

COLLECTION DU DOMAINE PUBLIC

LÉANDRE ET HÉRO

LAUJON, PIERRE

Tragédie — 1779

RÉPLIQUE · TEXTE INTÉGRAL LIBRE & GRATUIT

NOTE D'ÉDITION & DOMAINE PUBLIC

*Cette œuvre dramatique appartient au **Domaine Public** universel. Libre de droits patrimoniaux, elle peut être lue, montée sur scène, imprimée et partagée en toute liberté.*

À propos de cette édition

Conçue pour le travail du comédien et la pratique du plateau, cette édition privilégie la lisibilité et l'aisance de mémorisation :

- **Confort de lecture** : Justification courte au fer à gauche pour alléger l'effort visuel et sécuriser le retour du regard.
- **Distinction immédiate** : Répliques en **Cormorant Garamond** et didascalies en **Inter**, évitant toute confusion à voix haute.
- **Repérage scénique** : Numérotation discrète toutes les 5 lignes et marges aérées de 20 mm pour les annotations de jeu.

L'application Réplique

Cette édition vous est offerte par **Réplique**, l'outil d'apprentissage des textes créé pour les comédiens et les metteurs en scène.

L'application vous accompagne dans l'apprentissage de vos rôles grâce à un parcours progressif (textes à trous, masquage par initiale, récitation au micro) et un **mode Italienne** qui vous donne la réplique au bon tempo, secondé par un souffleur discret en cas d'hésitation.

Répétez vos textes et retrouvez nos éditions sur

www.replique.pro

PERSONNAGES

LÉANDRE	23 répliques
HÉRO	17 répliques
NEPTUNE	3 répliques
MATELOTS	2 répliques
PRÊTRESSES DE VÉNUS	1 répliques
DIVINITÉS DE LA MER	1 répliques
CHOEUR	1 répliques
CHOEUR D'HABITANTS DE L'ÎLE DE SESTOS	1 répliques
ENSEMBLE	1 répliques

*Personnages muets & suite : HABITANTS DE L'ÎLE DE SESTOS, MONSIEUR LE
MARQUIS DE COURTANVAUX, MONSIEUR LE COMTE DE LANGERON, MONSIEUR
LE COMTE DE MELFORT*

SCÈNE PREMIÈRE

Léandre, Héro.

LÉANDRE

Le flambeau de l'Amour dans cette nuit obscure
Éclaire et guide notre coeur ;
Tout dort, et pour nous seuls dans toute la nature,
L'Amour fait veiller le bonheur.
Aimable Héro, j'ai su vous plaire !
Est-il pour un mortel un bien plus précieux ?

5

HÉRO

Dans la nature entière
Est-il un qui le mérite mieux ?
Ô toi de nos secrets seule dépositaire ?
Nuit dont le voile officieux,
Pour servir à la fois les mortels et les Dieux,
Égale celui du mystère !

10

LÉANDRE

Tu sais de nos parents les complots odieux.

HÉRO

Tu sais que divisés, par dés haines cruelles...

ENSEMBLE

Leurs coeurs ne sont d'accord que pour briser nos noeuds ?
Tu nous fais oublier nos craintes mutuelles
Par des moments délicieux !

15

HÉRO

Léandre !...

LÉANDRE

Héro !...

ENSEMBLE

Tous deux sont dignes de te plaire
En prolongeant, pour eux ta course tutélaire
Diffère leurs tristes adieux !

20

LÉANDRE

Songe que si Vénus la choisit pour prêtresse,
Cette faveur enchanteresse
Fut réservée au coeur qui sut aimer le mieux !...

25

HÉRO (à Léandre)

Vos feux seuls me rendaient digne de la Déesse ;
Je devins par son choix digne de vous charmer.

LÉANDRE

Un coeur si tendre et si fidèle
Doit aux amants les plus parfaits
Servir en tout temps de modèle.
L'Amour vous réservait pour chanter ses bienfaits,
Quand il unit a tant d'attraits
Un coeur si tendre et si fidèle.

30

HÉRO

Quel amant comme vous, pour me prouver sa foi,
Braverait chaque jour et les vents et l'orage ?

35

LÉANDRE

Tout mortel aimé comme moi.
Quand pour voler vers vous je quitte le rivage,
Un moment me suffit ; plus léger que les vents,
Je traverse les flots... la mer m'ouvre un passage.
Il est une force, un courage
Que l'Amour seul donne aux amants.
Que le trajet est difficile,
Quand il faut m'arracher, des lieux où je vous vois !
Eh! de tous les écueils, le plus cruel pour moi,
C'est le port où je vais retrouver mon asile.

40

45

(On voit l'aurore qui commence à paraître.)

ENSEMBLE

Pourquoi vous opposer sans cesse à nos amours,
Trop cruels auteurs de nos jours ?
Ne jouissez-vous pas d'une gloire plus pure
Quand notre bonheur vous assure

Des droits que vous avez sur nous,
Et quand par votre accord l'Amour et la Nature
Sur nos coeurs vous les donnent tous ?

50

LÉANDRE

Mais, ô ciel ! Quel supplice extrême !
L'impatiente Aurore annonce nos malheurs.

LÉANDRE

Elle nous apprend par ses pleurs
Ce qu'il doit en coûter à quitter ce qu'on aime.

55

ENSEMBLE

Il faut nous séparer quel moment pour nos coeurs !

HÉRO

Adieu, tourne vers moi tes jeux baignés de larmes !
J'aime à les voir couler.. dans ces moments d'effroi,
Mon coeur, tendre et cruel sent je ne sais quels charmes
À te voir aussi triste que moi.

60

LÉANDRE

Accompagne mes pas pour calmer mes alarmes !

HÉRO

Hélas ! Je te verrai partir.

(Il se jette à la mer.)

LÉANDRE

Tes yeux vont me guider.

HÉRO

Ne les prends pas pour guides !
Ils te ramèneraient aux lieux que tu dois fuir.
Léandre ?... ô Ciel ! Les flots rapides
Te dérobent à mes vœux.

65

SCÈNE II

(On entend les concerts des oiseaux à leur réveil.)

HÉRO *(seul)*

Te verrai-je sans cesse abandonner la rive ?
Ne pourrai-je jamais te Suivre que des yeux ?
Tout mon bonheur, ainsi qu'une ombre fugitive,
S'attache à son objet et le suit en tous lieux.
Quel est le sort de deux oiseaux heureux,
Qu'un même amour engage l'un à l'autre !
Un même ormeau sert d'asile à tous deux :
Ah ! Que leur sort est différent du nôtre !
Si l'absence a coûté des soupirs
À l'un de ces amants fidèles,
En un instant le secours de ses ailes
Le rejoint à ses plaisirs.

70

75

80

CHOEUR DE PRÊTRESSES DE VÉNUS

Vous que l'Amour tient dans ses chaînes ?
Venez tous l'implorer aux premiers feux du jour !

HÉRO *(avec douleurs)*

On va forcer mon coeur occupé de ses peines
À chanter les plaisirs que fait goûter l'Amour !...

SCÈNE III

LES Précédents, Les Habitants de l'île de Sestos, qui arrivent en dansant.

(On danse.)

LE CHOEUR

Les oiseaux	85
Ont éveillé les échos ;	
Sortons de nos bocages !	
Comme eux,	
Sous nos ombrages	
À l'Amour offrons nos vœux !	90
Tous nos coeurs	
Enivrés de ses faveurs,	
En ces lieux, comme à Cythère,	
Chaque jour,	
Chantent Vénus et l'Amour.	95
Si notre encens,	
Si nos accents	
Sont dignes de te plaire,	
Tendre Amour!	
Les Dieux	100
Dans leur séjour	
Sont moins heureux.	

(On danse.)

· SCÈNE III

(La fête est interrompu par une tempête.)

HÉRO

Quand dans ce charmant séjour
L'Aurore nous éclaire,
Nos coeurs, pour plaire a l'Amour, 105
Viennent chanter sa mère.
Dans nos feux que de rigueur
Souvent il fait paraître !
Il est le dieu du bonheur,
Doit-il se faire méconnaître ! 110

SCÈNE IV

Les précédents, Choeur de matelots.

CHOEUR DE MATELOTS *(sur la mer)*

Nous périssons...

(Ils sortent.)

CHOEUR D'HABITANTS DE L'ÎLE DE SESTOS

Ciel ! Ô Ciel ! Quel orage !

CHOEUR DE MATELOTS

La foudre éclate dans les airs !
Tous les vents déchaînent leur rage !
Ils ouvrent sur notre passage 115
Les vastes abîmes des mers !

SCÈNE V

Héro, Léandre.

LÉANDRE *(qu'on ne voit point)*

Je vais périr.

HÉRO

Qu'entends-je ! C'est Léandre !...

Ô Vénus ! ô mère de l'Amour !

Souffriras-tu que l'onde où tu reçus le jour

120

Soit le tombeau de l'amant le plus tendre ?

LÉANDRE *(sur un rocher où l'a jeté la tempête)*

Ma chère Héro !...

HÉRO

Le Ciel te rend-il à mes feux ?

LÉANDRE

Préparons-nous, plutôt à nos derniers adieux !

HÉRO

La mort d'un même coup va frapper deux victimes.

125

LÉANDRE

Entends gronder les vents vois ces flots furieux

Tout prêts à m'engloutir dans leurs vastes abîmes !

HÉRO

Ah ! Je frémis...

(Les flots l'engloutissent.)

LÉANDRE

Héro ! Je pérís à tes yeux.

SCÈNE VI

(Elle se précipite dans la mer.)

HÉRO

Il périt... Ah ! Guide par l'ardeur la plus pure.
Mon coeur est entraîné vers l'objet de ses feux ;
La mort favorable à mes vœux,
Malgré l'Amour, les Dieux et la Nature,
Dans le même tombeau va nous unir tous deux.

130

SCÈNE VII

(Le théâtre change, et représente le palais de Neptune, où Léandre paraît conduit par des tritons, et Héro, conduite par des Néréïdes, tandis que les divinités de la mer chantent pour les recevoir, le choeur qui suit.)

NEPTUNE *(sur les flots)*

Que les vents déchaînés rentrent dans l'esclavage !
Et vous ? Tendres amants, dont j'ai sauvé les jours ?
Venez vous réjouir au gré de vos amours !
Que mes flots jusqu'à moi vous ouvrent un passage !

135

SCÈNE VIII

Héro, Léandre, Neptune, Choeur de divinités de la mer.

CHOEUR DE DIVINITÉS DE LA MER

Triomphez, amants heureux !
Recevez de vos feux la juste récompense ! 140
Pour couronner votre constance,
L'Amour vous appelle en ces lieux.

(À Neptune.)

LÉANDRE ET HÉRO

Je revois enfin ce que j'aime ;
J'en crois à peine et mon coeur et mes yeux.
Dieux puissants ! Vos soins généreux. 145
Nous mènent au bonheur, mieux que l'amour lui-même.

NEPTUNE

Que ces mortels, admis au rang des Dieux
Cessent d'être soumis à la Parque cruelle !
Ainsi, que sur la terre, ils doivent en ces lieux
Du plus fidèle amour nous offrir le modèle. 150
Formez une chaîne éternelle,
Tendres amants ! Une épreuve cruelle
N'a point affaibli vos amours.
Quand on sent tout le prix d'une ardeur mutuelle,
Qu'il est doux de songer qu'on doit s'aimer toujours ! 155

NEPTUNE

Formez une chaîne éternelle !

LÉANDRE ET HÉRO

Formons une chaîne éternelle !

LÉANDRE *(à Neptune)*

Si désormais, admis au rang des immortels,
De notre premier sort nous gardons la mémoire,
C'est pour vous devoir des autels.
Plus les Dieux élèvent les mortels,
Plus ils font éclater leur puissance et leur gloire.

160

(ARIETTE.)

HÉRO

Triomphe Amour ! Nos coeurs sont unis pour jamais.
Règne sur tout ce qui respire !
Tu n'as d'objet dans ton empire
Que le bonheur de tes sujets.

165

LÉANDRE

Pour oublier les plus cruelles peines,
S'il ne faut aux amants qu'un seul moment heureux,
Que nous allons goûter de plaisirs dans nos chaînes !
Nous sommes immortels tous deux.

170

ENSEMBLE

Triomphe, Amour, etc.