

COLLECTION DU DOMAINE PUBLIC

PROLOGUE

HUGO, VICTOR

Prologue — 1830

RÉPLIQUE · TEXTE INTÉGRAL LIBRE & GRATUIT

NOTE D'ÉDITION & DOMAINE PUBLIC

*Cette œuvre dramatique appartient au **Domaine Public** universel. Libre de droits patrimoniaux, elle peut être lue, montée sur scène, imprimée et partagée en toute liberté.*

À propos de cette édition

Conçue pour le travail du comédien et la pratique du plateau, cette édition privilégie la lisibilité et l'aisance de mémorisation :

- **Confort de lecture** : Justification courte au fer à gauche pour alléger l'effort visuel et sécuriser le retour du regard.
- **Distinction immédiate** : Répliques en **Cormorant Garamond** et didascalies en **Inter**, évitant toute confusion à voix haute.
- **Repérage scénique** : Numérotation discrète toutes les 5 lignes et marges aérées de 20 mm pour les annotations de jeu.

L'application Réplique

Cette édition vous est offerte par **Réplique**, l'outil d'apprentissage des textes créé pour les comédiens et les metteurs en scène.

L'application vous accompagne dans l'apprentissage de vos rôles grâce à un parcours progressif (textes à trous, masquage par initiale, récitation au micro) et un **mode Italienne** qui vous donne la réplique au bon tempo, secondé par un souffleur discret en cas d'hésitation.

Répétez vos textes et retrouvez nos éditions sur

www.replique.pro

SOMMAIRE

 Cliquez sur un acte pour y accéder directement

PROLOGUE	5
----------------	---

PROLOGUE

SCÈNE 1

JUPITER

Vous, Tragédie, et toi, Comédie, approchez.
J'ai là le bien, le mal, les exploits, les péchés.
Demandez. Je prétends vous doter l'une et l'autre.
Parlez. Que voulez-vous toutes deux ?

LA TRAGÉDIE

Moi, l'apôtre.

5

LA COMÉDIE

Moi, l'abbé.

LA TRAGÉDIE

Le cothurne étoilé.

LA COMÉDIE

Le sabot.

LA TRAGÉDIE

Le laurier.

LA COMÉDIE

Le jambon.

10

LA TRAGÉDIE

Le sénat.

LA COMÉDIE

Le turbot.

LA TRAGÉDIE

L'aveugle et le muet.

LA COMÉDIE

Le myope et le bègue.

LA TRAGÉDIE

Catherine.

15

LA COMÉDIE

Cateau.

JUPITER

Puis ?

LA COMÉDIE

Géronte.

LA TRAGÉDIE

Don Diègue.

JUPITER

Est-ce tout ?

20

LA TRAGÉDIE

Non.

LA COMÉDIE

Nenni.

LA TRAGÉDIE

Je veux celui qui ment.

LA COMÉDIE

Celui qui croit.

LA TRAGÉDIE

Le juge.

25

LA COMÉDIE

Et moi, le jugement.

LA TRAGÉDIE

L'infini, l'absolu, l'immensité.

LA COMÉDIE

Les bornes.

LA TRAGÉDIE

Ton aigle, ô Jupiter ! ta foudre, Ammon !

LA COMÉDIE

Tes cornes.

30

LA TRAGÉDIE

Aller du Styx au ciel !

LA COMÉDIE

De Paris à Saint-Cloud.

LA TRAGÉDIE

L'âpre forêt.

LA COMÉDIE

Le bal.

LA TRAGÉDIE

Le grand lion.

35

LA COMÉDIE

Le loup.

LA TRAGÉDIE

L'amour sur le sommet de l'Ida.

LA COMÉDIE

Dans un fiacre.

LA TRAGÉDIE

Ève.

LA COMÉDIE

Adam.

40

LA TRAGÉDIE

Le berger Pâris.

LA COMÉDIE

Et moi, le diacre.

LA TRAGÉDIE

Le conquérant rebelle à Dieu.

LA COMÉDIE

L'âne rétif.

LA TRAGÉDIE

L'imparfait de la vie.

45

LA COMÉDIE

Et moi, du subjonctif.

LA TRAGÉDIE

La cloche.

LA COMÉDIE

Le grelot.

LA TRAGÉDIE

Le pontife.

LA COMÉDIE

Le pitre.

50

LA TRAGÉDIE

Les premiers temps des rois.

LA COMÉDIE

Moi, le dernier chapitre.

LA TRAGÉDIE

Les mots sublimes dits par les grands.

LA COMÉDIE

Les anas.

LA TRAGÉDIE

Les monstres marins noirs et terribles.

55

LA COMÉDIE

Jonas.

LA TRAGÉDIE

Le héros.

LA COMÉDIE

Le coquin de neveu.

LA TRAGÉDIE

Les quadriges.

LA COMÉDIE

Les omnibus.

60

LA TRAGÉDIE

Moïse et Bouddha.

(H.H. 26 juillet 1869.)

LA COMÉDIE

Leurs prodiges.