

COLLECTION DU DOMAINE PUBLIC

COCHON DE COCHER !

COURTELINE, GEORGES

Saynète — 1894

RÉPLIQUE · TEXTE INTÉGRAL LIBRE & GRATUIT

NOTE D'ÉDITION & DOMAINE PUBLIC

*Cette œuvre dramatique appartient au **Domaine Public** universel. Libre de droits patrimoniaux, elle peut être lue, montée sur scène, imprimée et partagée en toute liberté.*

À propos de cette édition

Conçue pour le travail du comédien et la pratique du plateau, cette édition privilégie la lisibilité et l'aisance de mémorisation :

- **Confort de lecture** : Justification courte au fer à gauche pour alléger l'effort visuel et sécuriser le retour du regard.
- **Distinction immédiate** : Répliques en **Cormorant Garamond** et didascalies en **Inter**, évitant toute confusion à voix haute.
- **Repérage scénique** : Numérotation discrète toutes les 5 lignes et marges aérées de 20 mm pour les annotations de jeu.

L'application Réplique

Cette édition vous est offerte par **Réplique**, l'outil d'apprentissage des textes créé pour les comédiens et les metteurs en scène.

L'application vous accompagne dans l'apprentissage de vos rôles grâce à un parcours progressif (textes à trous, masquage par initiale, récitation au micro) et un **mode Italienne** qui vous donne la réplique au bon tempo, secondé par un souffleur discret en cas d'hésitation.

Répétez vos textes et retrouvez nos éditions sur

www.replique.pro

SOMMAIRE

 Cliquez sur un acte pour y accéder directement

COCHON DE COCHER !	5
--------------------------	---

COCHON DE COCHER !

SCÈNE 1

TIRACINQ *(debout près d'une fiacre vide et consultant le cadran éclairé de la gare de Lyon)*

Cochon de cocher, qui me dit : « Ne bougez pas, je reviens. Le temps d'aller satisfaire un besoin... » Et qui en donne plus signe de vie !... Ce que je le plaquerais de bon coeur, lui et son fiacre, s'il était facile, possible même, de trouver, gare de Lyon, à trois heures du matin, un cocher acceptant de vous conduire à Levallois pour la sommes de quarante-
cinq sous ? Mais voilà ; allez donc trouver cet oiseau rare !... Débarqué
par le train de 1 h 55, j'ai sondé plus de trente automédons, et habile-
ment, notez bien !... Tâchant à exercer sur eux des séductions irrésis-
tibles : « À Levallois ? Il y en a pour dix petites minutes : Cinq sous de
pourboire à la clé ! » Ouat !... Ils m'ont tous envoyé au bain avec une...
10

UN PASSANT ATTARDÉ

Vous êtes libre ?

TIRACINQ *(froissé de la méprise)*

Allez donc au bain ! Imbécile !

(Il s'éloigne.)

LE PASSANT

Ah ! Pardon !

(Au cheval, qui donne des signes d'impatience.)

(Il empoigne le cheval au mors et poursuit sa narration.)

TIRACINQ

... Avec, dis-je, une touchante unanimité. En sorte que, désespéré... -
Trois heures dix !... Cochon de cocher qui ne revient pas ! - ... J'allais
frapper à la porte d'un hôtel, quand ... Eh là !... Le hasard m'a fait... - Eh
là !... ... Mettre la main... - Eh là donc ! Il ne se tiendra pas tranquille, ce
carcan-là !... ... mettre la main sur le titulaire de cette voiture, qui a dai-
gné accepter de me mener bon train à Levallois en échange de qua-
rante-cinq sous payés comptants, bien entendu. « Ne bougez.... »

15
20

UN VOYOU QUI PASSE

Va donc, Collignon !

(Scutant les ténèbres de la nuit.)

(Un temps. Le cocher s'approche.)

(Au cocher.)

(Ouvrant la portière du fiacre.)

TIRACINQ

Je vais aller t'enlever le derrière, moi... « Ne bougez pas, a-t-il ajouté, je
reviens. un petit besoin à satisfaire. » Je consentis ! Il y a de ça vingt mi-
nutes, et mon homme ne reparait pas ?... Cochon de de cocher !...

Qu'est-ce qu'il peut faire ?... Je vais être chez moi à une heure insensée !²⁵
Mais n'est-ce pas lui qui vient là-bas ? C'est lui-même ! - Vrai,
alors, vous y avez mis le temps ! Eh bien, à Levallois ! Au trot, hein!

LE COCHER

Impossible.

TIRACINQ

Comment, impossible !

LE COCHER

Oui, je vas remiser, rue de Lyon.

30

TIRACINQ (*stupéfait et exaspéré*)

Et vous ne pouviez pas me dire cela tout à l'heure ?

LE COCHER (*simple*)

Si, Monsieur ; mais en mon absence, qui aurait gardé ma voiture ?