LE PREMIER NICANDRE

Oui, Madame,
Et sans perdre un moment en propos superflus,
Sachez...

ROBIN *(à Nicandre)*

Depuis quand donc ne l'adorez-vous plus
Notre cher ?

1745

LE PREMIER NICANDRE

Dis-tu moi ? J'ai plutôt de la haine...

ROBIN

Que diable dites vous étourdi ? C'est Ismène
Que vous aimez tant.

LE PREMIER NICANDRE

Moi ? Je n'ai jamais pensé...

ROBIN

C'est Ismène, vous dis-je, êtes-vous insensé ?
Elle qui dans Lyon arrêta votre course...

1750

ISMÈNE

Moi qui de son bonheur voulais être la source.
De publier sa honte on m'épargne le soin,
Dans son propre valet je rencontre un témoin,
Et par un procédé qui sent l'âme de boue
Il fait un désaveu qu'un valet désavoue.
Poursuis, Robin, poursuis, et d'un maître pareil...

1755

LE PREMIER NICANDRE

Il a suivi, Madame un si rare conseil.
Vous l'aviez bien payé pour m'appeler son maître,
Mais par mal-heur pour vous je n'ai pu le connaître.
L'artifice était faible, et je suis délicat,
Madame.

1760

ROBIN

Ah justes Dieux, le maudit renégat !
C'est donc quand il vous plaît que vous êtes mon maître ?

LE PREMIER NICANDRE

Jamais je ne le fus, et ne veux jamais l'être.
J'aurais trop de regret si la moindre union...

1765

ISMÈNE

Et qui donc te servait quand tu vins à Lyon ?
Mais tu n'y fus jamais, tu le vas faire accroire.

LE PREMIER NICANDRE

J'ai trop peu de faiblesse, et trop bonne mémoire.
On m'a vu dans Lyon faire assez de séjour,

1770

Mais ce n'est qu'à Paris que j'ai pris de l'amour.

ISMÈNE

Ah méchant !

LE PREMIER NICANDRE

Moi méchant ! C'est me faire injustice.

ROBIN

Renier un valet c'est un beau petit vice.
Il appelle cela des chansons

1775

ISMÈNE

Résous-toi ;
Vois qui tu veux aimer d'Hipolite ou de moi ;
Épargne à mon amour le regret de te nuire,
J'oublierai ton forfait si tu veux t'en dédire,
Et pour mieux te contraindre à paraître surpris
J'aurai plus de bonté que tu n'as de mépris.

1780

LE PREMIER NICANDRE

Et moi qui suis sensible, et qui vois qu'on m'abuse
J'aurai plus de mépris que vous n'aurez de ruse ;
De ce lâche coquin je fuirai l'entretien ;
Il me dira son maître, et je n'en croirai rien ;
Dédaignant les défauts, honorant le mérite,
Je saurai vous haïr comme j'aime Hipolite ;
Et n'était votre sexe, eût-on dû m'en blâmer,
Vous seriez en état de jamais ne m'aimer.
Sortez.

1785

1790

(Ismène sort.)

ISMÈNE

Pardonne ingrat ma visite obligeante.
Au reste agonisant d'un amitié mourante,
Qui pour ton intérêt augmentant de moitié
Arrachait un avis à ma lâche pitié ;
Tu ne m'écoutes pas, mais redoute mon père,
Adieu, je vais moi-même irriter sa colère,
Dans assez peu de temps nous serons en ce lieu.

1795

SCÈNE V

Le premier Nicandre, Robin.

ROBIN

Vous voilà justement, comme il plaît au bon Dieu.
Vous venez là de faire un bon chien de ménage.
Continuez, l'ami.

1800

LE PREMIER NICANDRE

Tais-toi, traître, ou...

ROBIN

J'enrage,
Et je souhaiterais que chacun souhaitât
Qu'au milieu de la grève on vous décapitât.
Un tendron l'idolâtre, et Monsieur le néglige ;
Une Ismène l'adore, et Monsieur...

1805

(*Nicandre s'en va.*)

LE PREMIER NICANDRE

Paix, te dis-je,
Ou bien si de ta voix rien n'arrête le cours
Dis-le nom d'Hipolite, et m'en parle toujours :
Su tu veux que pour toi mon courroux se désarme 1810
Détruis un nom haï, par un nom qui me charme,
Et pour l'un et pour l'autre agissant tour à tour
En approuvant ma haine applaudi mon amour.
Là-dessus, cher ami le Seigneur te console,
Jusqu'au revoir. 1815

SCÈNE VI

ROBIN (*seul*)

Et toi, le bourreau te décolle
Fou des plus achevés, dont les sens abêtis
Pensent... Mais des verrous j'entends le cliquetis,
Quelqu'un entre.

SCÈNE VII

Robin, Jacinte.

ROBIN (*apercevant Jacinte*)

Bonjour. 1820

JACINTE

Ah c'est toi !

ROBIN

Belle bête
A voir ce que je porte on connaît que je quête ;
Tout questeur que je sois si tu fais un souhait
Tu peux tendre ta boîte, et je donne mon fait
J'ai deux Louis, je t'aime.

1825

JACINTE

Il n'est pas temps encore
Je viens voir...

ROBIN

Vois traîtresse un Robin qui t'adore,
Et qui pour t'avoir vue un peu plus qu'il ne faut,
N'est vêtu que de toile, et s'il brûle de chaud.

1830

JACINTE

Je viens dire...

ROBIN

Dis-moi, femelle insecourable
Si l'on peut longtemps vivre, et brûler comme un Diable ;
Et si tu n'agis pas d'une ingrate façon
De me voir être braise, et que tu sois glaçon.

1835

JACINTE

Je viens faire...

ROBIN

Toi faire ? Hé bien fille mauvaise,
Il ne tiendra qu'à toi de me faire bien aise ;
Ou du moins connaissant que tu m'aimes si peu
Souffre glace pour glace, ou me rend feu pour feu.

1840

JACINTE

Je viens pour...

ROBIN

Tu viens pour ? Ce n'est pas assez dire ;
Viens-tu pour m'obliger, ou viens-tu pour me nuire ?
Et puisque assurément dans ce lieu tu viens pour,
Dis-moi si c'est pour haine, ou si c'est pour amour.

1845

JACINTE

C'est pour amour. Ton maître en a-t-il l'âme atteinte.

ROBIN

Le maître aime Hipolite, et le valet Jacinte.

JACINTE

Tu te railles, peut-être, et te moques de nous,
Car Ismène...

1850

ROBIN

La Dame a ma foi du dessous.
Elle vient de sortir qui déteste Nicandre,
De lui-même à lui-même elle a dit pis que pendre

Il avait le dessein de lui rompre le cou.

JACINTE

Aime-t-il Hipolite ?

1855

ROBIN

Il en est parbleu fou.

Quand on parle d'Ismene on le choque, on l'irrite,

On le touche on le charme en parlant d'Hipolite,

Et ce nom par lui-même est si fort répété...

JACINTE

Attends, mon cher Robin, tu seras contenté.

1860

Voyons dans la geôle, Hipolite y doit être,

Elle m'a fait entrer pour pressentir ton maître,

Et puisqu'enfin Nicandre à l'aimer se résout

Disons-lui qu'elle vienne, et l'informe de tout.

Hipolite ! Hipolite !

1865

SCÈNE VIII

Hipolite, Jacinte, Robin.

JACINTE

Allons-donc, paresseuse,

Nicandre est amoureux, comme vous amoureuse ;

Et Robin que voila qui soupire pour moi

M'en répond corps pour corps, et m'en jure sa foi.

C'est vous seule qu'il aime, et qu'il trouve d'aimable.

1870

HIPOLITE

En est-il bien certain ?

ROBIN

Oui, je me donne au Diable.

HIPOLITE

Mais Ismène l'adore, elle veut recouvrer211...

ROBIN

En ma propre présence il la vient de sevrer.
Mais voyez, on dirait que le Ciel nous l'envoie.

1875

JACINTE

Si tu penses...

ROBIN

Jacinte, il va mourir de joie ;
Je le sais de science, et je t'en donne avis ;
Jamais nul amoureux n'eut les sens si ravés ;
Et tu vas voir.

1880

SCÈNE IX

Le second Nicandre, Hipolite, Jacinte, Robin.

LE SECOND NICANDRE

Ma lettre à la fin est écrite,

Mais que vois-je, ô bons Dieux ! N'est-ce pas Hipolite ?

(À Jacinte.)

ROBIN

Hipolite elle-même, avancez, mal ému.
Que disais-je ? De joie il est si prévenu
Qu'il a changé de note au moment qu'il a vue.

1885

LE SECOND NICANDRE

Madame, à votre aspect je me sens l'âme émue...

ROBIN (à Jacinte)

L'âme émue ! Entends-tu ? Sans amour l'aurait-on ?
Que t'en semble ?

JACINTE

Il le dit d'un assez vilain ton.

HIPOLITE

Si d'un coeur qui vous aime on vous fait une offrande...

1890

LE SECOND NICANDRE

Je veux dans une fille une vertu plus grande ;
Et quand d'autres que vous ne me charmeraient pas
Votre extrême faiblesse avilit vos appas.
A ne pas vous connaître et voir votre visage
J'aurais pu vous aimer si j'eusse été volage ;
Mais fussai-je volage, à vous connaître mieux
Vous seriez la dernière à surprendre mes yeux.

1895

Je vous fais par pitié d'équitables reproches.

JACINTE

Robin !

ROBIN

Je suis penaud comme un fondeur de cloches.

1900

JACINTE

Tu disais...

ROBIN

Je disais ; mais je ne dis plus rien.

JACINTE

Quoi le traître...

ROBIN

Il est fou, ne le vois-tu pas bien,
Il fait bon se fier à de semblables drilles ?

1905

JACINTE

Est-ce comme cela que l'on traite des filles ?
Le perfide...

ROBIN

Il est fou, je te l'ai déjà dit.

HIPOLITE

Ton brutal procédé rend mon coeur interdit...

LE SECOND NICANDRE

Et le vôtre me choque, et le vôtre m'étonne,
Je suis honteux pour vous de ce qu'on m'emprisonne
Je ne suis dans ce lieu que par votre moyen,
Mais aussi...

1910

HIPOLITE

Quoi, mais ?

LE SECOND NICANDRE

Mais...

1915

ROBIN

Mais vous ne valez rien.

LE SECOND NICANDRE

J'ai de la quereller un sujet raisonnable,
Tu sais...

ROBIN

Que les menteurs sont les enfants du Diable,
Et pour cette raison je vous fais à sçavoir
Que Monsieur votre père est un père fort noir,
C'est Ismène en ce lieu qui vous a fait conduire
Menteur.

1920

HIPOLITE

Point, c'est moi-même et je cherche à lui nuire ;
Loin de le déguiser j'en demeure d'accord.

1925

JACINTE

Un habile fauteur pour le craindre si fort
Ma foi !

HIPOLITE

Je t'ai fait prendre, et non pas ton Ismène
Perfide.

LE SECOND NICANDRE

Elle est trop bonne, et vous êtes trop vaine ;
Mon sort est déplorable, et mon sort serait doux
Si c'était mon Ismène aussi bien que c'est vous
Méchant.

1930

JACINTE (*à Robin*)

Qu'il est traître ! Et qu'il a de malice !

ROBIN

Feu Judas près de lui n'eut été qu'un novice ;
S'ils se fussent connus celui-ci l'eut forcé
À venir de sa bouche écouter l'A, B, C.
Il a fait tout son cours à l'école traîtresse,
D'autres nomment trahir ce qu'il appelle adresse ;
Et si de ce qu'il sait je savais les trois quarts
Au plus tard dans trois jours je serais Maître ès Arts.
Il est savant.

1935

1940

HIPOLITE

Dis-moi ce que tu veux résoudre,
Apprends-moi...

LE SECOND NICANDRE

Dans vos mains je pourrais voir la foudre
En redouter la chute, en sentir les éclats,
Et la peur de périr ne m'ébranlerait pas.
J'aime Ismène, je l'aime, et non pas Hipolite,
J'aime Ismène...

1945

HIPOLITE

C'est trop, ton audace m'irrite,
Traître. Tu sais Jacinte où mon père m'attend ?

1950

JACINTE

Oui je le sais Madame, et je vais à l'instant...
Il prévient mon voyage, et le voila qu'il entre.
Voyez.

SCÈNE X

Isidore, Hipolite, Robin, Le second Nicandre, Jacinte.

ISIDORE (entrant)

Des forfaiteurs c'est donc ici le centre ?
Nicandre...

1955

HIPOLITE

De l'ingrat le mépris est trop grand,
À toute ma tendresse il est indifférent,
De son perfide coeur la fierté me ravale,
Et vous devez... Mais Dieux j'aperçois ma rivale,
Elle vient.

1960

SCÈNE XI

Ismène, Eutrope, Isidore, Hipolite, le second Nicandre, Robin, Jacinte, Ragotin.

ISMÈNE

Infidèle, il est temps de parler.

HIPOLITE

Volage, il n'est plus temps de rien dissimuler.

ROBIN

S'il s'en peut démêler il n'est pas malhabile.

LE SECOND NICANDRE (à Eutrope)

Monsieur...

1965

ISMÈNE

Tu cherches, traître, une ruse inutile ;
Tu n'abuseras plus ni mon père, ni moi.

LE SECOND NICANDRE

Votre père ! Madame, est-ce vous que je vois !
Est-ce Ismène !

ROBIN

Nenni, c'est une autre. Ah le traître !

1970

LE SECOND NICANDRE

Est-ce Ismène !

ISMÈNE

Tu feins de ne pas me connaître
Lâche.

ROBIN

C'est un fin merle, il sait bien d'autres tours.

HIPOLITE *(à Isidore)*

Parlez ; souffrirez-vous qu'il lui parle toujours ?

1975

ISIDORE

Sois mon Gener, Immond, ou descends au sépulcre,
Tu vois bien que ma fille est passablement pulcre ;
Sois mon Gener, sinon...

EUTROPE

Mais ma fille a sa foi.

ISMÈNE

L'ai-je pas, volage ?

1980

LE SECOND NICANDRE

Oui.

HIPOLITE

L'ai-je pas aussi, moi ?

LE SECOND NICANDRE

Non.

HIPOLITE

Non traître ! Oses-tu...

ISMÈNE

Je sais qu'elle te touche,
Je le sais.

1985

LE SECOND NICANDRE

Vous ?

ISMÈNE

Moi.

LE SECOND NICANDRE

Vous ?

ISMÈNE

Je le sais de ta bouche
Effronté.

1990

LE SECOND NICANDRE

Vous, Madame ? Ô grands Dieux qu'est-ceci !

JACINTE

Je le sais aussi, moi.

RAGOTIN

Moi je le sais aussi.

ROBIN

Si pas un de ceux là ne vous semble croyable,
Je le sais aussi, moi, témoin irréprochable,
Je le sais.

1995

LE SECOND NICANDRE

Quoi Robin, quoi j'aurais consenti...

ROBIN

C'est dire en mots couverts tout le monde a menti.

LE SECOND NICANDRE

Tu n'as point de raison, car tu dois faire entendre...

2000

ROBIN

J'aurai tort si ce lieu loge plus d'un Nicandre.
Voyons.

LE SECOND NICANDRE

Mais...

ROBIN

Mais voyons. Ho Nicandre ! J'ai tort
Comme il répond. Nicandre ! Est-ce pas assez fort ?
Ho Nicandre ! Écoutez caterreuse cervelle,
J'ai tort.

2005

SCÈNE DERNIERE

Le premier Nicandre, Le second Nicandre, Eutrope, Isidore, Hipolite, Ismène, Jacinte, Robin, Ragotin.

LE PREMIER NICANDRE

Qui donc encor est-ce là qui m'appelle ?

ROBIN

Qui Diable est celui-ci qui s'en vient droit à nous ?

LE SECOND NICANDRE

Que vois-je ?

2010

LE PREMIER NICANDRE

Qu'aperçois-je ?

LE SECOND NICANDRE

Est-ce vous ?

LE PREMIER NICANDRE

Est-ce vous ?

LE SECOND NICANDRE

Quoi mon frère est ici !

LE PREMIER NICANDRE

Quoi, je vous vois paraître !

2015

ROBIN

Dites-moi s'il vous plaît qui des deux est mon maître.

ISMÈNE

Dites-moi qui des deux m'a fait don de sa foi.

HIPOLITE

Dites-moi qui des deux s'est pu donner à moi.

Est-ce vous ? Est-ce vous ? Rendez m'en plus instruite,

Qui des deux...

2020

LE PREMIER NICANDRE

C'est-moi-même, ô ma chère Hipolite,

C'est moi qui dans l'espoir de me voir vôtre époux...

LE SECOND NICANDRE (*à Ismène*)

Hé bien, suis-je Madame infidèle pour vous ?
Rendez-moi vôtre amour, reprenez votre haine.

ISMÈNE

Mais lorsqu'on vous a pris dans le Cours de la Reine...

2025

LE PREMIER NICANDRE

Lui Madame ? C'est moi qu'on a pris dans ce lieu.

JACINTE

Tout va le mieux du monde, ou je me donne à Dieu ;
Car aucun contre aucun n'aura sujet de plainte.

ROBIN

Puisqu'Ismene est aimée, Hipolite, et Jacinte,
Sans nous embarrasser d'aucune autre raison
Prenons chacun la nôtre, et sortons de prison.
Que dis-tu de l'avis, dis-moi donc ma petite ?

2030

LE SECOND NICANDRE

Pour moi, j'adore Ismène.

LE PREMIER NICANDRE

Et j'adore Hipolite.

LE SECOND NICANDRE

Pourrons nous être à vous, et souffrirez vous bien.

2035

ISMÈNE

Demandez à mon père.

HIPOLITE

Et demandez au mien.

EUTROPE

Puis qu'il est si sincère, il a droit de prétendre
Et le nom de mon fils, et le nom de mon gendre ;
Et si touchant sa fille Isidore m'en croit
Envers l'autre Nicandre il fera ce qu'il doit.

2040

ISIDORE

Que Nicandre la Sponde, et foi de Philosophe,
Je serai bénévole envers sa catastrophe ;
C'est le coeur qui le dit, et s'il est trop obscur
Ex abundantia cordis os loquitur.

2045

LE PREMIER NICANDRE

Quelles grâces vous rendre ! Une gloire parfaite...

ROBIN

Tournez-moi les talons, votre besogne est faite
Monsieur. Toi que dis-tu ?

JACINTE

Moi ? Ce que tu voudras.

ROBIN

Je t'aime bien, et toi ?

2050

JACINTE

Moi ? Je ne te hais pas.

ROBIN

Je me veux marier aussi bien que mon maître,
Et toi, dis ?

JACINTE

Dis-tu moi ? Je voudrais déjà l'être.

ROBIN

Je te veux, me veux-tu ? Concluons tout ici.

2055

JACINTE

Ma foi, si tu me veux, je te veux bien aussi.

ROBIN

Toque-là.

JACINTE

Tiens.

ROBIN *(aux deux Nicandres)*

Et vous avant votre sortie
Allez dans une chambre y conter votre vie,

2060

Et faites qu'en tous lieux on vous loue en ce point
Qu'on vous a crû MENTEURS, et vous ne MENTIEZ POINT.